|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Schule/Schulart:  Gymnasium | Lehrer/in: | Klasse:  5,6 |

|  |
| --- |
| **Unterrichtseinheit/Thema:** Farbe und Raum |

**Bild**  Grafik Malerei  Architektur  Plastik  Medien  Aktion

|  |  |
| --- | --- |
| Material/technisches Verfahren  Raumgestaltung / Farbwirkung  Modellbau / Trickfilm | |
| Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...)  - weiße Raumsituation (1:1) wird farbig umgestaltet und auf ihre neue Wirkung hin untersucht (1. strukturiert abstrahiert; frei, lebendig, ungeordnet)  - Modellbau  - Szenische Nutzung der "Kulisse", Trickfilm, Tonspur  - Performance (Farbe, Raum, Aktion) | |
| Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)  Deutsch Lektüre: Matti: Apfelsinen für Mister Orange  Mondrianausstellung  Aufführung | |
|  | |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)  Rezeption 1-3, Reflexion 4, Produktion 1-5, Präsentation 3,5,6 | |
|  | |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) | |
| Bild  2,4,5 | Fläche, Raum, Zeit  Malerei 2,3  Raum 1,2,4  Medien 2,4,5 |
|  |  |
| Bezüge zu Leitperspektiven  BNE,  BO,  BTV,  MB,  VB,  PG | |