|  |
| --- |
| **Bildende Kunst Bildungsplan 2016** |
| Lehrer / Lehrerin:   | Klasse: 8 |
| Bild (Titel des Werks):Werke im Museum |
| Projekttitel / Thematik der Unterrichtseinheit:„Schaun mer mal, dann sehn mer schon“ |
| Methode: Die SuS erhalten in Gruppen Arbeitsaufträge (beschränkt auf Bildwerke eines überschaubaren zeitlichen Rahmens z.B. Mittelalter oder Barock)Arbeitsauftrag: Finde 2 möglichst unterschiedliche Bilder zu Deinem Thema: (Foto + Titel)1. „Mit Haut und Haaren“ (Personen)
2. „Kleider machen Leute“ (Statussymbole / Attribute / Stoff und Stofflichkeit)
3. „Versprochen!“ (Paarbeziehungen / Gesten)
4. „Wer ist die Schönste im ganzen Land?“ (Schönheitsideale)
5. „Ist das nicht goldig“ (Die Farbe Gold und ihre Funktion im Bild)
6. „Voll brutal, ei!“ (Gewaltdarstellung / Realismus / Märtyrer)
7. „Helden und Opfer“
8. „Was gibt’s zu essen?“ (Mahlzeiten)

Präsentiere: Was erzählen die Bilder über das Thema in ihrer Zeit?Vertiefend erhalten die Gruppen jeweils noch Spezialaufgaben: Beispiele: Zu 1.: verschiedene Duftproben zuordnen (Wie riechen die Personen im Bild? Wie kann man das sehen? Erfinde eine Frisur passend zum Bild.Zu 3.: Erzähle die Geschichte aus der Sicht eines Beteiligten.Zu 4.: Vergleiche das Schönheitsideal von damals mit dem von heute.Zu 6.: Was passiert denn da? (Narration im Bild verorten) > Suche nach Gewaltdarstellungen in den Medien |
| Material / Technik:Hausarbeit (Vertiefung): Recherchiere zu Deinem Bild. Finde Informationen zu Deinem Thema. |
| Hinweise / mögliche Weiterführung:1. Übersetze das Bild in die heutige Zeit (Fotografie)
2. Suche Bilder aus der heutigen Zeit zu Deinem Thema (vgl. Aby Warburg – ikonologische Sammlung) – Wo sind die Parallelen im Bild?
3. > Gestalte ein Themenheft – dokumentiere Deine Sammlung
 |
| Schwerpunkte IBK / PBK / ggf. Verweise F / L:PBK: Präsentation: selbständig geeignete Präsentationsformen wählen Reflexion: eigenständig Problemstellungen erarbeiten, diese persönlich reflektieren und sie in geeigneter Form darstellenIBK: Medien: das Internet bewusst und reflektiert als Informationsquelle nutzen Bilder (z.B. Fotografie) gestalten... |