***der Entdecker*** *-*  bevorzugt konkrete Erfahrung und reflektiertes Beobachten. Stärke: Vorstellungsfähigkeit.

Neigt dazu, konkrete Situationen aus vielen Perspektiven zu betrachten und ist an Menschen interessiert; hat breite kulturelle Interessen und spezialisiert sich oft in künstlerischen Aktivitäten.

***der Denker*** - bevorzugt reflektiertes Beobachten und abstrakte Begriffsbildung. Stärke: Erzeugung theoretischer Modelle. Neigt zu induktiven Schlussfolgerungen und befasst sich lieber mit Dingen oder Theorien als mit Personen; integriert einzelne Fakten zu Begriffen und Konzepten.

***der Entscheider*** - bevorzugt abstrakte Begriffsbildung und aktives Experimentieren. Stärke: Ausführung von Ideen. Neigt zu hypothetisch-deduktiven Schlussfolgerungen und befasst sich lieber mit Dingen oder Theorien als mit Personen.

***der Praktiker*** - bevorzugt aktives Experimentieren und konkrete Erfahrung. Stärke: Ausgestaltung von Aktivitäten. Neigt zu intuitiven Problemlösungen durch Versuch und Irrtum und befasst sich lieber mit Personen als mit Dingen oder Theorien; verlässt sich mehr auf einzelne Fakten als auf Theorien.

(Kolb)

aktiv und reflexiv

induktiv und schlussfolgernd

sensorisch und intuitiv

visuell und auditiv

sequentiell und global.

(Felder)

auditiv

visuell

kommunikativ

motorischen

(Vester)

**Weitere Differenzierungskriterien**

nach

* Zufall
* Sitzplan
* Störpotenzial
* Sozialkompetenz
* Zeitfaktor (Lerntempo)

**Personale Differenzierungskriterien**

* nach Begabungen
* Temperamenten
* Erfahrungen
* Lernstrategien

**Didaktische Differenzierungskriterien**

**Differenzierung über Unterrichtsgestaltung**

**(Unterrichtsformen, Handlungsmuster, Sozialformen)**

nach

Die Schüler/-innen

* **Zielen**
	+ *nennen, erläutern, definieren, tragen vor*
	+ *analysieren, klassifizieren, fassen zusammen,*
	+ *lernen kennen, diskutieren, äußern sich kritisch zu, bewerten,*
	+ *versetzen sich in die Lage von, schlüpfen in die Rolle von ...*
* **Inhalten**
(themengleich, unterschiedlich; z.B. Hausaufgaben)
	+ *bearbeiten arbeitsteilige verschiedene Aspekte / Schwerpunkte eines Themas*
	+ *bestimmen die individuelle Form des Arbeitsproduktes*
	+ *lesen perspektivisch / wählen ihre Lektüre aus*
* **Methodenkompetenz**(Lernwege, frontale Phasen, individualisierte Phasen)
	+ *lesen, hören, sehen, kommunizieren (schriftlich/mündlich)*
	+ *arbeiten in: Unterrichtsgespräch – schüleraktivierenden Formen – Partner-/Gruppenarbeit*
* **Medienpräferenz**

(z.B. Wahl der Medien; Lernzugänge/Eingangskanäle)

 *arbeiten mit*

* + *(nicht-)fiktionalen Texten*
	+ *Rede*
	+ *Kurzfilm*
* **Aufgabenformen**

(offene/geschlossene, kreative / analytische)

* + *folgen Operatoren*
	+ *trainieren Hör-/Sehverstehen mit true/false*
	+ *entwickeln ein role-play*