

Fase	Definición	
Status Inicial	Describe la situación en la que se encuentra el protagonista (lugar, situación familiar, estado psíquico, estado físico, etc.)	
Detonante = punto de arranque	Con este diálogo, acontecimiento, etc. empieza realmente la historia	
1º punto de giro	La historia cambia de rumbo.	
Conflicto I	Describe el conflicto, los obstáculos surgidos del 1º punto de giro	
2º punto de giro	La historia vuelve a cambiar de rumbo.	
Conflicto II	Describe el nuevo conflicto, los nuevos obstáculos, etc.	

3º punto de giro	La historia vuelve a cambiar de rumbo.	
Conflicto III	Describe el nuevo conflicto, los nuevos obstáculos, etc.	
Secuencia obligada	En un diálogo, en un acontecimiento se resume todo el conflicto que sufre el protagonista.	
4º punto de giro	La historia vuelve a cambiar de rumbo y ya se ve la solución positiva o negativa del conflicto.	
Clímax	Describe cómo se resuelve el conflicto.	
Nuevo status	Después de resolverse el conflicto, el protagonista se encuentra ante una situación diferente. Descríbela.	