

Hör-Sehverstehen: Geschlossene Übungsaufgaben in der Sek I

Rezeptive Filmarbeit:

Beispiel 1: **Spot the Shots** *Music*

(Material: didaktisch überarbeitete DVD zum Lehrwerk)

Ausschnitt aus der Filmsequenz "That's Life: Star Reporters" DVD Action UK! Green Line 2 Klett (5:27 Minuten).

1. Watch the scene and tick the shots that are part of the scene.
2. Compare your solution with your partner and correct any mistakes you find.
3. Now watch the scene again and make some final corrections.

	The band meets to practise.	v
	Maya knows the lyrics of the band's song by heart.	
	Maya is happy about the band's song at the beginning.	
	The audition for the concert is in three days.	v
	The band's song was written by Greg.	v
	Tess made the poster.	
	Maya is leaving the band's practice because she is angry.	v
	The band members like Maya's new dress.	v
	Maya is happy when the band is playing the song faster.	v
	The band's new name is "Star Musicians".	

Überlegungen:

Der Aufgabentyp **Spot the Shots** ist darauf reduziert, dass die SuS nur entscheiden müssen, ob die gegebene Information so im Film vorkommt oder nicht. Der Aufgabentyp führt damit zielgerichtet auf die komplexere Struktur der *Matching Exercises* mit den Entscheidungsmöglichkeiten **true/false** hin. So lässt sich durch die Wahl der Komplexität der Aufgabentypen Progression steuern.

Die Auswahl der möglichen Antworten erfolgte nicht nach der Länge des Textes oder in alphabetischer Reihenfolge sondern in chronologischer Reihenfolge, um den Schwierigkeitsgrad angemessen zu gestalten (Schwierigkeitsgrad/Progression).

Hör-Sehverstehen: Geschlossene Übungsaufgaben in der Sek I

Rezeptive Filmarbeit:

Beispiel 2: Multiple Choice (MC) - Split Viewing Task Sports

(Material: authentisches Interview)

David Beckham Interview Pt 1 www.youtube.com/watch?v=1tOiWdLc2nQ&feature=fvvr 05.12.2012
15:28 Uhr, alternative: www.ten.com.au

Tick the correct answer.

Team 1: **A1**

For which team does David Beckham play?

- Borussia Dortmund
- Los Angeles Galaxy (x)
- Manchester United
- Real Madrid

Tick the correct answer.

Team 2: **B1**

In which country is the interview given?

- Australia (x)
- England/UK
- Germany
- Spain
- USA

Tick the three correct answers.

Team 1: **A2**

In which countries did David Beckham play?

- Australia
- England/UK (x)
- Germany
- Spain (x)
- USA (x)

Tick the correct answer.

Team 2: **B2**

For which club had David Beckham been playing for more than ten years?

- Borussia Dortmund
- Los Angeles Galaxy
- Manchester United (x)
- Real Madrid

Tick the two correct answers.

Team 1/Team 2: **C**

- David Beckham does not like the other players.
- It was frustrating for David Beckham that he was unfit to play. (x)
- The other players get along well with David Beckham. (x)

Überlegungen:

- Die Auswahl der Attraktoren (richtigen Antworten) und Distraktoren (falsche Antworten) erfolgte nach alphabetischer Reihenfolge.
- Beckham-Fans mögen die Antworten leicht fallen. SuS mit Vorkenntnissen über David Beckham haben einen Vorteil. Deswegen eignet sich diese Lernaufgabe nicht unbedingt als Testaufgabe.
- Der Aufgabentyp **Multiple Choice (MC)** lässt sich in der Progression des Schwierigkeitsgrades wie folgt steuern:
 1. Es gibt nur eine richtige Antwort (A1, B1, B2).
 2. Es gibt mehrere richtige Antworten und die Anzahl der richtigen Antworten wird angegeben (*There are two correct answers.*).
 3. Es gibt mehrere richtige Antworten und die Anzahl der richtigen Antworten wird nicht angegeben (*Tick the correct answer(s).*).
 4. Die Steigerung der Anzahl der Distraktoren erhöht den Schwierigkeitsgrad.
 5. Die Komplexität der Distraktoren und Attraktoren erhöht den Schwierigkeitsgrad. So sind „Ein-Wort-Antworten“ i. d. R. als einfacher als komplexe Sachverhalte (C).
 6. Die Verwendung des *Past Perfect Progressive* führt zu einem erhöhten Schwierigkeitsgrad (B2).