

1 Wahrnehmen und Darstellen

d.h. religiös bedeutsame Phänomene wahrnehmen und beschreiben

Aufgabenform: offen

Aufgabenformat: Mindmap

Afb III: Problemlösung und eigene Urteilsfähigkeit mit dem Ziel, ethische und religiöse Herausforderungen in der Welt des Schülers zu erkennen

Operatoren: entwerfen

Aufgabenform: halboffen, offen

Aufgabenformat: Ergänzungsantworten
- Zwischenüberschriften finden
- Textbelege suchen
- Kurzantworten zu Fragen zum Text

Aufgabenbeispiel: Hinduismus 2. KA, 1.+2. Aufgaben

Afb II: Reorganisation und Transfer

- Antwortversuche auf religiöse und ethische Fragen vergleichen
- grundlegende religiöse Ausdrucksformen wahrnehmen und in verschiedenen Kontexten (wieder)erkennen und einordnen

Operatoren: erläutern, untersuchen, erklären, herausarbeiten, einordnen, begründen, vergleichen

Aufgabenformat: geschlossen, halboffen

Afb I: Reproduktion mit dem Ziel

- die Wahrnehmung zu sensibilisieren
- sich des eigenen Vorverständnisses bewusst zu werden
- religiöse und ethische Fragen zu erkennen

Operatoren: aufzeigen, darstellen, formulieren, skizzieren, nennen, benennen, beschreiben, wiedergeben, zusammenfassen

2 Deuten

d.h. religiös bedeutsame Sprache und Zeugnisse verstehen und deuten

Aufgabenform: offen

Aufgabenformat: Anfordersituationen
Flyer, Symbol überlegen

Aufgabenbeispiel: Ev-Kath (6): Aufgabe 8
Anthropologie: Aufgabe 2

Afb III: Problemlösung und eigene Urteilsfähigkeit

Entwicklung einer eigenständigen Deutung unter einer fachspezifischen Fragestellung, kritische systematische Reflexion von religiös bedeutsamen Sprachformen und Glaubenszeugnissen, biblische Texte, die für den Glauben grundlegend sind, methodisch reflektiert auslegen

Operatoren: sich auseinandersetzen mit, bewerten, Stellung nehmen (aus der Sicht von), prüfen, interpretieren, Konsequenzen aufzeigen, Perspektiven entwickeln

Aufgabenform: halboffen, offen

Aufgabenformat: Ergänzungsantworten mit Textbeleg, Kurzantworten, Textvergleiche, Erklärungen

Aufgabenbeispiel: Ev-Kath (6): Aufgabe 2
Anthropologie: Aufgabe 3

Afb II: Reorganisation und Transfer

- Kerngedanken bei Texten erklären, Einordnen von religiösen Erfahrungen (in Texten, Kunst...) im bekannten Kontext des Gelernten, selbständiger Vergleich mit anderem Material, anwenden und verknüpfen von Gelerntem auf neue Inhalte

Operatoren: einordnen, anwenden, belegen/nachweisen, erläutern/erklären/entfalten (herausarbeiten) vergleichen, in Beziehung setzen, untersuchen

Aufgabenform: halboffen

Aufgabenformat: Multiple Choice, Ergänzungsantworten, Kurzantworten

Aufgabenbeispiel: Ev-Kath (6) Aufgabe 1a, Aufgabe 2

Afb I: Reproduktion mit dem Ziel

- Textverständnis (bibl. Texte, theol. Texte, Glaubenszeugnisse) zu dokumentieren
- religiöse Dimension in verschiedenen Bereichen erkennen / erfassen

Operatoren: darstellen, aufzeigen (wie ein Autor zu einer religiösen Aussage kommt), wiedergeben, beschreiben (Bild/Film), zusammenfassen

3 Urteilen

d.h. in religiösen und ethischen Fragen begründet urteilen

Aufgabenform: offen

Aufgabenformat: Textproduktion, d.h. Stellungnahme zu Texten, Positionen, Thesen, Multimedia, Anfordersituationen, Dialektische Erörterung

Aufgabenbeispiel: Jesus Christus (Kurstufe), Aufgabe 4 (Jäcklin)

Afb III: Problemlösung und eigene Urteilsfähigkeit mit dem Ziel, begründet Stellung zu nehmen zu verschiedenen Antwortversuchen auf religiöse und ethische Fragen

Operatoren: sich auseinandersetzen mit, bewerten, Stellung nehmen (aus der Sicht von), überprüfen, eine Erwidern formulieren aus der Sicht von, Konsequenzen aufzeigen, Perspektiven entwickeln

Aufgabenform: halboffen

Aufgabenformat: Ergänzungsantworten und Erörterungsantworten (ggf. mit Textbeleg), Kurzantworten, Textvergleiche

Aufgabenbeispiel: Ev-Kath (6), Aufgabe 7

Afb II: Reorganisation und Transfer mit dem Ziel, Antwortversuche auf religiöse und ethische Fragen zu vergleichen, d.h. Gemeinsamkeiten und Unterschiede gewichtend einander gegenüberstellen und ein Ergebnis formulieren

Operatoren: einordnen, analysieren, vergleichen, in Beziehung setzen

Aufgabenform: halboffen

Aufgabenformat: Ergänzungsantworten (ggf. mit Textbeleg), Kurzantworten, Textvergleiche

Aufgabenbeispiel: Ev-Kath (6) Aufgabe 1a, Aufgabe 2

Afb I: Reproduktion mit dem Ziel

religiöse und ethische Fragen wahrzunehmen und zu stellen (Fragen nach dem Sinn des Lebens, der Existenz Gottes...) und Antwortversuche zu benennen (z.B. von ethischen Argumentationsweisen)

Operatoren: darstellen, beschreiben, zusammenfassen

4 Dialog führen

d.h. am religiösen Dialog argumentierend teilnehmen

Aufgabenform: offen

Aufgabenformat: Gerichtsverhandlung, 4-Ecken-Runde, Rollenspiel III, Theolog, Argumentieren, (5 Schritte)

Aufgabenbeispiel: Klausur Christologie, Variante A, Aufgabe 5 (Internat)

Afb III: Problemlösung und eigene Urteilsfähigkeit mit dem Ziel, einen Konsens zu bilden oder einen Dissens festzustellen, auszuhalten, zu würdigen

- Kriterien für eine konstruktive Begegnung, die von Verständigung, Respekt und Anerkennung von Differenz geprägt ist, in dialogischen Situationen berücksichtigen (EPA ev)

Operatoren: sich auseinandersetzen mit, beurteilen, einen begründeten Standpunkt einnehmen, eine Erwidern formulieren aus der Sicht von...

Aufgabenform: halboffen, offen

Aufgabenformat: Rederunde, Schreibdiskussion, Speaker's Corner, Pro-/Kontra, Rollenspiel, Text- und Quellen-erfassung, Fragen rekonstruieren

Aufgabenbeispiel:

Afb II: Reorganisation und Transfer mit dem Ziel, Unterschiede und Gemeinsamkeiten unterschiedlicher Standorte zu erkennen und zu benennen

- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen benennen und im Dialog argumentativ verwenden (EPA kath)

Operatoren: einordnen, zuordnen, belegen, nachweisen, begründen, vergleichen, in Beziehung setzen

Aufgabenform: halboffen

Aufgabenformat: Diskussionsbeitrag verfassen, Rollenspiel, einfache Anfordersituationen

Aufgabenbeispiel: KA Herme-neutik, (10) Aufgabe 4

Afb I: Reproduktion mit dem Ziel

den eigenen Standort zu erkennen und zu benennen

Operatoren: nennen, benennen, beschreiben

5 Gestalten

Formate der EPA: Leserbrief, Rezension, Interview, Zeitungsartikel, Kommentar, Glosse, Essay, Dialog, Rede, Brief, Gleichnis, Liedtext...

Aufgabenform: offen

Aufgabenformat: Inszenierung / Präsentation, gestaltende bildnerische Bearbeitung, kreative Textproduktion

Aufgabenbeispiel: Entwerfe ein Gespräch eines Ablassgenessers und eines Befürworters auf dem Weg zum Ablass, beziehe dabei Stellung für beide Sichtweisen. Trage diese dann vor.

Aufgabenform: offen

Aufgabenformat: s.o.

Aufgabenbeispiel: Entfalte zum 500-jährigen Jubiläum des Thesenanschlags die Bedeutung der Thesen für heute" in Form eines Zeitungsartikels für deine Schullerzeitung

Aufgabenbeispiel: Klausur Gott, Aufg. 3b

Afb III: Problemlösung und eigene Urteilsfähigkeit mit dem Ziel

- die Präsentation des eigenen Standpunktes und anderer Positionen medial und adressatenbezogen aufbereiten (kath)

- Ausdrucksformen des christlichen Glaubens erproben und ihren Gebrauch reflektieren (ev)

Operatoren: gestalten, entwerfen, Stellung nehmen aus der Sicht von, eine Erwidern formulieren aus der Sicht von

Aufgabenform: offen

Aufgabenformat: s.o.

Aufgabenbeispiel: Formuliere einen Brief Luthers an seinen Freund Spalatin, in dem er den Inhalt seiner 95 Thesen in wenigen Sätzen zusammenfasst.

Afb II: Reorganisation und Transfer mit dem Ziel, typische Sprachformen der Bibel theologisch reflektiert zu transformieren (ev/kath)

- Im Gespräch Beiträge anderer aufzugreifen, den jew. Gedankengang sachgemäß in theologischer Fachsprache zu entwickeln und angemessen darzustellen (kath)

- Aspekte des chr. Glaubens in textbezogenen Formen Ausdruck zu verleihen (ev/kath)

Operatoren: anwenden, entfalten

Aufgabenform: offen

Aufgabenformat: s.o.

Aufgabenbeispiel: über Fragen nach Sinn und Transzendenz angemessen zu sprechen (kath)

- religiös relevante Inhalte und Positionen medial und adressatenbezogen zu präsentieren (ev)

Operatoren: darstellen, formulieren

Das Kompetenz-Dorf