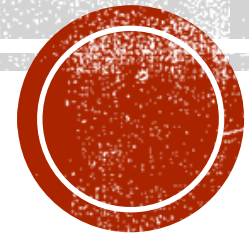


DIE WEIMARER REPUBLIK:

Einstieg mit dem kurzen Trailer „Vom Kaiserreich zum Dritten Reich“ aus der ZDF-Dokumentation „Momente der Geschichte“



VOM KAISERREICH ZUM „DRITTEN REICH“ – UNSERE FRAGEN: WAS PRÄGT DIE ZWISCHENKRIEGSZEIT?

Schlagworte aus dem Trailer vom ZDF:

Revolution

Erster
Weltkrieg

Wirtschaftskrisen

Feinde der
Republik

Adolf Hitler

Erste
deutsche
Demokratie

Kaiserreich

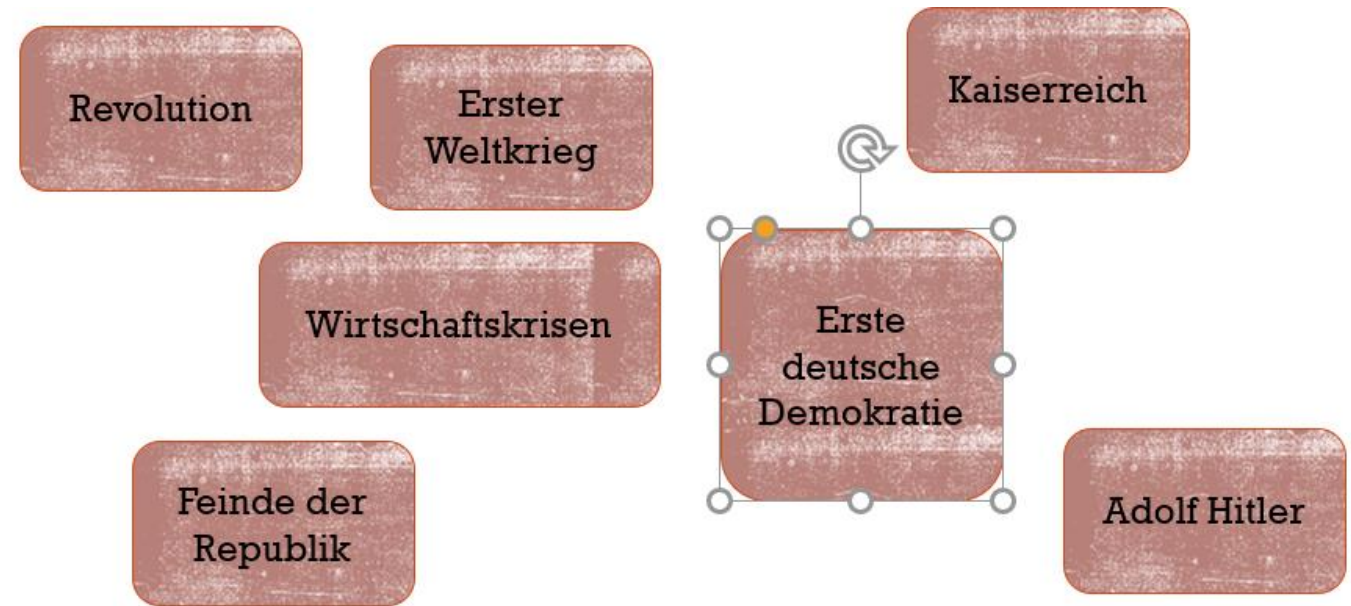
SuS entwickeln aus dem kurzen Trailer zur ZDF-Dokumentation „Vom Kaiserreich zum Dritten Reich“ Fragen und Hypothesen zur Leitfrage: „Was prägt die Zwischenkriegszeit?“ Schlagworte durch L. vorgegeben. Ergebnisse: Z.B. gefährdete Demokratie, Gewaltaspekt, Krisen, Kontinuitäten ...



PHASEN DER WEIMARER REPUBLIK

Kaiserreich

- Anfangsphase
- Mittlere Phase
- Endphase



Diktatur der NSDAP unter Adolf Hitler

Leitfrage: Wie lassen sich die Aspekte aus dem Film den jeweiligen Phasen der Weimarer Republik zuordnen?



PHASEN DER WEIMARER REPUBLIK:

ERGEBNISSE

Kaiserreich

- Anfangsphase

Erster
Weltkrieg

Revolution

Wirtschaftskrisen

Feinde der
Republik

Adolf Hitler

- Mittlere Phase

- Endphase

Wirtschaftskrisen

Feinde der
Republik

Adolf Hitler

Diktatur der NSDAP unter Adolf Hitler



PHASEN DER WEIMARER REPUBLIK - ERGEBNIS

Kaiserreich

- 1918 Anfangsphase: Neubeginn in der Krise

Erster
Weltkrieg

Revolution

Wirtschaftskrisen

Feinde der
Republik

Adolf Hitler

- Ab 1924 Mittlere Phase: „die Goldenen 20er“ als „relative Stabilisierung“

- Ab 1929 Endphase: Auflösung/ Scheitern

Wirtschaftskrisen

Feinde der
Republik

Adolf Hitler

1933 Diktatur der NSDAP unter Adolf Hitler

SuS lesen arbeitsteilig den Überblickstext im Geschichtsbuch. Im UG wird erarbeitet, was die jeweilige Phase prägt. Ergebnisse werden in blau festgehalten. Siehe: Andreas Gawatz/ Andreas Giesinger (Hgg.) „Geschichte 11“, Westermann-Verlag 2021, S. 218 -221



LICHT- UND SCHATTENSEITEN DER WR

■ Licht

Schatten

SuS bewerten mithilfe des Geschichtsbuchs Errungenschaften und Krisen der Weimarer Republik (auf die drei Phasen arbeitsteilig verteilt).



LICHT- UND SCHATTENSEITEN DER WR (ANFANGSPHASE) **ERGEBNISSE**

Licht

- Erste, frei gewählte Nationalversammlung
- Auch Frauen haben gleiches Stimmrecht
- Überwältigende Mehrheit der demokratischen Parteien
- Moderne Verfassung, die Grundrechte garantiert

Schatten

- Versailler Friedensvertrag: Kriegsschuld-Frage, Gebietsabtretungen, Reparationen
- Elitenkontinuität: Anhänger des Kaiserreichs bleiben in mächtigen Positionen
- Links- und rechtsradikale Aufstände und Attentate
- 1923: Besetzung des Ruhrgebiets durch FR und B, Hyperinflation, Umsturzversuche: Höhepunkt der Krise



LICHT- UND SCHATTENSEITEN DER WR (MITTLERE UND ENDPHASE) **ERGEBNISSE**

Licht

- Kulturelle Blüte, vor allem in Hauptstädten wie Berlin oder München: Kunst und Literatur schaffen wegweisende Neuerungen
- Massenkultur ermöglicht der breiten Bevölkerung neue Erfahrungen in Kinos, Tanzsälen und Sportarenen, dabei Einfluss der amerikanischen Kultur groß, z.B. Jazz
- Frauen werden modern: kurze Röcke und moderne Frisuren
- Außenpolitische Erfolge ab 1924 (Regelung der Reparationen, Dld im Völkerbund)

Schatten

- Moderne Entwicklungen stürzen viele in eine Krise, sie empfinden ein „Unbehagen an der Moderne“ und fühlen sich stattdessen z.B. von der völkischen Ideologie angezogen
- Ab 1929 setzt Weltwirtschaftskrise ein: Massenarbeitslosigkeit und –verelendung.
- Extreme Parteien am rechten und linken Rand gewinnen immer mehr an Zustimmung



LICHT- UND SCHATTENSEITEN DER WR

Licht

Welche Gruppen sehen diese Seite der Weimarer Republik?

Schatten

Welche Gruppen sehen diese Seite der Weimarer Republik?



LICHT- UND SCHATTENSEITEN DER WR

ERGEBNISSE

Licht

Welche Gruppen sehen diese Seite der Weimarer Republik?

Anhänger*innen der Demokratie,
moderne Frauen, kulturell
Interessierte, v.a. in den Großstädten,
Menschen, die die neue Massenkultur
mögen

Schatten

Welche Gruppen sehen diese Seite der Weimarer Republik?

Anhänger*innen der alten Traditionen
aus dem Kaiserreich, radikale linke
und rechte Gruppierungen,
Verlierer*innen der
Weltwirtschaftskrise



LICHT- UND SCHATTENSEITEN

Und heute?? Wer kritisiert die demokratische Ordnung? Ursachen?

(hier Aktualisierung möglich/ Ergebnisse nur mündlich)



THEMEN FÜR DAS PROJEKT:

1. 1918/19: Durchbruch der Demokratie in Europa und „Selbstbestimmungsrecht der Völker“ – ein langfristiger Erfolg? (S. 194-201)
2. Deutschland 1918/19 – eine halbherzige Revolution? (S. 214-217)
3. Krisen der Jahre 1919-1923 – weshalb nur „relative Stabilisierung“? (S. 223-227)
4. Ambivalenz der 1920er und 1930er Jahre – Wer feiert die Moderne, wer tritt als Gegner der Republik auf? (S. 228-231) (könnte bei kleiner Lerngruppe auch entfallen, da kein zentrales Thema im Bildungsplan)
5. Republik in der Krise – wieso scheitert die Weimarer Republik?



PROJEKTPLAN

- 8.3. Überblick Weimarer Republik, Info zu Erklärvideos, Aufteilung der Themen
- 15.3. Erarbeitung der Themen, Feedback an L., Hilfestellungen durch L. (könnte auch entfallen, dann Hausaufgabe)
- 22.3. Präsentation von Teilergebnissen + weitere Erarbeitung, Schwerpunkt: technische Umsetzung
- 29.3. Präsentation von Thema 1 und 2
- 5.4. Präsentation von Thema 3 und 4
- 12.4. Präsentation von Thema 5 und Abschluss

