Bausteine zum Unterrichtsvorhaben: „Ein Hoch auf uns“

Inhaltsbereich: Tanzen – Gestalten – Darstellen Klasse 3/4

**Intention und Kompetenzbeschreibung laut Bildungsplan Grundschule 2016:**

Die Schülerinnen und Schüler können in Kombination mit Rhythmus, Sprache und Musik, auch mit Handgeräten, gymnastisch-tänzerisch, kreativ-gestalterisch improvisieren, Bewegungen entdecken, erproben, gestalten, variieren und präsentieren. Sie können Tänze erlernen, entwickeln, gestalten und vorführen.

*(Bildungsplan Grundschule 2016 – Bewegung, Spiel und Sport, 3.2.5 Tanzen – Gestalten – Darstellen)*

Je nach Auswahl der Bausteine und Unterrichtssequenzen, deren Variation und Intensität können Akzentuierungen der Stunde und Bezüge zu den anderen Inhaltsbereichen geschaffen werden.

**Material:** Lied: „Ein Hoch auf uns“ von Andreas Bourani

**Einstieg:**

Zu Beginn ist es sinnvoll, die **Liedstruktur** in Grobform gemeinsam mit den Schülerinnen und Schüler zu erarbeiten. Hierzu kann zu Beginn das Lied gehört werden und die Schülerinnen und Schüler bekommen die Aufgabe, z.B. beim **Refrain** aufzustehen oder sich auf eine vorgegebene Art zu bewegen. Danach wird der **Strophe** eine Bewegung zugeordnet. **Intro, Bridge und Outro** werden ebenfalls Bewegungen zugeordnet. Hierbei können Bewegungen, welche später im Tanz vorkommen, verwendet werden (s. unten).

Die Liedstruktur wird über Kärtchen visualisiert, so dass man immer wieder darauf zurückkommen kann.

Das Auszählen der einzelnen Liedteile kann mit den Kindern gemeinsam erarbeitet werden oder auch von der Lehrkraft übernommen werden.

**Lied-/Tanzbeschreibung:**

**Liedstruktur**: Intro (2x8) Strophe (8x8) Refrain (12x8) Strophe (4x8)

Refrain (12x8) Bridge (8x8) Refrain (12x8) Outro (4x8)

INTRO: **2x8**

Arme zur Seite strecken und wie ein „Flieger“ auf- und ab

bewegen

STROPHE 1: **8x8**

1x8 Arme seitlich strecken – rechter Arm beginnt:

nach innen klappen, nach oben klappen, nach oben strecken,

nach außen in die Ausgangsposition führen

1x8 linker Arm beginnt:

nach innen klappen, nach oben klappen, nach oben strecken,

nach außen in die Ausgangsposition führen

2x8 gleichzeitig Bewegungen mit beiden Armen ausführen

4x8 3 Schritte nach vorne – Tip, 3 Schritte zurück – Tip

(4x wiederholen)

REFRAIN: **12x8**

4x8 Arme von unten nach oben in ein „V“ führen und nachwippen

 4x wiederholen

8x8 Grapevine nach rechts dann nach links (8x wiederholen)

STROPHE 2: **4x8**

 1x8 Arme seitlich strecken – rechter Arm beginnt:

nach innen klappen, nach oben klappen, nach oben strecken,

nach außen in die Ausgangsposition führen

 1x8 linker Arm beginnt:

nach innen klappen, nach oben klappen, nach oben strecken,

nach außen in die Ausgangsposition führen

 2x8 gleichzeitig Bewegungen mit beiden Armen ausführen

REFRAIN: **12x8**

 4x8 Arme von unten nach oben in ein „V“ führen und nachwippen

 4x wiederholen

 8x8 Grapevine nach rechts dann nach links (8x wiederholen)

BRIDGE: **8x8**

 1x8 Arme seitlich (Flieger) und 1x um die rechte Schulter drehen

 1x8 Arme seitlich (Flieger) um die linke Schulter drehen

 2x8 Bewegungen nochmals wiederholen

 4x8 Oberkörper nach unten führen und in kleinen Bewegungen zur

 Musik auf und ab bewegen (Wasserfall)

REFRAIN: **12x8**

 4x8 Arme von unten nach oben in ein „V“ führen und nachwippen

 4x wiederholen

 8x8 Grapevine nach rechts dann nach links (8x wiederholen)

OUTRO: **4x8**

 1x8 Arme seitlich (Flieger) und 1x um die rechte Schulter drehen

 1x8 Arme seitlich (Flieger) um die linke Schulter drehen

 2x8 Bewegungen nochmals wiederholen

bei der letzten Drehung Oberkörper nach unten drehen

*PBK: Bewegungskompetenz, Personalkompetenz, Sozialkompetenz*

*Bezug zum Inhaltsbereich: Tanzen – Gestalten – Darstellen*

**Gestalten/Präsentieren:** Nachdem der Tanz erlernt wurde, können die Schüler in Kleingruppen einzelne Liedteile (z. B. den Refrain, Strophe …) mit choreographi­schen Stilmitteln gestalten (räumlich, zeitliche, dynamische Gestaltung) und ihren Tanz danach präsentieren.

*PBK: Bewegungskompetenz, Sozialkompetenz*

*Bezug zum Inhaltsbereich: Tanzen – Gestalten – Darstellen*

Quellenangabe:

[*http://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/Startseite/ALLG/ALLG\_GS\_BSS\_ik\_3-4\_05\_00*](http://www.bildungsplaene-bw.de/%2CLde/Startseite/ALLG/ALLG_GS_BSS_ik_3-4_05_00) *(Abrufdatum 17.06.2016)*