

Bibliographie:

Primärtexte:

Anthologien/Sammelbände:

- ECHTERMAYER/VON WIESE (HRSG.): Deutsche Gedichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, Berlin 1993
SEGEBRECHT (HRSG.): Gedichte und Interpretationen Bd. 3: Klassik und Romantik, Stuttgart 1984
HARTUNG (HRSG.): Gedichte und Interpretationen Bd. 5: Vom Naturalismus bis zur Jahrhundertmitte, Stuttgart 1983
STRACK/EICHELDINGER (HRSG.): Fragmente der Frühromantik. Edition und Kommentar, Berlin/Boston 2011

Textausgaben:

- RUDOLF BORCHARDT: Gedichte, Stuttgart 2003
STEFAN GEORGE: Die Gedichte. Tage und Taten, Stuttgart 2003
JOHAN WOLFGANG GOETHE (HRSG. KARL RICHTER): Sämtliche Werke 2.1 Erstes Weimarer Jahrzehnt 1775-1786, hrsg. von Hartmut Reinhardt, München/Wien 1987 (Münchner Ausgabe)
JOHAN WOLFGANG GOETHE (HRSG. KARL RICHTER): Sämtliche Werke 3.2 Italien und Weimar 1786-1790, hrsg. von Hans J. Becker et al., München/Wien 1990 (Münchner Ausgabe)
DURS GRÜNBEIN: Strophen für übermorgen, Frankfurt am Main 2007
FRIEDRICH HÖLDERLIN: Sämtliche Gedichte und Hyperion, Frankfurt am Main/Leipzig, 1999
RAINER MARIA RILKE: Die Gedichte, Frankfurt am Main 2001
FRIEDRICH SCHILLER: Sämtliche Werke Bd. 1: Gedichte. Dramen 1, hrsg. von Albert Meier, München/Wien 2004
GEORG TRAKL: Werke. Entwürfe. Briefe, hrsg. von Hans-Georg Kemper/Frank Rainer Max, Stuttgart 1998

Sekundärliteratur:

- BUNZEL, WOLFGANG (HRSG.): Romantik: Epoche. Autoren. Werke, Darmstadt 2010
CRAMER, THOMAS (HRSG.): Literatur und Sprache im historischen Prozeß: Vorträge des deutschen Germanistentages Aachen 1982, Tübingen 1983, Bd.I
GADAMER, HANS GEORG: Gesammelte Werke 2. Hermeneutik II, Tübingen 1986
KIMMICH, DOROTHEE/WILKE, TOBIAS: Einführung in die Literatur der Jahrhundertwende, Darmstadt 2011
KLÜGER, RUTH: Frauen lesen anders, München 1996
DIESELBE: Was Frauen schreiben, München 2012
KNOBLICH, ANIELA: Antikenkonfiguration in der deutschsprachigen Lyrik nach 1990, Berlin/Boston 2014
OCKENFUSS, SOLVEIG: Bettine von Arnims Briefromane: Literarische Erinnerungsarbeit zwischen Anspruch und Wirklichkeit, Opladen 1992
PANKAU, JOHANNES G. (HRSG.): Fin de Siècle: Epoche. Autoren. Werke, Darmstadt 2013
RANKE, LEOPOLD VON: Über die Epochen der neueren Geschichte, E-Artnow, 2018
REHME-IEFFERT, BIRGIT: Friedrich Schlegel über Emanzipation, Liebe und Ehe, in: Athenäum 12 (2002), S. 111-132
ROTHMANN, KURT: Kleine Geschichte der deutschen Literatur, Stuttgart 1985

SCHMITZ-EMANS, MONIKA: Einführung in die Romantik, Darmstadt 2016
HEINZ SCHOTT: Zum 150. Geburtstag von Sigmund Freud: Auf den Spuren der Romantik, Magie und Alchemie, in: Deutsches Ärzteblatt 2006, 103(33) (→ online abrufbar)
TEBBEN, KARIN (HRSG.): Deutschsprachige Schriftstellerinnen des Fin de siècle, Darmstadt 2015
TRUFFAUT, FRANÇOIS: Mr. Hitchcock, wie haben Sie das gemacht?, München 1999

Nachschlagewerke:

BARCK, KARLHEINZ ET AL. (HRSG.): Ästhetische Grundbegriffe, Bd. 2 und 3, Stuttgart/Weimar 2001, Bd. 5, Stuttgart/Weimar 2003
BEUTIN, WOLFGANG ET AL. (HRSG.): Deutsche Literaturgeschichte, Stuttgart/Weimar 2001
HOFFMANN/RÖSCH (HRSG.): Grundlagen, Stile, Gestalten der deutschen Literatur, Berlin 1996
NÜNNING, ANSGAR (HRSG.): Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie, Stuttgart/Weimar 2001
SCHWEIKLE, GÜNTHER UND IRMGARD (HRSG.): Metzler Literaturlexikon, Stuttgart 1990
TREBESS, ACHIM (HRSG.): Metzler Lexikon Ästhetik, Stuttgart/Weimar 2006
WELLBERY, DAVID E. (HRSG.): Eine Geschichte der deutschen Literatur, Berlin 2007

Für Schüler nützliche Internetseiten:

<http://gutenberg.spiegel.de/>

<https://www.xlibris.de/Epochen>

<http://www.lehrer.uni-karlsruhe.de/%7Eza874/homepage/uebersicht.htm>

<https://feministfrequency.com/>

<http://www.bpb.de/gesellschaft/gender/frauenbewegung>

<https://www.uni-bielefeld.de/gendertexte/chronik.html>