Gruppe 1: Einleitung / Inhaltsangabe

**Arbeitsauftrag:**

1. Hören Sie den Text. Spekulieren Sie, wie die Erzählung enden könnte. Halten Sie Ihre Ergebnisse schriftlich in Stichworten fest.

-

-

-

1. Lesen Sie den Schluss der Kurzgeschichte. Was überrascht Sie? Wie bewerten Sie den Schluss? Tauschen Sie Ihre Eindrücke in der Gruppe aus.
2. Betten Sie Ihre Diskussionsergebnisse und Erkenntnisse in einen EXCEL-Zeitstrahl, der die Geschichte chronologisch wiedergibt, ein.

Gruppe 2a: Fahrer und Beifahrerin

**Arbeitsauftrag:**

Stellen Sie sich vor, Fahrer und Beifahrerin dokumentieren ihren Tag auf Instagram.

Charakterisieren Sie diese Gruppe stichwortartig. Entwerfen Sie für diese Personengruppe drei Instagramposts (Bild, Überschriften, Kommentare, Hashtags).

Präsentieren Sie Ihre Ergebnisse in einer Ihnen geeignet erscheinenden Art (z.B. Slideshow, Collage etc.)

Gruppe 2b: Vater, Mutter, Kind

**Arbeitsauftrag:**

Stellen Sie sich vor, Vater, Mutter und Kind dokumentieren ihren Tag auf Instagram.

Charakterisieren Sie die Gruppe stichwortartig. Entwerfen Sie für diese Personengruppe drei Instagramposts (Bild, Überschriften, Kommentare, Hashtags).

Präsentieren Sie Ihre Ergebnisse in einer Ihnen geeignet erscheinenden Art (z.B. Slideshow, Collage etc.)

Gruppe 3: Gattungsmerkmale

**Arbeitsauftrag:**

Recherchieren Sie nach LearningApps zum Thema Gattungsmerkmale der Kurzgeschichte.

Entscheiden Sie sich für die Ihrer Ansicht nach beste LearningApp, und begründen Sie Ihre Wahl.

Überprüfen Sie, welche dieser Gattungsmerkmale auf die Kurzgeschichte „Ein Kind töten“ anwendbar sind, und ergänzen Sie die LearningApp entsprechend.

Speichern Sie diese unter einem neuen Namen ab, und präsentieren Sie Ihr Ergebnis.

Unter folgenden Links finden sich ausführliche Anleitungen und Beispiele zum Einsatz von LearningApps:

<https://lehrerfortbildung-bw.de/st_digital/tablet/fortbildungen/tablet2/02-lernstationen/s03-learnapps/index.html>

<https://wiki.zum.de/wiki/LearningApps.org>

Gruppe 4: Bilder, Farben und Stimmungen

**Arbeitsauftrag:**

In der Kurzgeschichte werden Stimmungen durch Bilder und Farben transportiert. Belegen Sie anhand geeigneter Textstellen, welche Bilder und Farben den Text vor und nach der Katastrophe dominieren.

Finden Sie für die oben genannten Phasen der Geschichte geeignete Musikstücke. Präsentieren Sie die von Ihnen ausgewählten Textstellen in Form einer Powerpoint-Präsentation (Zitationsregeln beachten!!!!!) und unterlegen Sie diese mit passender Musik.

Gruppe 5: Zufall, Fügung, Schicksal, Determinismus

**Arbeitsauftrag:**

Recherchieren Sie die Begriffe Zufall, Fügung, Schicksal, Determinismus und grenzen Sie diese voneinander ab.

Finden Sie für zwei dieser Begriffe in der Kurzgeschichte „Ein Kind töten“ Belege im Text, und begründen Sie Ihre Entscheidung.

Stellen Sie Ihre Ergebnisse in Form eines podcasts dar.