|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Schule/Schulart:  Wildermuth-Gymnasium Tübingen | Lehrer/in:  Katharina Kern  Anna-Maite Bern | Klasse:  5/6 |

|  |
| --- |
| **Unterrichtseinheit/Thema:** Krimi |

**Bild**  Grafik Malerei  Architektur  Plastik  Medien  Aktion

|  |  |
| --- | --- |
| Material/technisches Verfahren  - Fundstücke; Tütchen, Handschuhe, Absperrband, Kärtchen  - Fotokameras, Videokameras, I-Pads o.ä.  - Präsentationsmedien (Stellwände, Beamer, Leinwand…) | |
| Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...)  - Einstimmung mit spannungsgeladener Musik  - Spurensicherung auf dem Schulgelände  - Bildung von Einsatzgruppen/Ermittlungsteams  - Rekonstruktion des Verbrechens, Tathergang…  - Präsentation der Ermittlungsergebnisse (objets trouvés)  - Erstellung eines Storyboards (zeichnerisch); Kameraeinstellung, - perspektiven  - Umsetzung als Fotostory (Poster, Diashow + Vertonung live)  - Erweiterung: szenisches Spiel, Verfilmung | |
| Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)  F : Deutsch: Berichterstattung, Aufbau einer Geschichte)  Musik: Vertonung, Musik als atmosphärische Erweiterung  - Differenzierung nach Interesse und Fähigkeiten: Foto / Film / Spiel  - Prozess umkehrbar: z.B. ausgehend von Film-Still | |
|  | |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)  2.1. (1.-4.) / 2.2. (1.-5.) / 2.3. (1.-8.) / 2.4. (1., 2., 4.) | |
|  | |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) | |
| Bild  3.1.1. (1., 4., 5.-7.) | Fläche, Raum, Zeit  3.1.2.1. >> Grafik 3,5,6)  3.1.4.1. >> Medien (1,3)  3.1.4.2. >> Aktion (1,2,3) |
|  |  |
| Bezüge zu Leitperspektiven  BNE,  BO,  BTV,  MB,  VB,  PG | |