

Argumentierende Texte überarbeiten

Rückmeldebogen

Thema:

von:, **an:**

Arbeitsauftrag:

Lies den Text deines Partners.

Markiere am Rand:

- zentrale Thesen: Th
- Beispiele: Bsp
- Unklarheiten: ?
- Weniger überzeugende Passagen: Wellenlinie

Fülle dann die Tabelle aus und gib einen kurzen Abschlusskommentar.

In den Leerzeilen ist Platz für zusätzliche Bemerkungen.

Besprich das Ergebnis mit dem Verfasser.

1. Inhalt	✓	-
1.1 Thema u. zentrale Aussage		
- Die Aufgabe wurde richtig erfasst		
- Ist das Thema des Textes klar benannt?		
- Keine oder mehrere Fragestellungen werden benannt, so dass unklar ist, welche.		
Klare Aussage: Wird deutlich gemacht, von welcher Meinung der Leser überzeugt werden soll?		
<i>Fehler:</i> Der Autor überrascht den Leser im Text oder am Ende mit seiner Meinung		
Es bleibt unklar, worauf der Verfasser hinaus will.		
1.2 Einleitung		
- origineller Einfall		
- führt direkt zum Thema		
- Aufmerksamkeit wird geweckt, man will weiter lesen.		
Struktur des Aufsatzes: E, H, Schluss		
Der Inhalt weist deutlich eine inhaltliche Gliederung auf		
Gedankenführung: schlüssig, logisch, spannend		
1.3 Hauptteil: Argumentation		
übersichtliche u. logische Argumentationsstruktur		
Klare Aussage: Wird deutlich gemacht, von welcher Meinung der Leser überzeugt werden soll?		
<i>Fehler:</i> Der Autor überrascht den Leser im Text oder am Ende mit seiner Meinung		
Es bleibt unklar, worauf der Verfasser hinaus will.		
Beispiele: Werden alle Aussagen mit Beispielen (Praxisbeweis, Evidenzbeweis) oder Erklärungen (Autoritätsbeweis, Analogiebeweis) oder durch Berufung auf allgemein akzeptierte Werte belegt?		
<i>Fehler:</i> Behauptungen bleiben als Behauptungen stehen. Wer nicht überzeugt ist, wird nicht überzeugt.		
Klare Aussagen: Ist bei allen Beispielen klar, für welche Aussage sie ein Beispiel sein sollen?		
<i>Fehler:</i> „Das Beispiel dieser Sendung zeigt, was man vom Fernsehen halten kann.“ Unklar: Was soll man vom Fernsehen halten? Welche Eigenschaften des Fernsehens lassen sich an der Sendung illustrieren?		
Gründe		
Zahlreiche Gründe, auch aus unterschiedlichen Perspektiven		
Alle Gründe werden differenziert/oberflächlich erläutert und mit Bsp. versehen		
Ein Teil der Gründe wird mit Bsp. versehen		

Argumentierende Texte überarbeiten

Rückmeldebogen

Gründe werden tw. mit Bsp. versehen			
Treffende Beispiele			
Geschlossenheit des Textes			
Dienen alle Argumente der Begründung der zentralen Aussage?			
<i>Fehler 1:</i> Der Verfasser zeigt dem Leser sein Wissen über die Welt, die zentrale Frage gerät aus dem Blick.			
<i>Fehler 2:</i> Die Argumente stützen nicht eine, sondern zwei oder mehrere zentrale Aussagen.			
Aussagen	Beispiele		
Schluss			
Wirksam, originell (z.B. Appell, Hinweis auf Konsequenzen)			
2. Form: Stil (Wortwahl, Satzbau, Textgestaltung) und Sprachrichtigkeit			
Wortwahl			
• Präzision des Ausdrucks (treffend/teilweise ungenau)			
• angemessene Stilebene (angemessen - hochtrabend - zu umgangssprachlich)			
Sichere Formulierungen			
Satzbau			
• klar und elegant (...), Bandwurmsätze (...) oder einfach und eintönig (...)			
Hypotaktisch, differenzierte Satzverbindungen,			
Textaufbau			
• Absätze ausreichend (ja/nein)			
• Bindewörter zur Leserlenkung vorhanden (ja/nein); Bindewörter an der richtigen Stelle (ja/nein)			
Sprachrichtigkeit			
• Rechtschreibung (R): Fehler in Groß- und Kleinschreibung oder sonstige Schreibfehler: viele/wenige			
• Grammatik (G); Fehler besonders im Bereich Satzbau oder Deklination/Konjugation: viele/wenige			
• Zeichensetzung (Z): Kommafehler oder andere Zeichensetzungsfehler: viele - wenige			

Zusammenfassender Kommentar

Beispiel:

Zu loben ist vor allem:

- die Einleitung
- die Klarheit der Aussagen im Hauptteil
- die Abstützung der Argumente durch Erklärungen
- die Geschlossenheit der Darstellung
- der Stil (Wortwahl, Satzbau und Textgestaltung) - die sprachliche Richtigkeit)

Zu verbessern wäre vor allem: Die Einleitung - die Klarheit der Aussagen im Hauptteil - die Abstützung der Argumente durch Erklärungen

- die Geschlossenheit der Darstellung
- der Stil (Wortwahl, Satzbau und Textgestaltung)
- die sprachliche Richtigkeit -