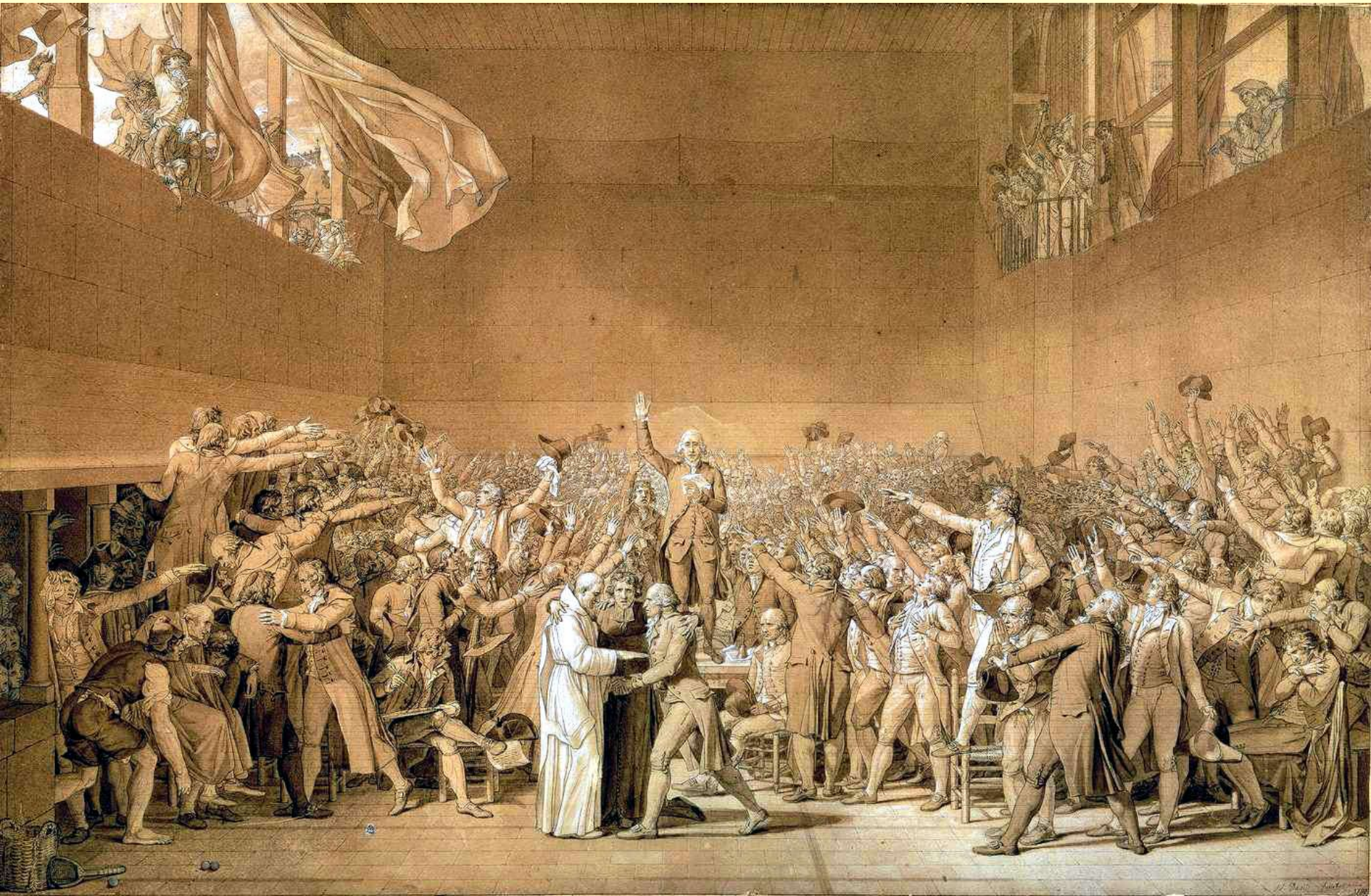
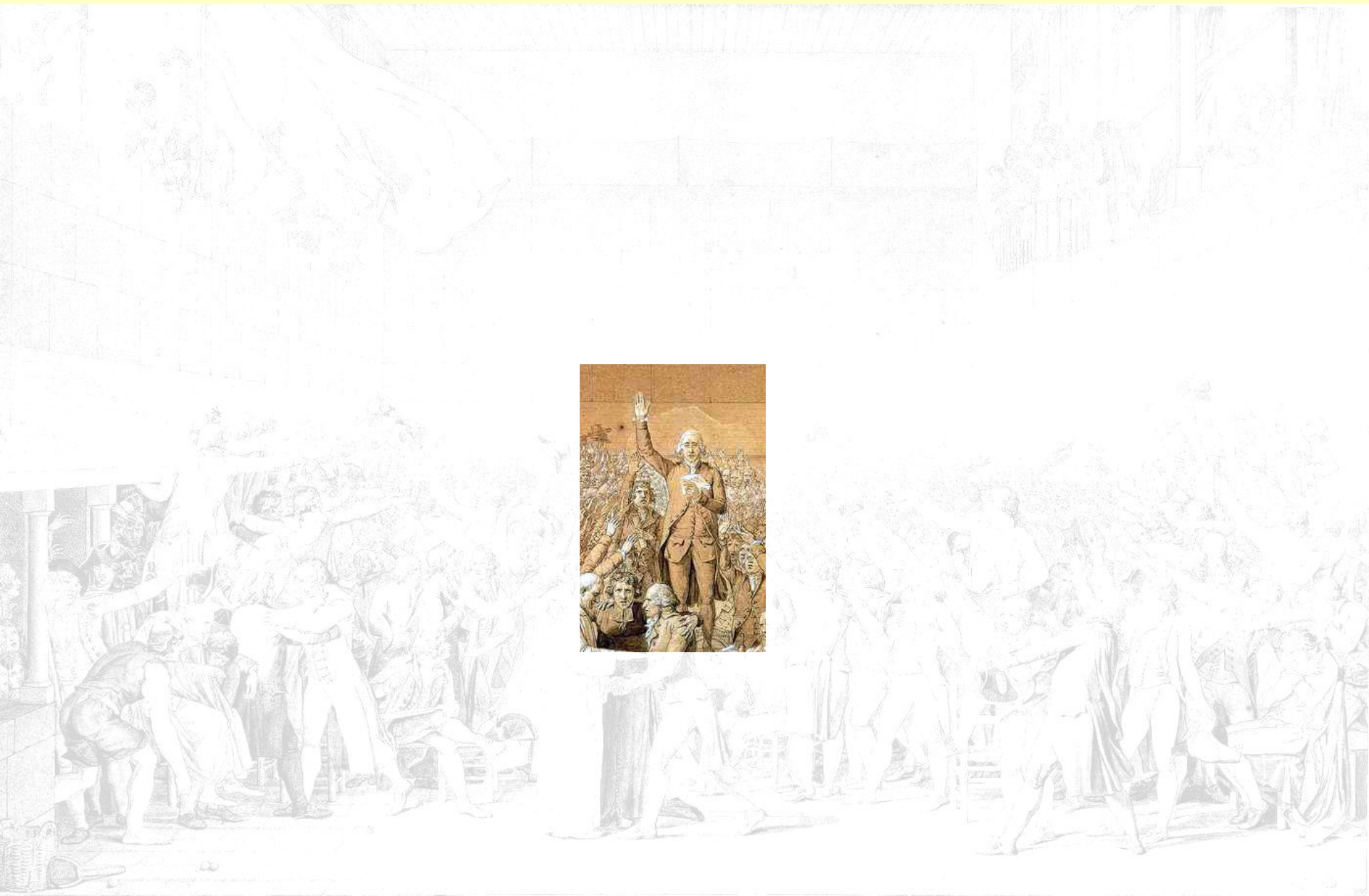


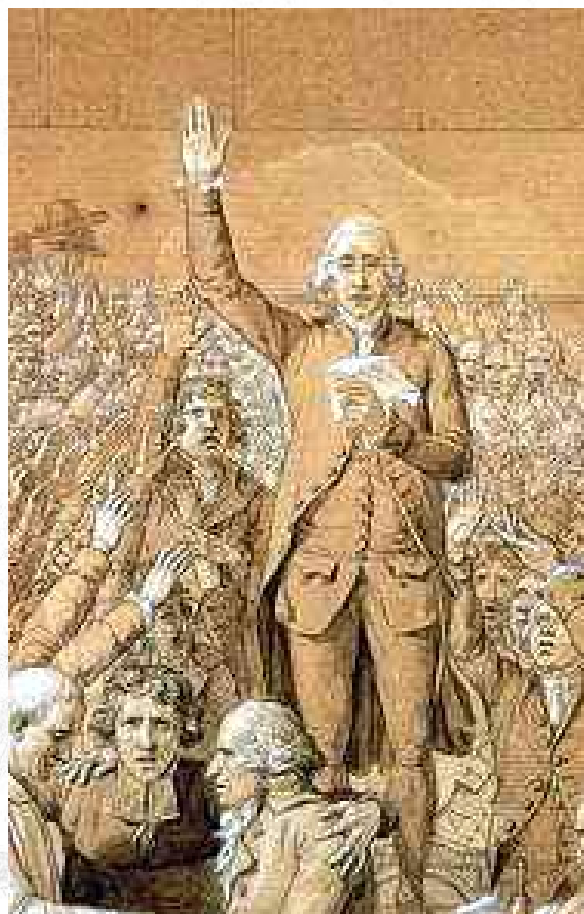
Jacques-Louis David: *Der Ballhausschwur* (1791)



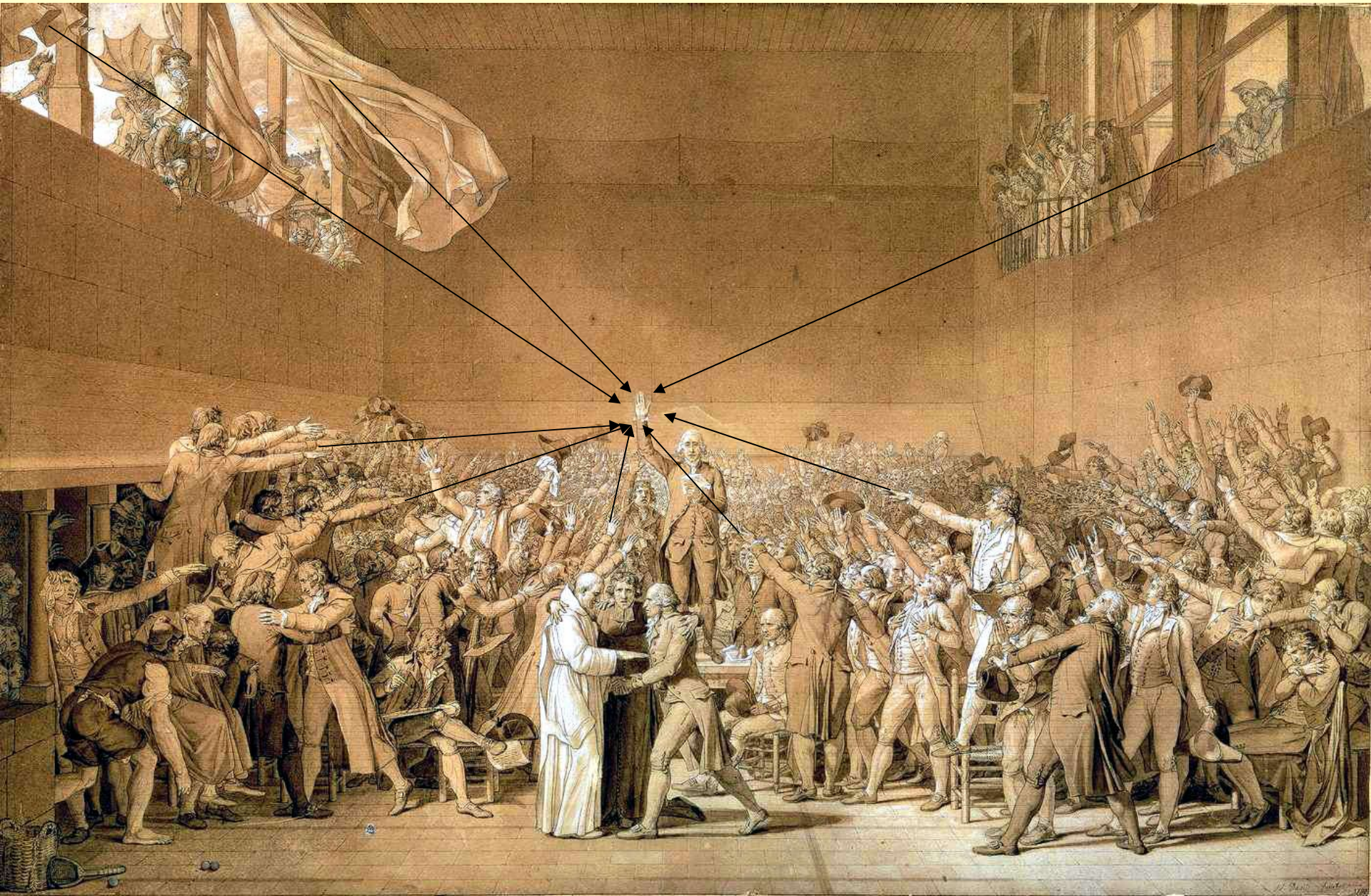
Detail: Astronom Baily, Präsident der Versammlung



Detail: Astronom Baily, Präsident der Versammlung



Jacques-Louis David: *Der Ballhausschwur* (1791)



Detail: Maupetit de la Mayenne



Detail: Maupetit de la Mayenne



Detail: Martin Dauch, Deputierter aus Castalnaudary



Detail: Martin Dauch, Deputierter aus Castalnaudary



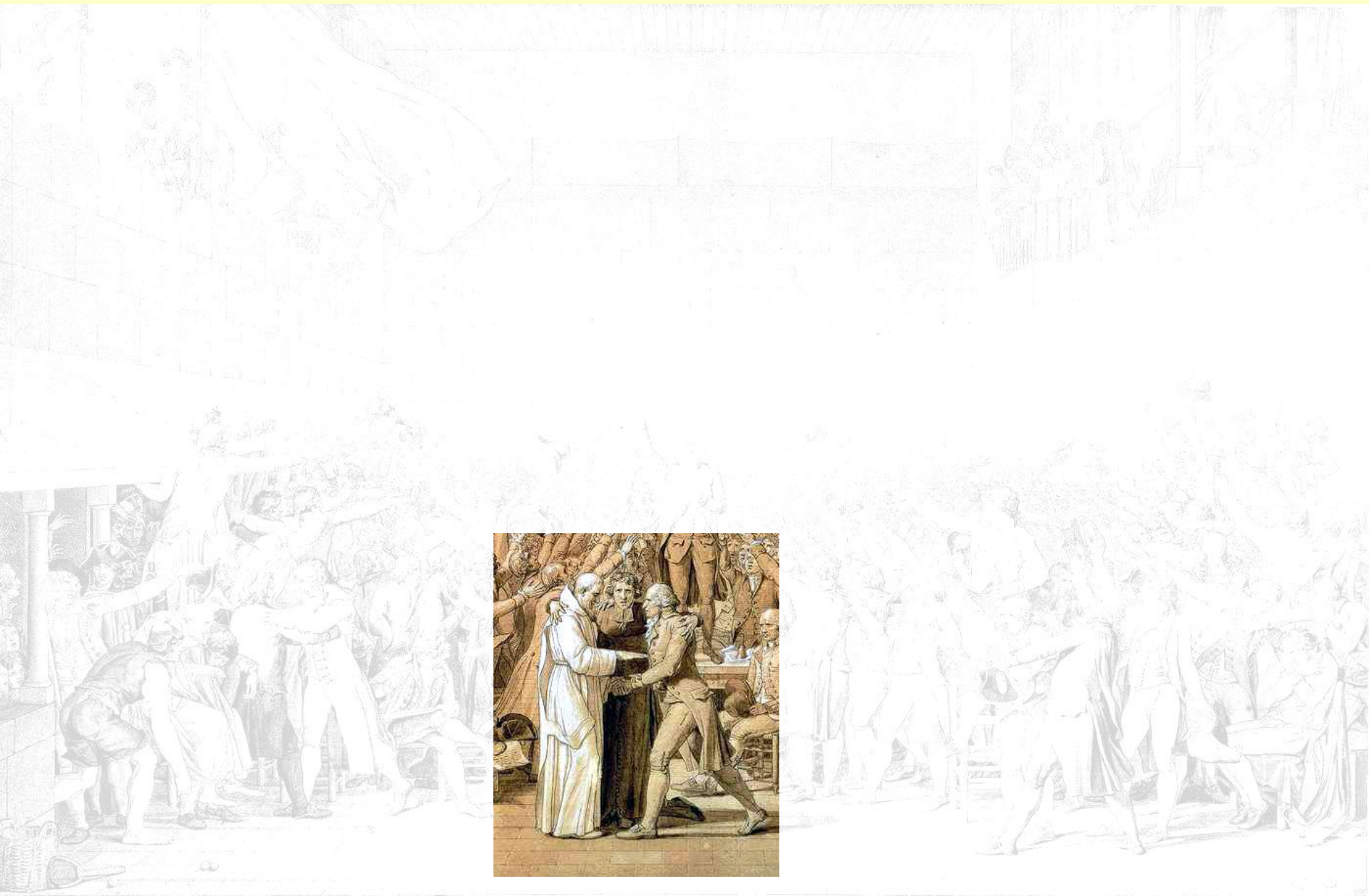
Detail: der Adlige Graf Mirabeau



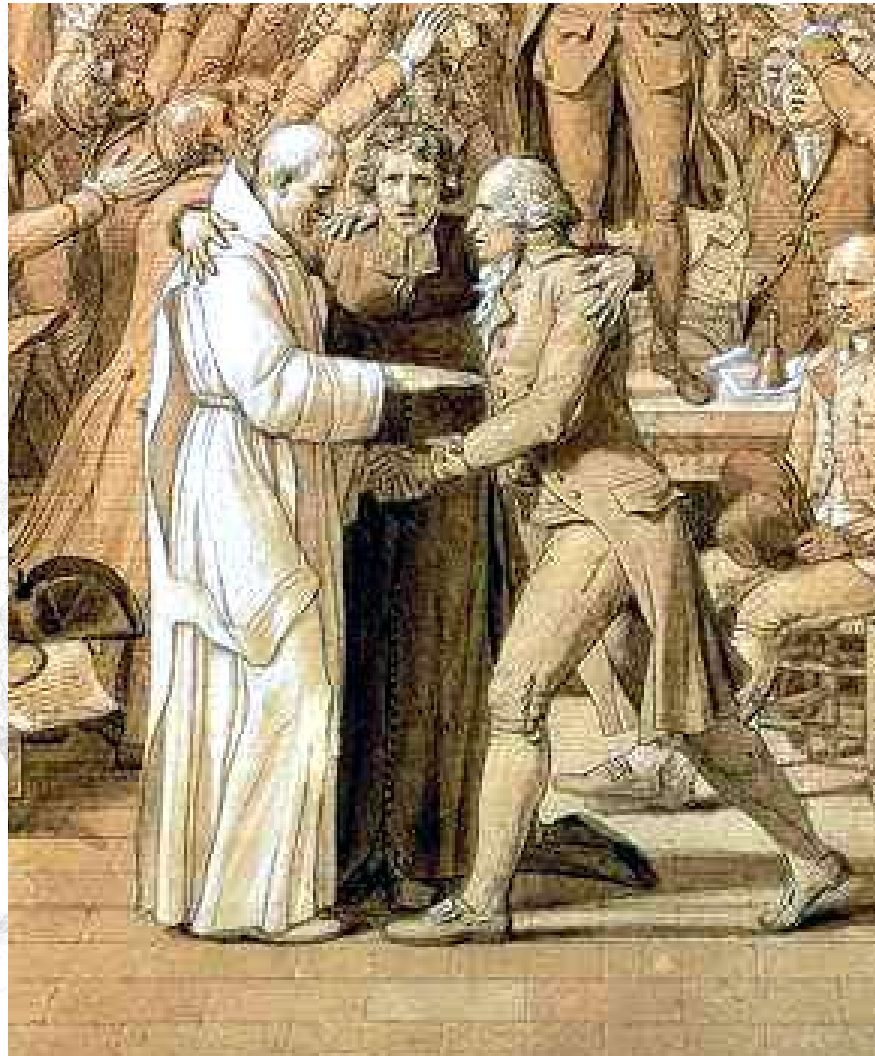
Detail: der Adlige Graf Mirabeau



Detail: drei Geistliche verschiedener Konfessionen



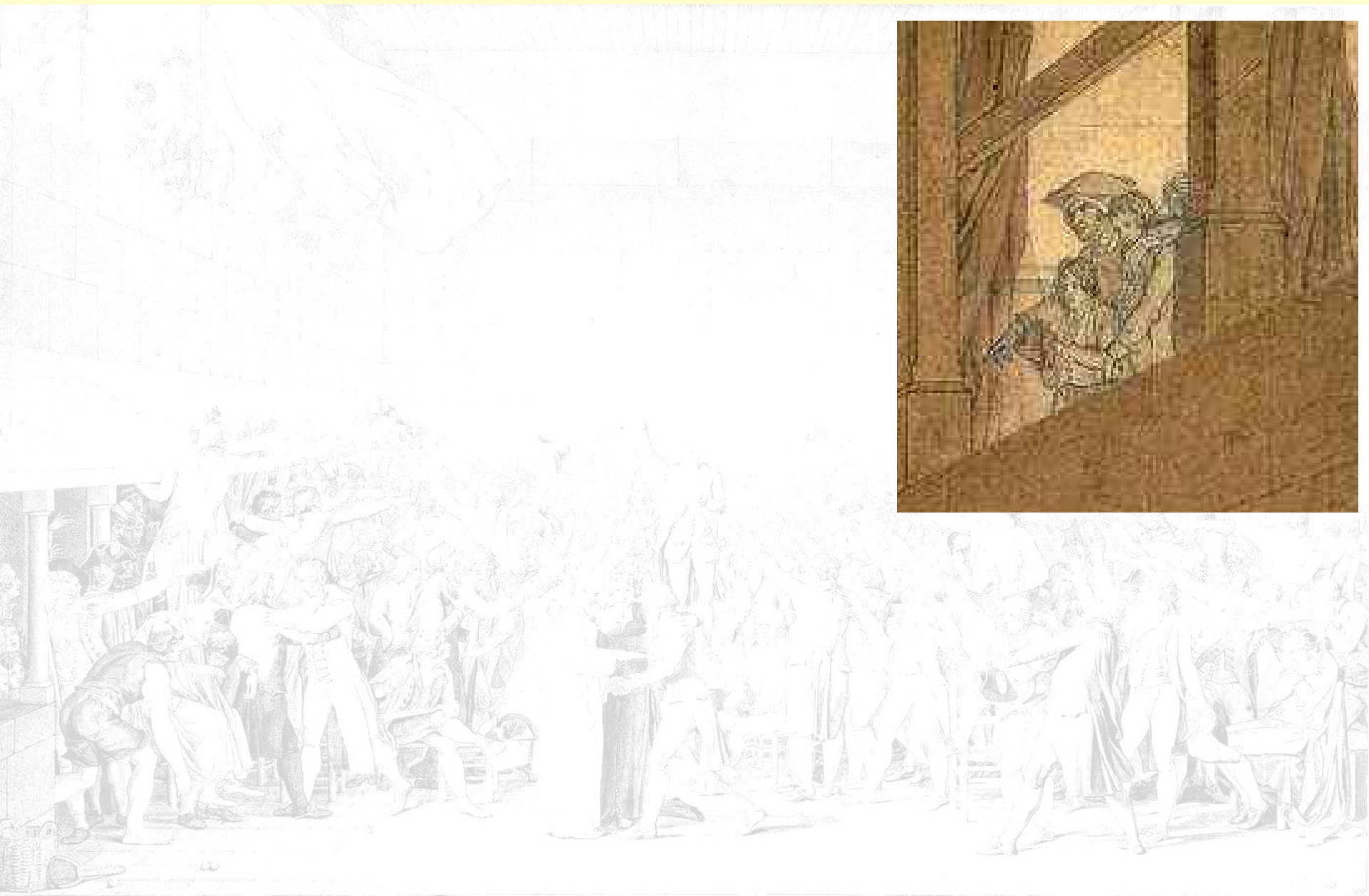
Detail: drei Geistliche verschiedener Konfessionen



Detail: Die Kinder Davids



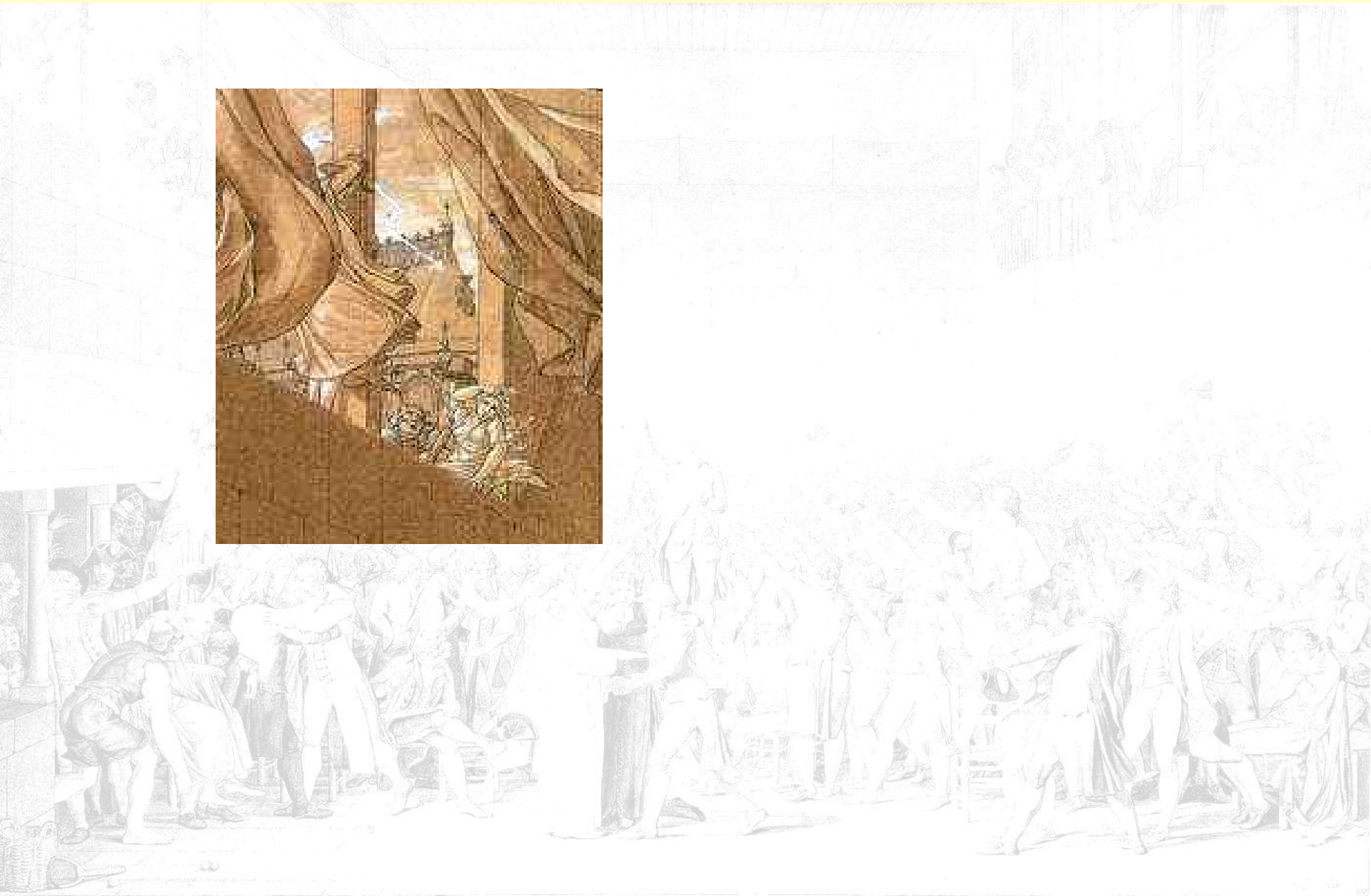
Detail: Die Kinder Davids



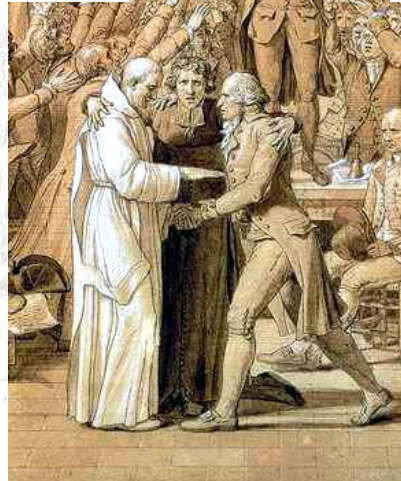
Detail: Schlosskapelle von Versailles



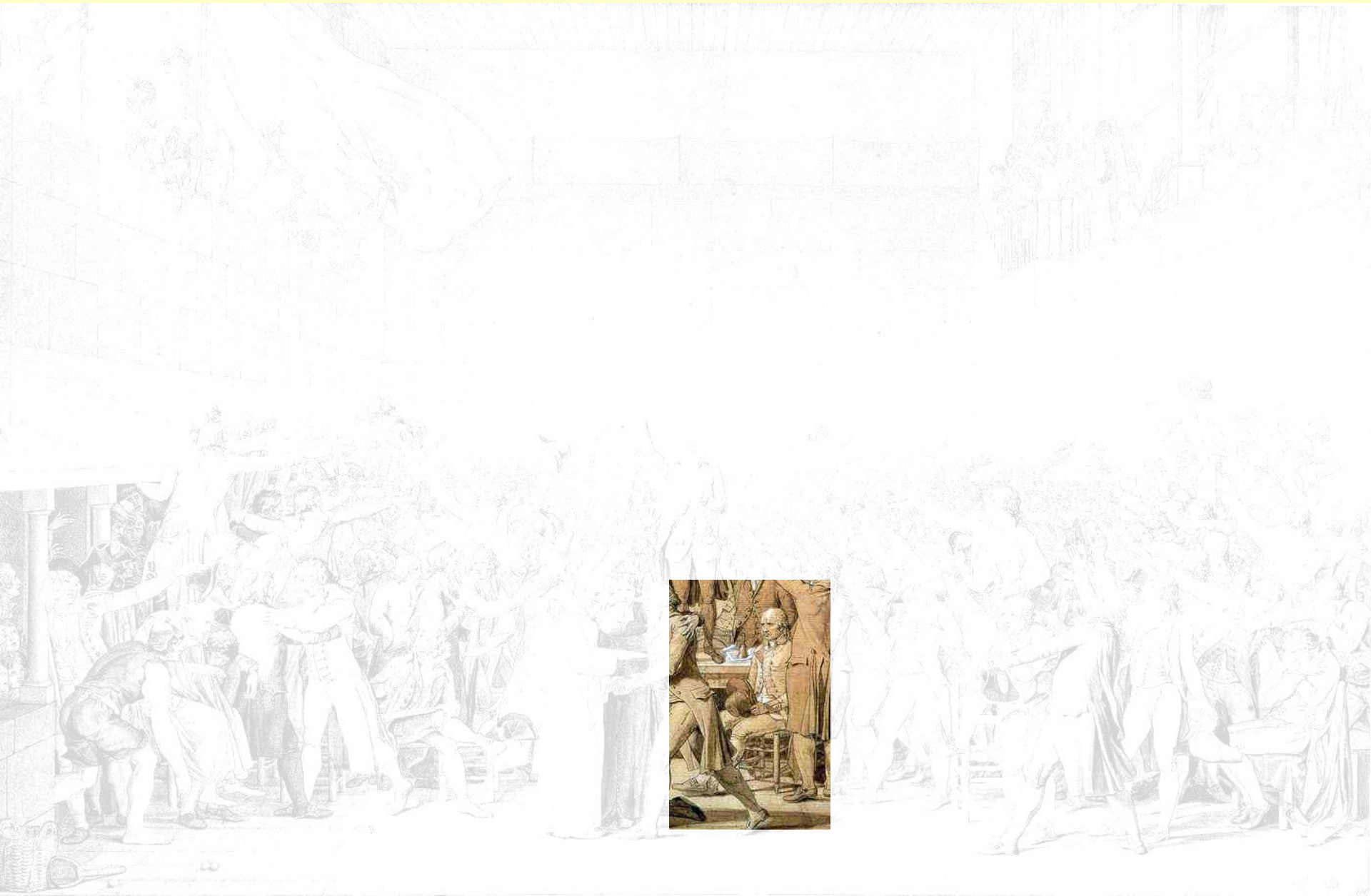
Detail: Schlosskapelle von Versailles



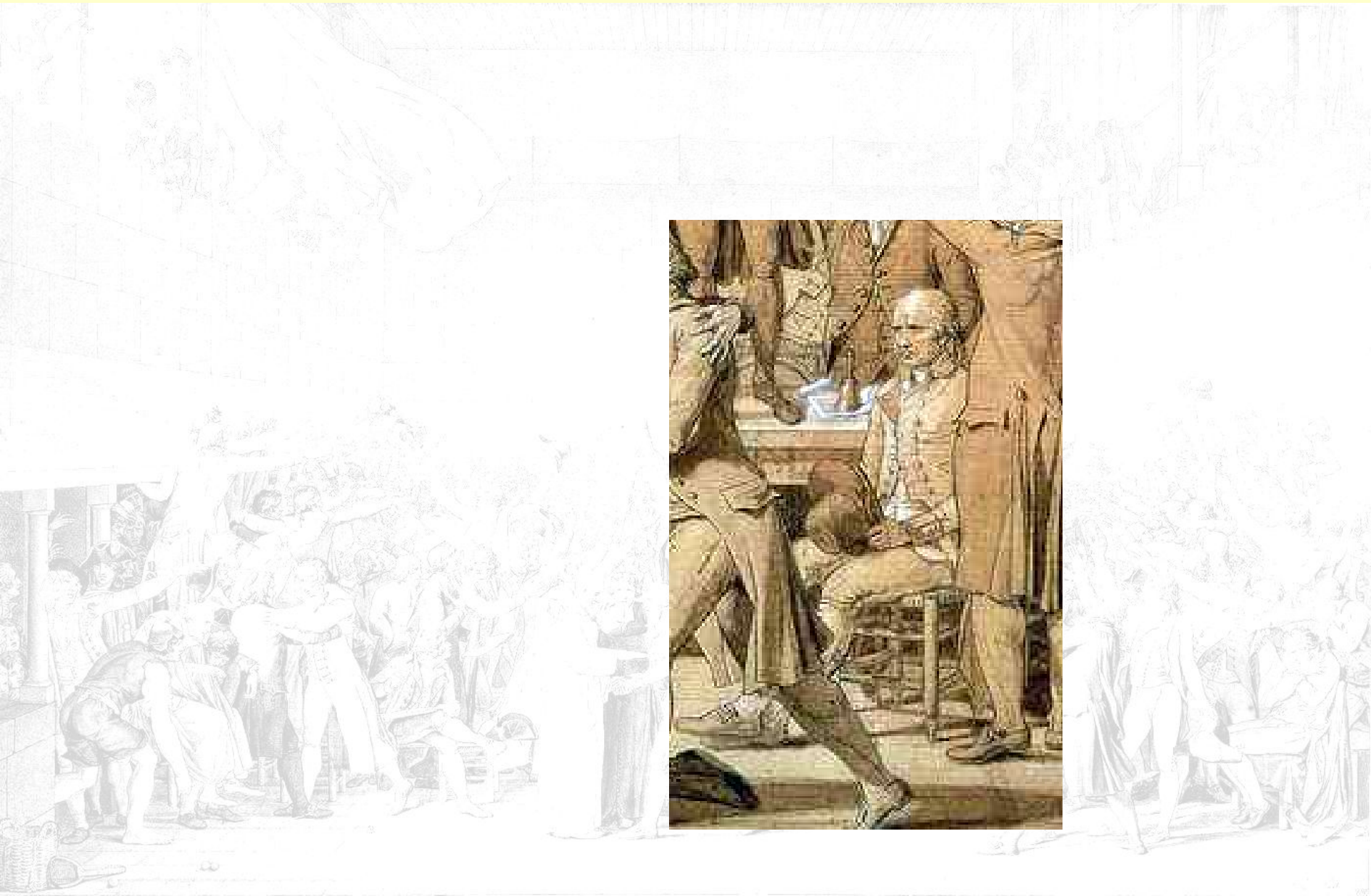
Alle Details in der Zeichnung



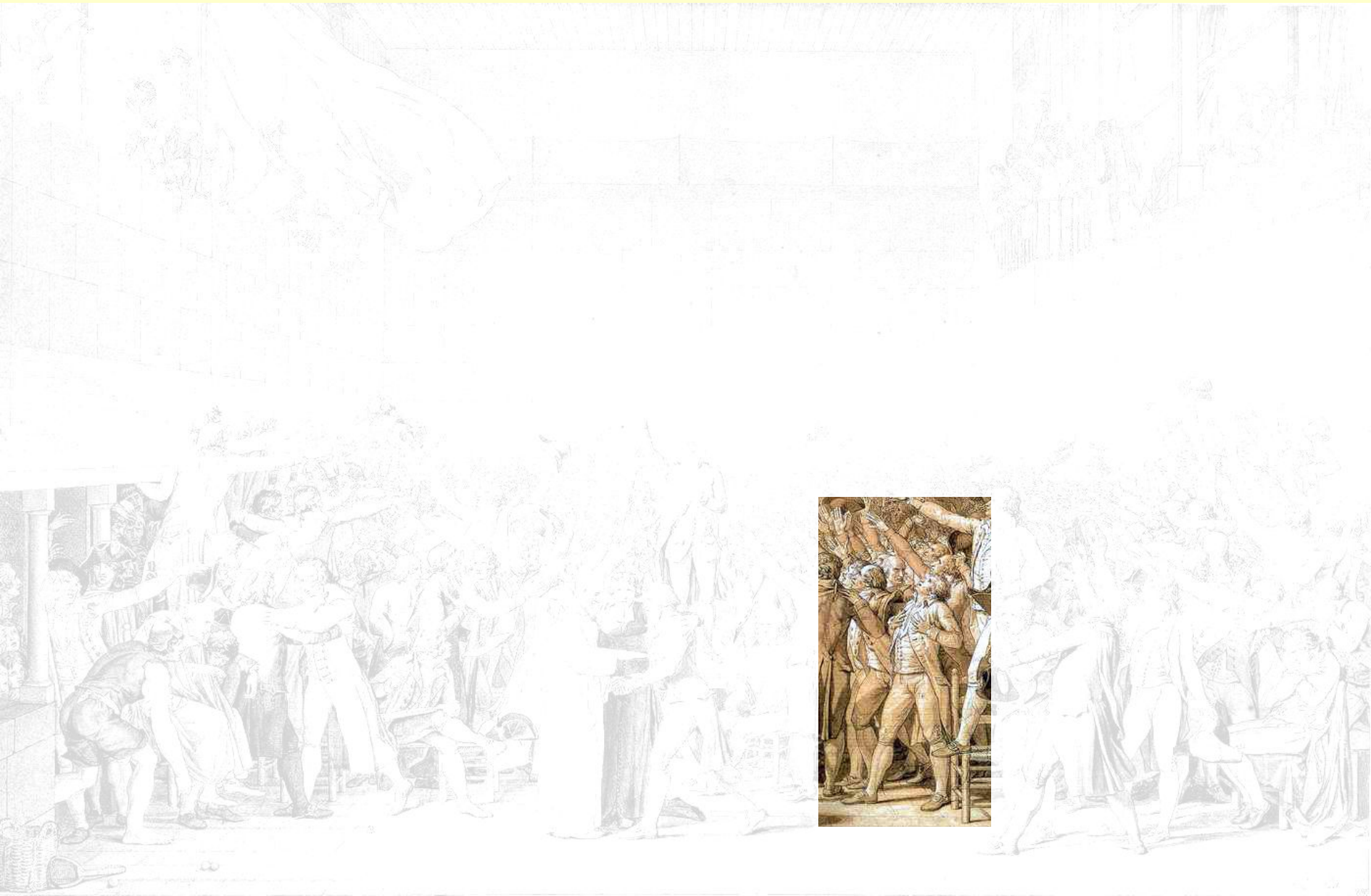
Weiteres Detail: Abbé Sieyès sitzend



Weiteres Detail: Abbé Sieyès sitzend



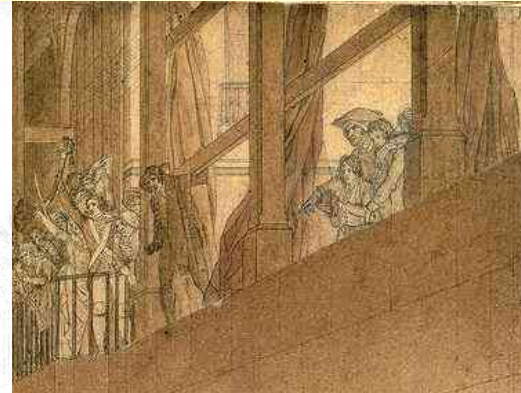
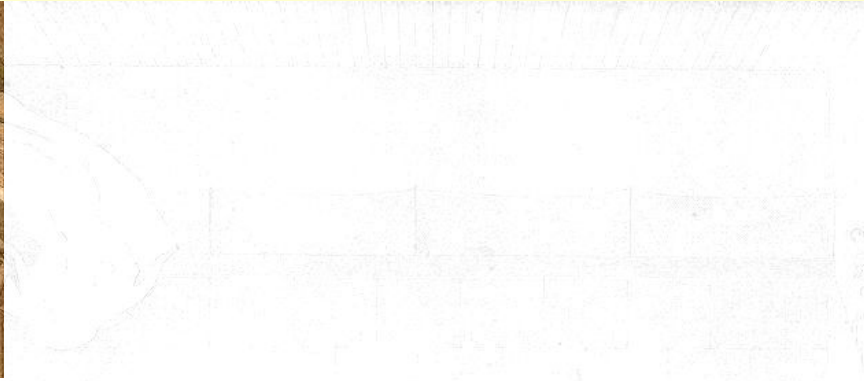
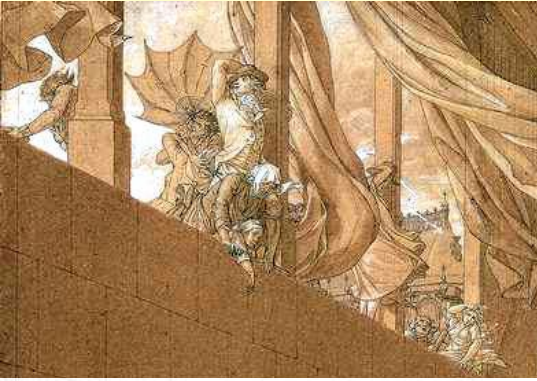
Weiteres Detail: Robespierre



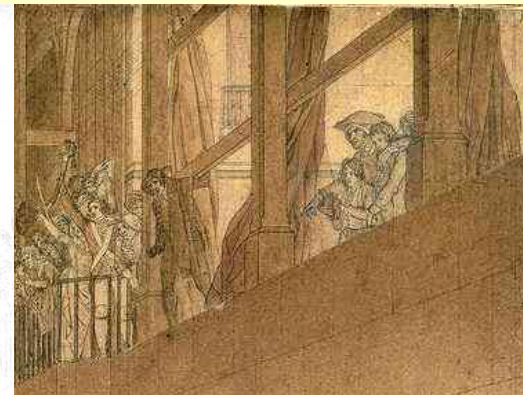
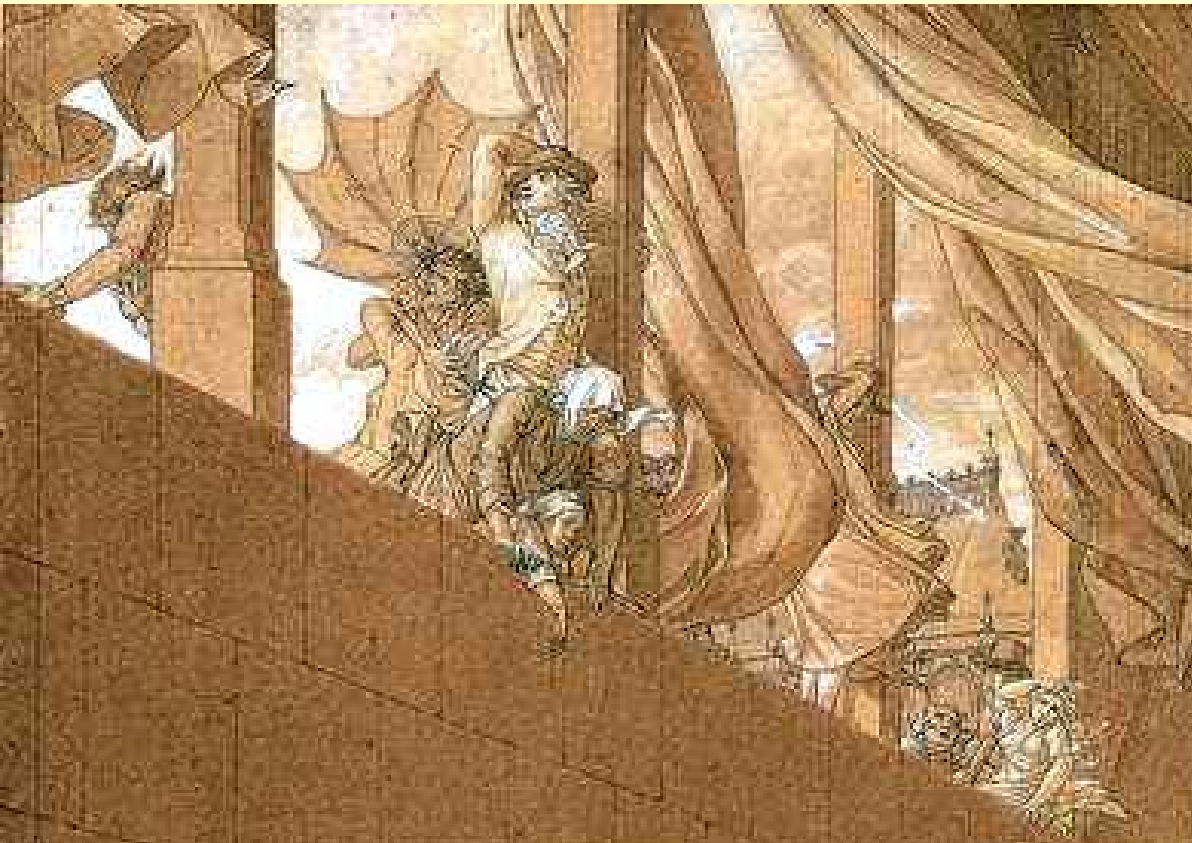
Weiteres Detail: Robespierre



Sturm über dem Schloss von Versailles



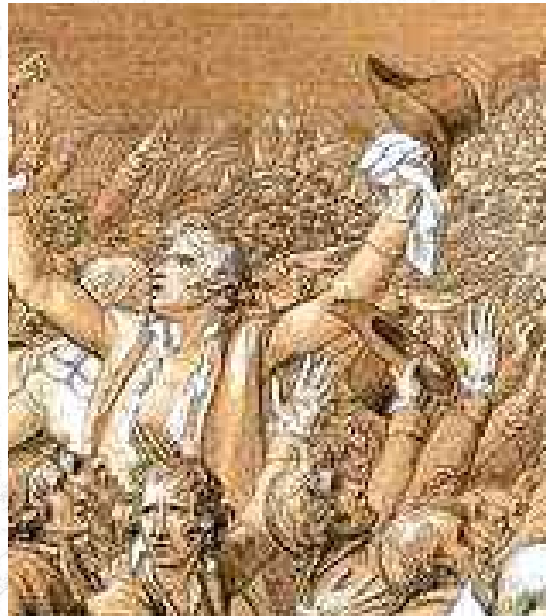
Sturm über dem Schloss von Versailles



Achtung Köpfe!



Achtung! Köpfe!



Ballkorb, Bälle und Schläger



Ballkorb, Bälle und Schläger



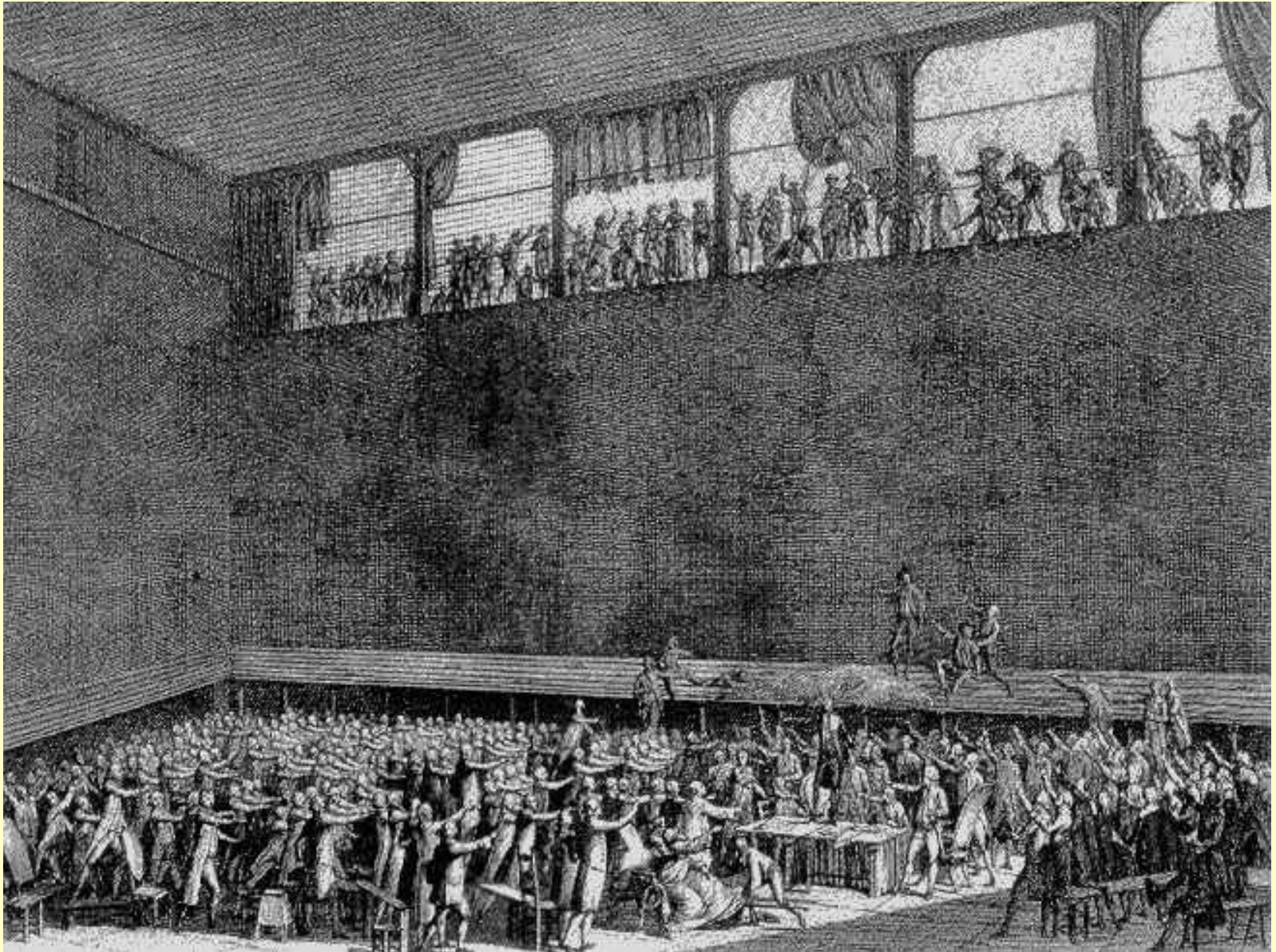


Ballhausschwur

Mögliche Vergleichsbilder:

- Prieur/Berthault: *Der Ballhausschwur zu Versailles*, Kupferstich, 1789.
- Hyacinthe Rigaud: *Ludwig XIV. in Feldherrenpose*, 1701.
- Jacques-Louis David: *Napoleon überschreitet den Brenner-Pass*, Gemälde von 1799; und David: *Die Weihe des Kaisers Napoleon I.*, Gemälde 1805 – 1807.
- Auguste Couder: *Die Einberufung der Generalstände*, Gemälde, um 1840.

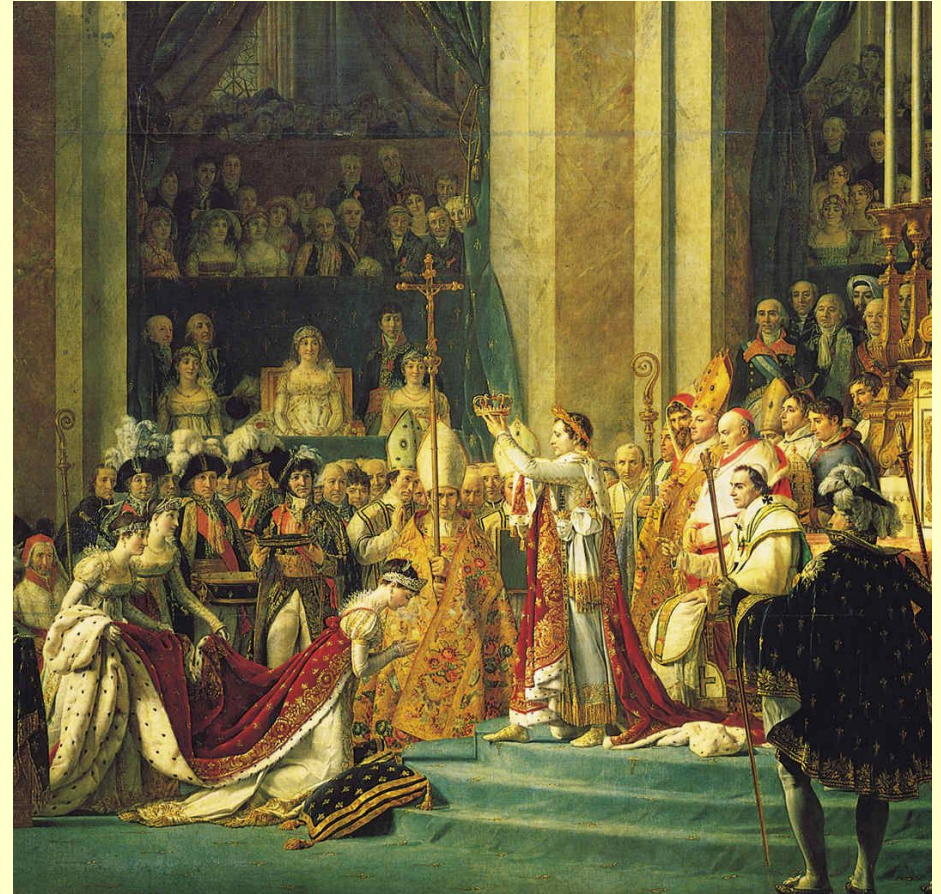
Prieur/Berthault: *Der Ballhauschwur zu Versailles*, Kupferstich, 1789





Hyacinthe Rigaud:
*Ludwig XIV. in
Feldherrenpose,*
1701.

Napoleon überschreitet den Brennerpass und *Die Weihe des Kaisers Napoleon I.*, Gemälde von David, 1799 und 1805 - 1807



Die Einberufung der Generalstände Gemälde von Auguste Couder, um 1840



Die farbige Fassung von Jean-Pierre-Marie Jazet (1825)

Eine gemeinfreie Fassung des Farbbildes konnte nicht gefunden werden.

<http://www-public.tu-bs.de:8080/~umenzel/inhalt/odw/1789.html>

Quellenverzeichnis

- http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Louis_XIV_1694.jpg
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/75/Berthault_-_Le_serment_de_Jeu_de_Paume.jpg
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5a/Couder_Stati_generali.jpg
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/98/Jacques-Louis_David%2C_The_Coronation_of_Napoleon.jpg
- <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:David-Napoleon.png>
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9b/Serment_du_jeu_de_paume.jpg
- alle jeweils 12.11.2009