

Gestaltungsmittel

Linien

- Linienstärke sollte deutlich geringer sein als die Strichstärke des Fließtextes
Anhaltspunkt: bei normalen Schnitten ca. 0,4 –0,5 pt
- Linien über 1 pt nur bei fetten Schriftschnitten
- Verschiedene Strichstärken als Gestaltungsmittel z.B. Anpassen an Headline
- Zierlinien drängen sich stark in den Vordergrund

Rahmen

- Für Textpassagen die besondere Aufmerksamkeit erhalten sollen
- Können auch farbig unterlegt werden
- Rahmenabstand sollte auf allen Seiten gleich sein

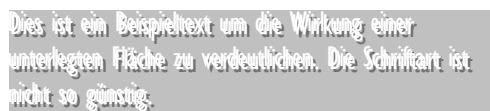
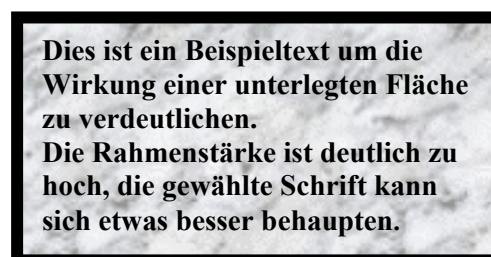
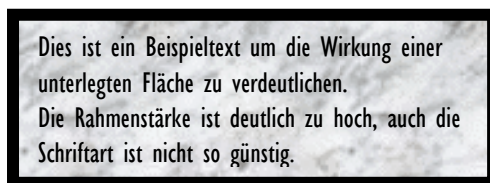
Farbe

- Höhere Aufmerksamkeit
- Hervorhebung
- Veranschaulichung von Darstellungen
- Gliederung
- Emotionale Ansprache

Hintergrund

Rastertonflächen oder Bilder können Hintergrund bilden.

- Geeignet für Gliederung, Hervorhebung
- Kontrast zwischen Schrift – Hintergrund beachten
- Hintergrund steht in Konkurrenz zum Vordergrund, er darf nicht zu plakativ gestaltet werden
- Gut: Unschärfe Hintergründe mit wenig Bildinformation
- Keinen zu stark strukturierten Hintergrund wählen
- Größe der Rasterfläche etwas größer als die Textfläche wählen



Formatwahl

Hochformat oder Querformat

Satzspiegel

Ränder, Weißräume, optimale Raumaufteilung, Spalteneinteilung, Zeilenlänge

Integration von Abbildungen

- Spannungsreiches Verhältnis zwischen Abbildung und Text ist von Vorteil. Ein Verhältnis von 1:1 wirkt statisch.
- Spannungsreiches Verhältnis zwischen verschiedenen Abbildungen. Gleich große und gleich angeordnete Abbildungen wirken ebenfalls statisch.
- Dreispaltiger Aufbau bietet großen Variantenreichtum.
- Zweispaltiger Aufbau ermöglicht nicht so viele Varianten.

Übung: Gestalten mit Schrift - Integration von Bildern

Aufgabe: Beurteilen Sie die Anordnung der Bilder in den folgenden Abbildungen. Begründen Sie!

Abb. 1

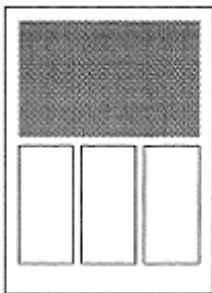


Abb. 2

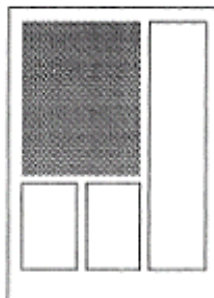


Abb. 3

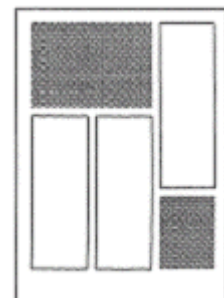


Abb. 4

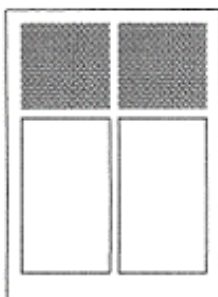


Abb. 5

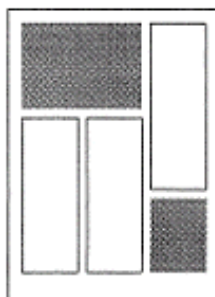
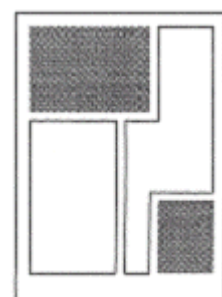


Abb. 6



Übung: Gestalten mit Schrift - Schrift und Hintergrund

- Aufgabe:**
- Öffnen Sie die Datei Frühling.jpg oder Giraffe.jpg. Verwenden Sie das Bild als Hintergrund und überlegen Sie sich einen passenden Text.
 - Experimentieren Sie mit verschiedenen Schriftarten, Schriftgrößen und Schriftfarben.
 - Gestalten Sie das Bild mit Hilfe der Bildbearbeitung so um, dass es sich als Hintergrundbild eignet.

