

PHILIP GLASS: A GENTLEMAN'S HONOR

Aus der Oper „Photographer“ (1982)

Meine Stimme: _____ Mein Instrument: _____ Mein Übepartner: _____

Stimme 1a →

Stimme 1b →

Stimme 2a →

Stimme 2b →

Hier Noten einfügen:

Begleitmodell B aus

Philip Glass: A gentleman's honor.

In: Bergelt, Sussmann, Widmann: Applaus – Musik machen im Klassenverband

Heft 8: Klassik-Hits

Klett Verlag (2003) Nr. 17778

So geht ihr vor:



- Entscheidet euch für EINE der vier Stimmen und sucht euch einen Übepartner!
- Beschrifte zunächst den Notentext mit Notennamen und Zählzeiten!
- Übe mit deinem Partner nach dem vertrauten Ablauf:
 - Einer zählt, der andere spielt, dann Wechsel!
 - Zunächst nur leise mit den Fingern oder einem Bleistift!
 - Wenn ihr eure Stimmen beherrscht, musiziert gemeinsam!
- Für Eilige: Bearbeitet eine weitere Stimme!