

## Stellung nehmen/argumentieren: Textproduktion (► S17-S19: Niveau C) Methodisch - didaktische Hinweise

Die drei Arbeitsblätter ► **S18 bis** ► **S20** zur Textproduktion greifen das Thema „Körperkult und Schönheitswahn“ auf.

- Die drei Arbeitsblätter können aufeinander aufbauend bearbeitet werden.
- Jedes der drei Arbeitsblätter kann unabhängig von den anderen beiden gelöst werden.

Inhaltlich wie methodisch ist es von Vorteil, die Aufgaben aus den Bereichen Sprache und Textverständnis (Thema: Doping) vorab mit den Schüler/innen zu bearbeiten.

### ► S18 und ► S19: Textproduktion/Szenische Darstellungen

**Tipp** zu ► **S18**: Der Problemfilm (Länge: 6 Min), s. Hinweise zur Quelle ► **S: D1**

**Tipp** zu ► **S19**: Der Ergebnisfilm (Länge: 8 Min), s. Hinweise zur Quelle ► **S: D1**

Die Rollenzuteilung für die szenische Darstellung kann erfolgen durch

- freie Wahl der Dialogpartner oder
- Los für die Partnerarbeit oder
- Los für die einzelnen Rollen.

Die Arbeitsblätter ► **S18** und ► **S19** können in Partnerarbeit zeitgleich bearbeitet werden. Die szenischen Darstellungen vor der Klasse erfolgen in der Reihenfolge ► **S18**, ► **S19**.

Die Notizen der Gespräche sind eine Vorbereitung für die schriftliche Stellungnahme (► **S20**).

### ► S20: Textproduktion

**Tipp** zu ► **S20**: Film Infomodul 2: Körperkult und Schönheitswahn (Länge: 1:30 Min), siehe Hinweise zur Quelle ► **S:D1**

- Die Schüler/innen werden durch die Aufgabenstellung schrittweise zur eigenen Meinung und zur Textproduktion hingeführt.
- Die Stoffsammlung zum Thema ist in Kleingruppen vorgesehen.
- Jede/r Schüler/in formuliert eine persönliche schriftliche Stellungnahme.



www.pixelio.de © S. Hofschlaeger / Pixelio

### Methodische Möglichkeiten zur Weiterarbeit:

- Die Ergebnisse von ► **S20** werden in Partnerarbeit ausgetauscht und korrigiert. (Aufbau der Argumentation, Aufbau der Stellungnahme, Rechtschreibung etc.)
- Die Ergebnisse von ► **S20** werden im Plenum besprochen. (Aufbau der Argumentation, Aufbau der Stellungnahme)

### Lösungen

Im Bereich „Textproduktion“ sind alle Lösungen individuell.