



<u>Lehrer / Lehrerin:</u>	<u>Klasse:</u> <b>11-12</b>
---------------------------	--------------------------------

<input type="checkbox"/> Bild	<input type="checkbox"/> Grafik	<input type="checkbox"/> Malerei	<input checked="" type="checkbox"/> Architektur	<input checked="" type="checkbox"/> Plastik	<input type="checkbox"/> Medien	<input type="checkbox"/> Aktion
<input type="checkbox"/> Abbild und Idee	<input type="checkbox"/> Verkörperungen	<input checked="" type="checkbox"/> Material – Form - Raum				

Unterrichtseinheit/Thema:

**Be-Weg-ung**

**Temporäre Sommer Architektur für eine bestehende Residenz**

Material / Technik:

Lageplan und Abbildungen stereometrischer Architekturformen (evtl. Fotos realer Baukörper)  
 Verschiedene Modellbaumaterialien: Stäbe, Karton, Cutter, Klebstoffe, kleine Äste

Aufgabenstellung:

Entwickeln Sie einen Architekturvorschlag in frei zu wählender Funktion, der die Verbindung zwischen unterschiedlichen (stereometrischen) Baukörpern herstellt, indem die Verbindungswege durch organische Architekturformen begleitet, überdacht oder gesäumt werden.  
 Experimentieren Sie mit Materialien, um zu überraschen, bzw. zu ungewöhnlichen und skulptural ansprechenden Ergebnissen zu kommen.

Gestaltungsmittel

Einsatz unterschiedlicher Materialien  
 Kontraste: geometrisch-organisch, groß-klein, senkrecht-waagerecht  
 Beachtung statischer Besonderheiten (z.B. Skelettkonstruktion)  
 ästhetische Wirkung abhängig von Wahl der Materialien, Formen und Räume (Lichtsituation)

Hinweise / mögliche Weiterführung:

Funktionelle Aspekte können bewusst als Bau-Anlass gesetzt oder auch ausgenommen werden (z.B. Atelier im Freien, Wetterschutz, Pausenhalle)

**Prozessbezogenen Kompetenzen**

Rezeption, Reflexion, Produktion, Präsentation

**Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer)**

<b>Bild</b>	<b>Fläche, Raum, Zeit</b>
3.4.1 - 1, 2, 3, 5, 6	3.4.3.2 - 1, 2, 3, 4, 5

BNE    BO    BTV    MB    VB    PG