

Vergleich der Bildungspläne 2004 und 2016

Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler können

- kurze, einfache Notizen und Mitteilungen schreiben und das Wichtige darin hervorheben;
- einen persönlichen Brief schreiben und darin in sprachlich korrekter Form detailliert über Erfahrungen, Gefühle und Ereignisse berichten;
- sprachlich und inhaltlich nicht zu schwierige Texte zusammenfassen;
- zu Textaussagen und behandelten Themen eine Stellungnahme abgeben und dabei ihren Standpunkt argumentativ in zusammenhängender und sprachlich korrekter Form untermauern;
- ihr eigenes Verständnis von literarischen Texten in einer ihnen gemäßen Form zum Ausdruck bringen;
- sich einfacher Formen kreativen Schreibens bedienen (Wechsel von Perspektive und Textsorte, Füllen von Leerstellen).

Gemeinsamkeiten

- ... können die eigene Meinung ausdrücken
- ... können Argumente vortragen
- ... können Texte unterschiedlicher Formate verfassen
- ... können "kreativ sein"

3.2.3.5 Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler können einfache und strukturierte Texte zu persönlichen Erfahrungen sowie Themen ihrer Lebenswelt und ihres persönlichen Interesses situations- und adressatengemäß verfassen. Bei geringen Textsorten können sie grundsätzlich Konventionen der Textsorte beachten.

Die Schülerinnen und Schüler können:

(1)	persönliche Korrespondenz verfassen, auch aus der Perspektive anderer Personen (zum Beispiel: egyptischer Brief, Tagebuchnotiz)
■	3.2.2.1 Inhaltliche Konventionen (Kompetenz 2)
■	3.2.4 Text- und Medienkompetenz (2)
■	3.2.5.1 Text- und Medienkompetenz
(2)	Beobachtungen und Berichte verfassen (zum Beispiel: Reisebericht, Sportbericht, Bericht für Schulausstellung)
■	3.2.2.1 Inhaltliche Konventionen (Kompetenz 2)
■	3.2.4 Text- und Medienkompetenz (2)
■	3.2.5.1 Text- und Medienkompetenz
(3)	Argumente formulieren und die eigene Meinung schlüssig darlegen (zum Beispiel: Blog, Buch- und Filmrezension)
■	3.2.2.1 Inhaltliche Konventionen (Kompetenz 2)
■	3.2.4 Text- und Medienkompetenz (2)
■	3.2.5.1 Text- und Medienkompetenz
(4)	Geschichten, Gedichte und Szenen verfassen (zum Beispiel: Kunstfest, egypt. Fiktion)
■	3.2.4 Text- und Medienkompetenz (2)
■	3.2.5.1 Text- und Medienkompetenz
(5)	Strukturierte Texte verfassen (Texte) (Sätze und Textblöcke mithilfe variabel eingesetzter Redemittel ausdrücken)
■	3.2.2.1 Inhaltliche Konventionen (Kompetenz 2)
■	3.2.5.1 Text- und Medienkompetenz
Strategien und Methoden	
(6)	Methoden der Identifizierung und Strukturierung für das Verfassen eigener Texte selbstständig anwenden (zum Beispiel: Gliederung, Ansohn)
(7)	einfache, auch digitale, Hilfsmittel zum Verfassen und Überprüfen eigener Texte selbstständig verwenden (zum Beispiel: zweisprachige Wörterbücher)
■	3.2.2.1 Inhaltliche Konventionen
■	3.2.4 Text- und Medienkompetenz
■	3.2.5.1 Text- und Medienkompetenz

Neuerungen

- schriftliche Interpretation literarischer Texte wird nicht mehr ausdrücklich erwähnt
- Textsortenmerkmale werden betont
- Planung und Strukturierung werden ausdrücklich in Form einer Teilkompetenz genannt

Kontinuitäten überwiegen,
wenige Änderungen beim
Standard "Schreiben"