|  |  |
| --- | --- |
| **Die Einleitung ...** | trifft nicht zu(Leerraum bis zum Ende der Skala)trifft voll zu |
| ... enthält die erforderlichen Angaben (Autor, Titel, Textsorte, Thema). | Likertskala Sechstufige Likertskala für die Angabe 1 (trifft nicht zu) bis 6 (trifft voll zu). Schwerpunkte sind gesetzt an Pos. 1, 3,4 und 6. |
| **Die Textwiedergabe ...** |
| ... stellt die bedeutsamen Inhaltselemente in einem schlüssigen Zusammenhang dar, der über eine bloße Reihung hinausgeht, und beschränkt sich auf das Wesentliche. | Likertskala Sechstufige Likertskala für die Angabe 1 (trifft nicht zu) bis 6 (trifft voll zu). Schwerpunkte sind gesetzt an Pos. 1, 3,4 und 6. |
| **Interpretation des Textes** |
| Die im Text enthaltene Thematik/Problematik/Aussage wird erkannt und am Text schlüssig erklärt. | Likertskala Sechstufige Likertskala für die Angabe 1 (trifft nicht zu) bis 6 (trifft voll zu). Schwerpunkte sind gesetzt an Pos. 1, 3,4 und 6. |
| Aussagen zum Text werden durch geeignete Textstellen belegt. | Likertskala Sechstufige Likertskala für die Angabe 1 (trifft nicht zu) bis 6 (trifft voll zu). Schwerpunkte sind gesetzt an Pos. 1, 3,4 und 6. |
| Die Struktur bzw. der Aufbau des Textes wird erkannt. | Likertskala Sechstufige Likertskala für die Angabe 1 (trifft nicht zu) bis 6 (trifft voll zu). Schwerpunkte sind gesetzt an Pos. 1, 3,4 und 6. |
| Sprachliche und formale Gestaltungs-elemente (z.B.: Erzählhaltung, Leitmotive) werden sinnvoll zu Inhalt und Struktur in Beziehung gesetzt. | Likertskala Sechstufige Likertskala für die Angabe 1 (trifft nicht zu) bis 6 (trifft voll zu). Schwerpunkte sind gesetzt an Pos. 1, 3,4 und 6. |
| Der Aufbau der Interpretation orientiert sich an nachvollziehbaren Gesichtspunkten (linear oder aspektorientiert). | Likertskala Sechstufige Likertskala für die Angabe 1 (trifft nicht zu) bis 6 (trifft voll zu). Schwerpunkte sind gesetzt an Pos. 1, 3,4 und 6. |
| **Sprache** |
| siehe Korrekturhilfe zur sprachlichen Leistung | Likertskala Sechstufige Likertskala für die Angabe 1 (trifft nicht zu) bis 6 (trifft voll zu). Schwerpunkte sind gesetzt an Pos. 1, 3,4 und 6. |
| **Sonstige Bemerkungen**  |