

Klasse 10

1. Kommunikative Fertigkeiten

Hör- und Hör-/Sehverstehen

Die Schülerinnen und Schüler können

- Anweisungen, Erklärungen, Informationen und einfache Berichte verstehen
- Aufforderungen, Bitten und Fragen in realen oder auch medial vermittelten Situationen des Alltags verstehen. Dies gilt auch für die einsprachige Unterrichtssituation
- verstehen, was ihnen in einem Alltagsgespräch gesagt wird, wobei sie gelegentlich darum bitten müssen, bestimmte Wörter und Wendungen zu wiederholen
- einem Gespräch zwischen Muttersprachlern über vertraute Themen in den Hauptpunkten folgen, sofern deutlich gesprochen und die Standardsprache verwendet wird
- **einfachen authentischen Tonaufnahmen zu vertrauten Themen die wesentlichen Informationen** entnehmen, wenn das **Sprechtempo nicht sehr hoch** ist und **Standardsprache** gesprochen wird
- **Videoaufnahmen/-mitschnitte** über **vertraute Themen global** verstehen, wenn das **Sprechtempo nicht sehr hoch** ist, **Standardsprache** gesprochen wird und das **Bild-Text-Verhältnis überwiegend redundant** ist
- **Filmsequenzen folgen**, deren Handlung im Wesentlichen durch Bild und Aktion getragen wird und deren Sprache klar und unkompliziert ist

ZENTRAL FÜR HÖRSEHVERSTEHEN

Einfache authentische Tonaufnahmen
vertraute Themen

Die wesentlichen Informationen entnehmen
Sprechtempo → nicht sehr hoch
Standardsprache
Text-Bild-Verhältnis → überwiegend redundant

Filmsequenzen
folgen

Handlung im Wesentlichen durch Bild und Aktion getragen
Sprache → klar und unkompliziert

Kursstufe

1. Kommunikative Fertigkeiten

Hör- und Hör-/Sehverstehen

Die Schülerinnen und Schüler können

- **Alltagsgesprächen** folgen und sie auch im **Detail verstehen**, sofern **Standardsprache** gesprochen wird
- auch längeren Redebeiträgen und Äußerungen folgen, sofern ihnen die Thematik weitgehend bekannt ist
- die **Hauptpunkte von** inhaltlich und sprachlich **komplexeren Redebeiträgen verstehen**, sofern der Text (durch explizite Signale) klar strukturiert ist und français standard gesprochen wird
- aus Ton- und Videodokumenten über aktuelle Ereignisse und allgemein verständliche Themen die **Hauptinformationen entnehmen**, sofern das **Sprechtempo nicht zu hoch** und die **Aussprache deutlich** ist
- **Fernsehsendungen, Spiel- und Dokumentarfilme im Wesentlichen** verstehen
- **nicht nur den Informationsgehalt**, sondern **auch** deutlich artikulierte **Standpunkte** und **Einstellungen** der Sprechenden erfassen

ZENTRAL FÜR HÖRSEHVERSTEHEN

Ton- und Videodokumente über
aktuelle Ereignisse
allgemein verständliche Themen

Hauptinformationen entnehmen
Sprechtempo → nicht zu hoch
Aussprache → deutlich

Fernsehsendungen, Spiel- und Dokumentarfilme
im Wesentlichen verstehen

Informationsgehalt

Auch:

Standpunkte der Sprechenden erfassen

Einstellungen der Sprechenden erfassen



