

<b>Bildende Kunst</b>		<b>Bildungsplan 2016</b>
<u>Lehrer / Lehrerin:</u> Knievel, Welte	<u>Klasse:</u> 7 - 8	
<u>Bild (Titel des Werks):</u>  Georges de la Tour, Falschspieler mit dem Karo-As Balthus, Das Kartenspiel		
<u>Projekttitle / Thematik der Unterrichtseinheit:</u>  Kartenspieler		
<u>Methode:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Bildzitat“: Freihandzeichnung der Figuren im Bild (Sitzende am Tisch)</li> <li>- Von der Fläche zum Raum: plastische Gestaltung der flächigen Figuren durch Ausschneiden, Einschneiden, Knicken, Kleben, Aufwölben</li> <li>- Bild / Werkbetrachtung: &gt; Licht und Schatten, Lichtregie, Aspekte der Beziehungen, Abstände im Raum, Blickregie</li> </ul>		
<u>Material / Technik:</u>  Papier / Karton, 300 g Stifte, Cutter, Scheren		
<u>Hinweise / mögliche Weiterführung:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Werkbetrachtung (s.o.)</li> <li>- Figur aus kubisch vereinfachten Formen, Abwicklung</li> <li>- Zitat einer der Figuren, individuelle Entwicklung / Situationen</li> <li>- Zeichnerisches oder malerisches Modellieren zur Verstärkung der Plastizität der Figuren</li> <li>- Trickfilm, Fotos mit wechselnden Abständen bzw. Verschiebungen der Figuren</li> </ul>		
<u>Schwerpunkte IBK / PBK / ggf. Verweise F / L:</u>  3.2.1 Bild (2), ev. (4) 3.2.3.1. Plastik (1), (2), (3) 3.2.2.1 Grafik (2) 3.2.2.2 Malerei (3) 3.2.4.1 Medien		