

Vivir es fácil con los ojos cerrados

Los tres protagonistas – Primeras impresiones

1. En su camino los tres protagonistas acaban de encontrarse y de conocerse un poco. Rellena los bocadillos con lo que piensan los tres en cuanto a por qué empezaron este viaje, lo que piensan de los otros dos y lo que esperan. Escribe en el estilo del monólogo interior. (Puede ser útil el vocabulario de la caracterización.)
2. Un tema importante es el de la música. Apunta lo que significa la música para ti y qué música realmente hay que conocer en tu opinión.

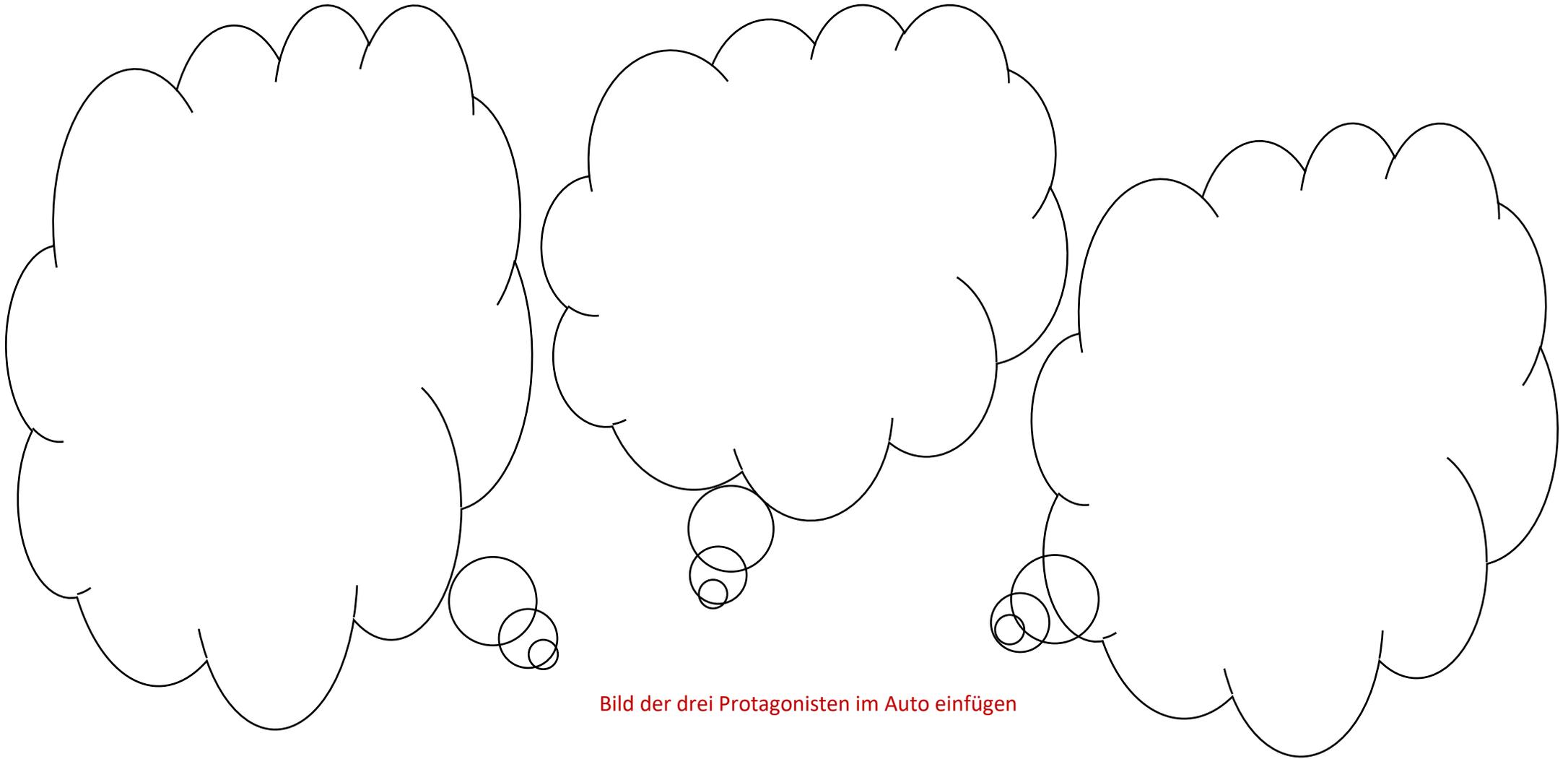


Bild der drei Protagonisten im Auto einfügen