

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bildende Kunst** | **Bildungsplan 2016** | |
| Lehrer / Lehrerin: | | Klasse:  **11/12** |

|  |
| --- |
| Bild  Grafik  Malerei  Architektur  Plastik  Medien  Aktion |
| Abbild und Idee  Verkörperungen  Material – Form - Raum |
| Unterrichtseinheit/Thema:  **Architektur-Objekt ohne funktionale Bindung** |
| Material / Technik:  - Kartonstreifenmit festgelegter Breite (z.B. 5 cm) und variabler Länge  - Schaschlikstäbe, Klebstoff, Schere, Cutter, Schneideunterlage,  - Kombination horizontaler und vertikaler Ebenen und Stützelemente  - Grundplatte: 20 x 30 cm |
| Aufgabenstellung:  - Erstellen einer bauplastischen Situation, das einen Rhythmus horizontaler und vertikaler  Flächenelemente im Wechselspiel mit Stützelementen aufzeigt.  - Eine funktionale Zuordnung von Räumen is dabei nicht notwendig  - das scheinbar ungeplante, prozesshaftes Arbeiten bewirkt aus dem Gestaltungsprozess heraus ein additves und rhythmisches Kombinieren offener und geschlossener Raumformen |
| Gestaltungsmittel  - Kombination horizontaler und vertikaler Ebenen und Stützelemente  - Anordnung und Kombination der unterschiedlichen Ebenen als Decke, Boden, Raumteiler,  Raumbegrenzung  - offenen Bauform aus einer Kombination von Flächen (tragende Wände, lastende Dachplatten)  und Skelettbauweise (tragende Stützen) |
| Hinweise / mögliche Weiterführung:  In einem weitern Schritt können die Räume verändert und Funktiones zugeordnet werden |

|  |
| --- |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte):  Rezeption:  Reflexion:  Produktion:  Präsentation: |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) | | | |
| Bild  3.4.1 (5)  3.4.1 (10)  3.4.1 (8) | | Fläche, Raum, Zeit  Architektur 3.4.3.2 (1), (2), (3) | |
| BNE  BO  BTV  MB  VB  PG | |