**3.6 Literatur**

*Abenteuer Lesen: Tabellen, Diagramme, Grafiken – Wie werden diskontinuierliche Texte* *gelesen?* Lehren und Lernen 37.5 (2011)

Abraham, Ulf: *Von der „Stylübung“ zum Schreiben als „Arbeit am Stil“.* In: *Schreibförderung und Schreiberziehung. Eine Einführung für Schule und Hochschule*. Hg. von Ulf Abraham, Claudia Kupfer-Schreiner und Klaus Maiwald. Donauwörth: Auer, 2005.
S. 58-67

Baurmann, Jürgen: *Schreiben – Überarbeiten – Beurteilen. Ein Arbeitsbuch zur Schreibdidaktik.* 3. Aufl. Seelze: Kallmeyer, 2008. (Praxis Deutsch)

Becker-Mrotzeck, Michael, und Ingrid Böttcher: Schreibkompetenz entwickeln und beurteilen. 4., überarb. Aufl. Berlin: Cornelsen, 2012.

Delius, Friedrich Christian: *Die Stunde mit Paul McCartney. Memo-Arien.* Berlin: Transit, 2005.

Eroms, Hans-Werner: *Stil und Stilistik. Eine Einführung.* Berlin: Schmidt, 2008. (Grundlagen der Germanistik 45)

Fix, Martin: *Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht.* 2. Aufl. Paderborn: Schöningh, 2008. (StandardWissen Lehramt UTB 2809)

Göttert, Karl-Heinz, und Oliver Jungen: *Einführung in die Stilistik.* München: Fink, 2004. (UTB 2567)

Heringer, Hans-Jürgen: *Grammatik und Stil. Praktische Grammatik des Deutschen.* Frankfurt: Cornelsen Hirschgraben, 1989.

Kuhl, Helwig: *Probleme der Aufsatzkorrektur – und wie man sie lösen kann.* Paderborn: Schöningh, 2009.

Leis, Mario: *Kreatives Schreiben. 111 Übungen.* Stuttgart: Reclam, 2006. (Texte und Materialien für den Unterricht UB 15228)

Ludwig, Otto: *Basisartikel. Schreiben:* *Arbeit am Stil*. In: Praxis Deutsch 126 (1994), S. 18-22.

Mackowiak, Klaus. *Die häufigsten Stilfehler im Deutschen und wie man sie vermeidet.* München: Beck, 2011.

Malischewski, Wolfgang: *Spaß am unkonventionellen Stil.* In: Praxis Deutsch 126 (1994),
S. 49-50.

Menzel, Wolfgang: *55 Texte erzählter Grammatik.* Braunschweig: Westermann, 2004.

Merz-Grötsch, Jasmin: *Texte schreiben lernen. Grundlagen, Methoden, Unterrichts­vorschläge.* Seelze: Kallmeyer, 2019. (Praxis Deutsch) [mit CD]

Moennighoff, Burkhard: *Stilistik*. Stuttgart: Reclam, 2009. (UB 17678)

*Neues Schreiben. Kompetenzorientierte Schreibformen im Deutschunterricht. Eine Handreichung für das Gymnasium.* 2 Bde. Hg. vom Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung in München. 2. Aufl. Wolnzach: Kastner, 2010. [mit CD]

Queneau, Raymond: *Stilübungen*. Aus dem Französischen von Ludwig Harig und Eugen Helmlé. Frankfurt: Suhrkamp, 1990. (BS 1053)

Reiners, Ludwig: *Stilfibel. Der sichere Weg zum guten Deutsch.* Ungek. Ausg. 2007. 4. Aufl. München: dtv, 2013. [erstmals veröffentlicht 1951]

Sanders, Willi: *Gutes Deutsch – Besseres Deutsch. Praktische Stillehre der deutschen Gegenwartssprache.* 5. Aufl. Darmstadt: Wiss. Buchges., 2009.

Schneider, Wolf: *Deutsch für junge Profis. Wie man gut und lebendig schreibt.* 3. Aufl. Reinbek: Rowohlt, 2012. (rororo 62629)

Schneider, Wolf: *Deutsch fürs Leben. Was die Schule zu lehren vergaß.* 21. Aufl. Reinbek: Rowohlt, 2013. (rororo 19695)

*Schreiben. Arbeit am Stil.* Praxis Deutsch 126 (1994)

Spinner, Kaspar H.: *Stilübungen*. In: Praxis Deutsch 101 (1990), S. 36-39.

*Sprachstile.* Der Deutschunterricht 61.1 (2009)

*Stil.* Der Deutschunterricht 43.3 (1991)

*Stilarbeit.* Praxis Deutsch 101 (1990)

Thalmayr, Andreas: *Das Wasserzeichen der Poesie oder Die Kunst und das Vergnügen Gedichte zu lesen.* Nördlingen: Greno, 1985. (Die Andere Bibliothek)