

## Klasse 6 Vögel

# Bewertung Hühnerhaltung

## Bezug zu den Bildungsstandards

### 1. Kompetenzerwerb in den Naturwissenschaften

Die Schülerinnen und Schüler können

- verschiedene Informationsquellen erschließen, nutzen und Informationen kritisch und gezielt auswählen;
- Probleme analysieren, Lösungsstrategien entwickeln und diese sachgerecht diskutieren;
- Texte und grafische Darstellungen interpretieren, Kernaussagen erkennen, diese mit erworbenem Wissen verknüpfen und daraus Schlüsse ziehen;
- eigene Darstellungen strukturieren, auf das Wesentliche reduzieren und sachlogisch argumentieren;
- Erkenntnisse und Gesetzmäßigkeiten auf vergleichbare Sachverhalte übertragen;
- Möglichkeiten und Folgen ihres eigenen Handelns erkennen und Konsequenzen im Sinne der Nachhaltigkeit ziehen;
- qualitative und quantitative Betrachtung als Möglichkeiten der Beschreibung und Erklärung nutzen;
- Datenmaterial und Statistiken interpretieren und bezüglich ihrer Aussagekraft bewerten;
- die Folgen naturwissenschaftlicher und technischer Prozesse bewerten;
- den Menschen in seiner Doppelrolle als Teil der Natur und als Gestalter der Natur verstehen und aktiv für die Erhaltung der Umwelt eintreten.

### 2. Kompetenzen und Inhalte – Biologie Klasse 6

#### 2.1. Grundlegende biologische Prinzipien

- *Wechselwirkung zwischen Lebewesen*: Lebewesen, die in einem Lebensraum zusammen leben, beeinflussen sich gegenseitig, sie sind voneinander abhängig.

#### 2.2. Anpasstheit bei Wirbeltieren, Wirbellosen und Blütenpflanzen

Die Schülerinnen und Schüler können

- Anpasstheiten an den Lebensraum durch Abwandlung von Körperbau und Verhalten an konkreten Beispielen erläutern;
- artgerechte Tierhaltung auf der Grundlage ihrer Kenntnisse über die Lebensweise der Tiere erläutern.

## Klasse 6 Vögel

### 3. Vorbemerkungen

Diese Unterrichtssequenz stellt den Aspekt Bewertung in den Vordergrund und soll zur Reflexion des eigenen Verhaltens beitragen und ggf. eine Veränderung des eigenen Konsumverhaltens anregen.

Hühnereier sind ein Alltagskonsumprodukt, das jedes Kind kennt und isst (Kontextbezug). Das Verhalten und die Bedürfnisse der Bankivahühner, der wilden Verwandten unserer Haushühner, dienen dabei als Referenz für die natürlichen Bedürfnisse und Verhaltensweisen unserer Haushühner.

Die Schülerinnen und Schüler lernen über Bilder und Texte die unterschiedlichen Haltungsformen von Legehennen kennen und sollen diese mit deren natürlichen Bedürfnissen in Bezug setzen (Problemorientierung). Als weitere Größen im Beurteilungsprozess kommen die Sicht des Halters bzw. des Konsumenten hinzu. Die Schülerinnen und Schüler sollen ihr eigenes Verhalten hinterfragen.

Zudem werden verschiedene Kommunikationsformen angewendet und eingeübt, wie Textarbeit, Auswertung von Diagrammen usw.

| <b>Merkmale kompetenzorientierten Unterrichts</b>                                  | Hünerhaltung |
|--|--------------|
| Problemorientierung  | X            |
| Handlungsorientierung  | X            |
| Eigenständigkeit   | X            |
| Kontextbezug   | X            |
| Vernetzung (biologische Prinzipien)  | (W)          |
| Intelligentes Üben und Anwenden  | X            |
| Differenzierung  | X            |
| Diagnose und Förderung   |              |
| <b>Kommunikation</b>   |              |
| Umgehen mit Texten   | X            |
| Arbeiten mit Tabellen, Diagrammen, Grafiken  | X            |
| Recherchieren  |              |
| Präsentieren   | (X)          |
| Teamfähigkeit  | X            |
| <b>Erkenntnisgewinnung</b>   |              |
| Beobachten und Vergleichen   | X            |
| Hypothesenbildung u. experimentelle Überprüfung                                    |              |
| Experimentieren:<br>a) planen, b) durchführen, c) auswerten, d) Fehler analysieren |              |
| <b>Bewertung</b>   | X            |

## Klasse 6 Vögel

### 4. Möglicher Unterrichtsverlauf

Eine Doppelstunde, besser drei Stunden sind für die Unterrichtssequenz erforderlich.

|     |  |                         |  |
|-----|--|-------------------------|--|
| 5'  | <b>Einstieg:</b> Produkte aus dem Alltag: Reflexion eigener Eierkonsum, Eiereinkauf, Eierproduktion  | LSG                     | Ei mit Herkunftsstempel, Eierverpackungen, Verpackungen von Halbfertigprodukten mit Eianteil |
| 20' | <b>Erarbeitung:</b> Bedürfnisse der Hühner, Ratschläge an den Hühnerhalter<br><br>Vergleich der Arbeitsergebnisse, ggf. Selbstkontrolle  | EA / GA<br><br>LSG      | <i>AB Bankivahuhn</i>  |
| 40' | <b>Vertiefung I:</b> Haltungsformen kennenlernen, vergleichen und bewerten aus Sicht von Huhn (artgerechte Tierhaltung) und Hühnerhalter Diskussion (AB, Nr. 5) in Kleingruppen (evtl. Kugellager bei Aufg. 5) oder Gesamtgruppe   | EA / GA<br><br>GA / LSG | <i>AB Haltungsformen</i>   |
| 25' | <b>Vertiefung II:</b> Entwicklung der Legehennenhaltung erläutern und Verbot der klassischen Käfighaltung begründen<br>Eigenes Konsumverhalten reflektieren (ggf. HA)<br>Arbeit mit einer Bewertungstabelle (gewichtete Bewertung) | EA / GA                 | <i>AB Hühnereier in aller Munde</i>  |

Ergänzt kann Sequenz durch die folgenden Filmbeiträge werden:

- *Das Huhn von Frau Hahn - Vom Käfig in die Freiheit*  
 Mediennummer: 4281242, 15 min, 1995  
 Verglichen werden "Legebatteriehaltung" und "artgerechte Tierhaltung". Ihren Schwerpunkt legt die Sendung auf die Beobachtung eines "befreiten" Legebatteriehuhns, bei dem ganz allmählich wieder Urinstinkte durchbrechen.
- *Auf der Suche nach dem glücklichen Huhn*  
 Mediennummer: 4682399, 45 min., 2007  
 Die Sendung zeigt Legehennen in Bodenhaltung, die wegen der angezüchteten Legeleistung ihr Federkleid abgeworfen haben. Im größten europäischen Eiverarbeitungswerk, werden pro Tag 1,6 Millionen Eier aufgeschlagen, um sie für die Lebensmittelindustrie weiter zu verarbeiten. Der Film zeigt: Schlachthanlagen, Brütereien und Hähnchenmasteinrichtungen, in denen das Geschäft mit der Ware Tier eine technisch-logistische Meisterleistung ist. Legebatterien riesigen Ausmaßes, in denen nur eins zählt: Wie viel Eier legt die Produktionseinheit Huhn in welcher Zeit zu welchem Preis?