**Fazit: Hat Harry Haller seine Identitätskrise überwunden?**

**Aufgabe:**

1. Positionieren Sie sich am Anfang (*Harry Haller hat seine Identitätskrise überwunden*) oder am Ende des Maßbandes (*Harry Haller scheitert an sich selbst*).
2. Finden Sie auf den unten angegeben Seiten Textstellen, die folgende Thesen zum Roman „Der Steppenwolf“ bestätigen oder widerlegen.
* Als 50-jähriger Mensch kann sich Harry Haller nicht mehr ändern.
* Haller ist auf dem richtigen Weg.
* Haller fällt in sein altes Ich zurück.
* Haller erlebt Momente des Glücks.
* Haller scheitert.
* Haller überwindet seine alte Identität durch Selbsterkenntnis.
* Haller lernt verdrängte Seiten seiner Persönlichkeit kennen.

Textstellen: S. 81-82, 165, 173, 176, 189, 190-191, 201-202, 210, 216-218, 274, 278.

1. Erläutern Sie schriftlich in einigen Sätzen, inwieweit Haller seine Identitätskrise überwunden hat.