

Luis María Carrero Pérez, **La ciudad de los dioses III**

"La ciudad de los dioses" es una novela basada en hechos históricos. Relata la conquista de México por Hernán Cortés desde la perspectiva del secretario Francisco de Alcatraz, que redacta un diario de viaje. Alcatraz es un personaje ficticio, el único ficticio de la novela.

En el siguiente extracto, el narrador habla del viaje de los españoles a la capital azteca Tenochtitlán.

1. Recapitula las reglas para resumir un texto:

- | | | | |
|--|--|--|--|
| a) Escribe en el | <input checked="" type="checkbox"/> pasado | <input checked="" type="checkbox"/> presente | <input type="checkbox"/> futuro |
| b) Escribe en la... persona | <input checked="" type="checkbox"/> primera | <input checked="" type="checkbox"/> segunda | <input type="checkbox"/> tercera |
| c) Usa un tono | <input checked="" type="checkbox"/> neutral | <input checked="" type="checkbox"/> familiar | <input type="checkbox"/> emocional |
| d) El resumen es...
el texto original | <input checked="" type="checkbox"/> tan largo como | <input checked="" type="checkbox"/> algo más corto que | <input type="checkbox"/> mucho más corto que |

2. Lee la siguiente entrada en el diario.

- Haz una lista con los lugares por los que pasan los españoles en su camino a Tenochtitlán. Apunta también el nombre de sus jefes indígenas.
- Reúne información sobre los medios con los que luchan los españoles.

3. Resume el texto concentrándote en la relación entre españoles e indígenas.

7 de noviembre de 1519

➔ Seite 20 beginnend mit Abschnitt 5 bis Seite 22

capítulo III, 7 de noviembre de 1519

Luis Carrero Pérez, *La ciudad de los dioses* (Santillana 1991), pp.20-22