|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Schule/Schulart:  Gymnasium | Lehrer/in:      | Klasse: 5,6 |

|  |
| --- |
| **Unterrichtseinheit/Thema:** Farbe und Raum |

[x]  **Bild** [ ]  Grafik [ ] Malerei [x]  Architektur [ ]  Plastik [x]  Medien [ ]  Aktion

|  |
| --- |
| Material/technisches VerfahrenRaumgestaltung / FarbwirkungModellbau / Trickfilm |
| Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...)- weiße Raumsituation (1:1) wird farbig umgestaltet und auf ihre neue Wirkung hin untersucht (1. strukturiert abstrahiert; frei, lebendig, ungeordnet)- Modellbau- Szenische Nutzung der "Kulisse", Trickfilm, Tonspur- Performance (Farbe, Raum, Aktion) |
| Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)Deutsch Lektüre: Matti: Apfelsinen für Mister OrangeMondrianausstellungAufführung |
|  |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)Rezeption 1-3, Reflexion 4, Produktion 1-5, Präsentation 3,5,6 |
|  |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) |
| Bild2,4,5  | Fläche, Raum, ZeitMalerei 2,3Raum 1,2,4Medien 2,4,5 |
|  |  |
| Bezüge zu Leitperspektiven[ ]  BNE, [ ]  BO, [ ]  BTV, [x]  MB, [x]  VB, [ ]  PG |