**Mögliche Einstiegsmaterialien für den zweistündigen Kurs**

**1. Bildmaterialien**

**M1: John Gast, American Progress (Amerikanischer Fortschritt), New York, 1872.**

Der New Yorker George A. Crofutt bestellte 1872 das Bild für einen der ersten transkontinentalen Reiseführer (*Crofutts‘ Trans-Continental Tourist‘ Guide*)

*[CC0* *https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.en] via Wikimedia Commons: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:American\_Progress\_(John\_Gast\_painting).jpg#/media/File:American\_Progress\_(John\_Gast\_painting).jpg, [abgerufen: 14.4.2020]*

**M2: Nathaniel Currier/James Merritt Ives, Quer über den Kontinent. Nach Westen dehnt sich das Imperium aus, Farblithografie, 1868.**

*https://fineartamerica.com/featured/across-the-continent-currier-and-ives.html?product=art-print, [abgerufen: 14.4.2020]*

**Aufgabe:**

Charakterisiere das in den Bildern zum Ausdruck gebrachte US-amerikanische Verständnis von Fortschritt.