|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Schule/Schulart:  Bergstraßengymnasium Hemsbach | Lehrer/in:  Nikolaus Soldan | Klasse:  6 |

|  |
| --- |
| **Unterrichtseinheit/Thema:** Rockgitarre |

**Bild**  Grafik Malerei  Architektur  Plastik  Medien  Aktion

|  |  |
| --- | --- |
| Material/technisches Verfahren    Plastische Gestaltung von Papier,  Deckfarbenmalerei | |
| Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...)    Kennenlernen typischer Elektrogitarren (CD-Cover); Besprechen des Aufbaus einer Gitarre;  Entwurf einer Elektrogitarre  Erproben der Stabilität von Papier (200g); Erkennen von Stabilitäts-Prinzipien;  plastische Umsetzung der Gitarre mit Papier (Vorderseite und Seitenteile);  Farbige Gestaltung der Gitarre in Bezug zur Form;  Anwenden erlernter Farbkontraste - deckend gemalte Mustersequenzen (koloristisches Malerei) | |
| Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)    Gruppenprojekt: In der Klasse bilden sich „Rockgruppen“ (Bandname, typische Kleidung, Bandlogo)  Inszenierung des Auftritts an passendem Ort mit Musik  Szenenfotoserie der Band-Performance  Gestaltung zu einer musikunterlegten Diashow durch den Fachlehrer  - evtl. fächerverbindendes Projekt mit Musik | |
|  | |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)  Rezeption 2.1  Produktion 2.3.2, 2.3.4, 2.3.6  Präsentation 2.4.2 | |
|  | |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) | |
| Bild  3.1.1(5), 3.1.1(7) | Fläche, Raum, Zeit  Plastik 3.1.3.1(1), 3.1.3.1(2), 3.1.3.1(4)  Grafik 3.1.2.1(1),  Malerei 3.1.2.2(2),  Aktion 3.1.4.1(4) |
|  |  |
| Bezüge zu Leitperspektiven  BNE,  BO,  BTV,  MB,  VB,  PG | |