

Bildende Kunst		Bildungsplan 2016
<u>Lehrer / Lehrerin:</u> Wolfgang Stöhr	<u>Klasse:</u> 7	
<u>Bild (Titel des Werks):</u> Alex Colville: „Seilspringendes Mädchen“, 1958, Privatsammlung Toronto		
<u>Projekttitle / Thematik der Unterrichtseinheit:</u> „Ich und meine Umgebung“ > Einstieg über Bildbetrachtung		
<u>Methode:</u> Annäherung durch kreatives Schreiben (Innerer Monolog >> Brief): <ul style="list-style-type: none"> - Versetze Dich in die Situation des dargestellten Mädchens. Schreibe einen Brief an eine Freundin/Freund, Tante, Oma..., in dem Du berichtest, wie es Dir geht, was Du machst und wie Deine Umgebung ist. <u>Ergebnis z.B.:</u> „Liebe Jenny; wie geht es Dir? Ich vermisse Dich so sehr. Nun wohnen wir schon drei Monate hier und ich habe immer noch keine Freundin gefunden. Eine wie Du...“ usw. <u>Auswertung:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Aufgreifen und schriftliches Festhalten von wichtigen Aussagen - Ordnen und Strukturieren - Gezieltes Hinführen auf konkrete bildnerische Merkmale: Komposition, Malweise, Farbigkeit, Gesamtatmosphäre, Ausdruck und Wirkung... - Entwickeln von Interpretationsansätzen 		
<u>Material / Technik:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Schreibzeug - Für die Lehrkraft: Tafelanschrieb, Mindmap zur Strukturierung 		
<u>Hinweise / mögliche Weiterführung:</u> Theoretisch: weitere Bilder von Kindern in ihrer Umgebung (Picasso, Mary Cassatt, Velasquez, Dokumentarfotos aus Zeitschriften.....) > Gruppenarbeit Praktisch: Fotoserie „Ich und meine Umgebung“ (Familie, Haustier, Zimmer, Hobbies)		
<u>Schwerpunkte IBK / PBK / ggf. Verweise F / L:</u> 3.2.1. (1-7) / 3.2.4. (1) 2.1.2. / 2.1.3. / 2.1.4. / 2.2.1. / 2.2.3.		