



Schule/Schulart: Wildermuth-Gymnasium Tübingen	Lehrer/in: Katharina Kern Anna-Maite Bern	Klasse: 5/6
---	---	----------------

**Unterrichtseinheit/Thema: Krimi**

- Bild**  
  Grafik  
  Malerei  
  Architektur  
  Plastik  
  Medien  
  Aktion

**Material/technisches Verfahren**

- Fundstücke; Tütchen, Handschuhe, Absperrband, Kärtchen
- Fotokameras, Videokameras, I-Pads o.ä.
- Präsentationsmedien (Stellwände, Beamer, Leinwand...)

**Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...)**

- Einstimmung mit spannungsgeladener Musik
- Spurensicherung auf dem Schulgelände
- Bildung von Einsatzgruppen/Ermittlungsteams
- Rekonstruktion des Verbrechens, Tathergang...
- Präsentation der Ermittlungsergebnisse (objets trouvés)
- Erstellung eines Storyboards (zeichnerisch); Kameraeinstellung, -perspektiven
- Umsetzung als Fotostory (Poster, Diashow + Vertonung live)
- Erweiterung: szenisches Spiel, Verfilmung

**Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)**

- F : Deutsch: Berichterstattung, Aufbau einer Geschichte)  
Musik: Vertonung, Musik als atmosphärische Erweiterung
- Differenzierung nach Interesse und Fähigkeiten: Foto / Film / Spiel
  - Prozess umkehrbar: z.B. ausgehend von Film-Still

**Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)**

2.1. (1.-4.) / 2.2. (1.-5.) / 2.3. (1.-8.) / 2.4. (1., 2., 4.)

**Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer)**

<b>Bild</b> 3.1.1. (1., 4., 5.-7.)	<b>Fläche, Raum, Zeit</b> 3.1.2.1. >> Grafik 3,5,6 3.1.4.1. >> Medien (1,3) 3.1.4.2. >> Aktion (1,2,3)
---------------------------------------	---

**Bezüge zu Leitperspektiven**

- BNE,  
  BO,  
  BTV,  
  MB,  
  VB,  
  PG

