

# Positionslinie



# Einstieg

So könnte ein Post in einem Onlineforum geschrieben sein:

**Das Computerspiel muss verboten, weil es weder chinesisch noch wirklichkeitsgetreu ist. Darüber hinaus muss es auch mit einer Trigger-Warnung (Aufschrift, Inhaltswarnung) gekennzeichnet werden.**

# Arbeitsauftrag

1. **Vergleiche** den Spielverlauf von ‚Caesar‘ unter Einbezug von **Ab1** mit dem in ‚Der erste Kaiser.‘ **Belege** anhand von Beispielen.
2. **Vergleiche** unter Einbezug von **Ab2** anhand selbstgewählter Aspekte (z. B. „Sicherheit“...) die Spielmechanik in ‚Caesar‘ mit der in ‚Der erste Kaiser‘ (Let’s plays).  
**Ordne** deine Ergebnisse nach Gemeinsamkeiten und Unterschieden.
3. **Busstopp: Tausche** dich mit einem Partner aus.

# Arbeitsauftrag

1. **Beurteile** unter Einbezug von **Ab3**, inwiefern das chinesische Imperium in „Der erste Kaiser“ historisch plausibel dargestellt wird.

# Verfasse eine Spielekritik zu „Der erste Kaiser“ für das Computerspielmagazin „Digital Historical Games“

## Bewertungskriterien:

- Richtgröße **zwei Seiten mit Abbildungen/Screenshots** aus Let's Plays mit Bildunterschriften versehen)

-Teile/Aufbau der Spielekritik:

1. **Spielbeschreibung** (Leitfrage Was...?)

2. **Darstellung von Geschichte** in diesem Spiel (anhand ausgewählter Aspekte)  
(Leitfrage: Wie...?)

3. **Auswirkungen auf die historische Erzählung beurteilen** (Leitfrage: Welches Geschichtsbild...?)

4. **Gesamturteil** (kriteriengestützt, was sind maßgebliche und tragende Gründe des Urteils?)

→ Skalierung/Punktevergabe von 0%-100% (ggf. in Unterkategorien)