# Charakterisierung Emilia

**Aufgabe**:

1. Lesen Sie folgende Textstellen zu Emilia
   * S. 30ff. –Äußeres
   * S. 42f. – Erscheinungsbild
   * S. 33ff. –Herkunft
   * S. 36ff. –Schicksal während des Krieges / in der Nachkriegszeit
   * S. 53ff. / S. 175ff. – Verhältnis zu Philipp
   * S. 89ff. – Umgang mit persönlichem Schicksal / gesellschaftliche Position
   * S. 146ff. – Ängste
   * S. 157ff. – Freiheitsbegriff
   * S. 180ff. – Zerrissenheit
   * S. 218ff. – Fuchsstraßenvilla
   * S. 225f. – Menschenbild
2. Erarbeiten Sie anhand dieser Textstellen eine Charakterisierung zur Figur
3. Halten Sie Ihre Ergebnisse auf der Figurenkarte fest. Ergänzen Sie ggf. weitere Kategorien.
4. Erstellen Sie auf Grundlage Ihrer Ergebnisse ein Instagram-Profil mit Bildern und Reels. Folgen Sie anderen Profilen, denen Emilia, Ihrer Ansicht nach, folgen würde. Begründen Sie Ihre Überlegungen.

## Charakter Profil (Figurenkarte)

### Name der Figur:

|  | Grundlegendes | Seite |
| --- | --- | --- |
| Name |  | S. |
| Geschlecht |  |  |
| Alter |  |  |
| **Heimatstadt** |  |  |
| **Wohnort** |  |  |
| **Familie** |  |  |
|  | **Aussehen** | **Seite** |
| **Haarfarbe/Frisur** |  |  |
| Größe |  |  |
| **Körper/Figur** |  |  |
| **Gesicht** |  |  |
| **Merkmale** |  |  |

**Weitere Überlegungen zur Figur:**

### Eigenschaften / Ansichten:

| Merkmal | Beschreibung | Seite |
| --- | --- | --- |
| **Herkunft** |  | S. |
| Schicksal während des Krieges / in der Nachkriegszeit |  |  |
| **Selbstbild** |  |  |
| **Menschenbild** |  |  |
| **Umgang mit persönlichem Schicksal** |  |  |
| **Gesellschaftl. Position** |  |  |
| **Hoffnungen** |  |  |
| **Wünsche** |  |  |
| **Ängste** |  |  |
| **Freiheitsbegriff** |  |  |
| **Zerrissenheit** |  |  |

**Motto:**

**Notizen:**