

Vorbereitung:

Die im Anhang befindlichen Karten, auf denen sich Eingangssphrasen für eine Diskussion befinden, werden ausgedruckt, geschnitten und laminiert, so dass sie einzeln gezogen werden können.

Methode:

Die Schüler/innen setzen sich in einen Stuhlkreis und ziehen drei der Karten. Ihre Aufgabe besteht darin, an der Diskussion aktiv teilzunehmen und dabei die drei Eingangssphrasen in der Diskussion zu verwenden, die auf den drei Karten von ihnen gezogen wurden.

Ein Schüler hat z. B. die Phrasen gezogen:

"I'm convinced that..."

"You're missing the point..." und

"I agree with..."

Nun muss er die Diskussion aktiv beobachten, um einen geeigneten Augenblick zu finden, in dem er sich mit der passenden Phrase in die Diskussion einschaltet. Wenn die Phrase passt, darf der Schüler seine Karte in der Mitte ablegen. Die Phrase muss immer durch eigene Gedanken ergänzt werden (...).

Selbstverständlich dürfen jederzeit auch andere Phrasen eingesetzt werden. Dann wird keine Karte abgelegt.

Sobald der Schüler alle drei Phrasen in der Diskussion passend platziert und abgelegt hat, hat er seine Aufgabe erfüllt, nimmt aber trotzdem an der Diskussion so lange teil, bis die letzte Karte in der Runde in der Mitte abgelegt wurde.

Die Schüler/innen tragen anschließend die drei benutzten Phrasen in ihre Liste „Redemittel“ ein. Nach jeder Diskussionsrunde wird die Liste ergänzt und es entsteht mit der Zeit ein von den Schüler/innen selbst erstellter Redemittelfächer.

Die Liste kann in folgende Rubriken unterteilt werden:

1. Agreeing
2. Disagreeing
3. Clarifying
4. Giving an opinion
5. Giving in

You're missing the point...	I'm convinced that...
I agree with...	I don't see what you mean...
I totally disagree with...	Have you thought of...
I couldn't agree more...	It may sound strange, but...
That's all very well, but...	What has that got to do with...

I'm pretty sure that...	You may not believe it, but...
I strongly believe that...	I can't accept...
The main priority is...	The surprising thing is...
Wouldn't it be better to...	I disagree with what you say...
I see what you mean, but...	I suspect that...

Let's...	Absolutely, but...
That's not how I see it...	Bear in mind that...
I think we should...	That doesn't surprise me. Nevertheless...
I suppose...	I disagree with what you say...
Yes, but on the other hand...	Is there any reason why...

What I'm concerned with is...	I'm fairly certain that...
My feeling is...	You must admit that...
Do you realize that...	If you ask me...
What I like about ... is...	What I don't like about...is...
What do you mean by...	So are you saying that...

I see your point, but I think...	I take that back...
Why do you say...	Well, it depends on...