**Einführung**

Die **Narratologie** ist die Wissenschaft vom Erzählen. Es geht dabei weniger um die Frage, „was“ erzählt wird, als vielmehr um das „Wie“ des Erzählens[[1]](#footnote-1). Die Narratologie hat ihren Ursprung in den frühen Jahren des vergangenen Jahrhunderts, auch wenn der eigentliche Begriff erst in den 60er Jahren Einzug in den wissenschaftlichen Diskurs gefunden hat.

Es ist eine Tatsache, dass sich die Alten Sprachen schon immer auch mit der Narratologie beschäftigt haben. Diese Unterrichtseinheit will versuchen, die wissenschaftlichen Kategorien der Narratologie einzuführen und zu vertiefen, um so ein strukturierteres Arbeiten mit den Texten in dieser wissenschaftlichen Disziplin zu ermöglichen.

Texte von verschiedenen Autoren (Vergil, Ovid) mit unterschiedlichem Umfang und Bekanntheitsgrad sollen es den Kolleg\*innen gestatten, diese individuell und flexibel einzusetzen.

Eingebettet in die Einheit sind Erklärvideos, die den Schüler\*innen die einzelnen Kategorien der Narratologie näherbringen sollen und in verschiedenen Phasen des Unterrichts eingesetzt werden können.

Die Einheit konzentriert sich auf den Arbeitsbereich „3.3.2: Texte und Literatur“[[2]](#footnote-2) aus dem Bildungsplan 2016 für die Klassen 11 und 12 (Leistungsfach), kann aber, entsprechend angepasst, auch im Basisfach zum Einsatz kommen.

1. Behandelt wird auch die Frage „Wer erzählt?“. [↑](#footnote-ref-1)
2. Die Einheit konzentriert sich vor allem auf die Unterkategorie 3.3.2.3 „Poetische Texte“. [↑](#footnote-ref-2)