1. **Vernetzung – Einführung**

Selbstverständlich sollte Vernetzung möglichst häufig das Ziel von Wortschatztraining sein. Die im Folgenden aufgeführten Übungen illustrieren, wie die Vokabelarbeit auch mit komplexeren inhaltlichen oder thematischen Zusammenhängen verknüpft werden kann. Neben der eher klassischen Möglichkeit der Paraphase eröffnen die Aufgabenformate 3 bis 5 den SuSn individuelle Möglichkeiten, die Vokabeln auf kreative Weise in eigene obgleich nicht beliebige Assoziationszusammenhänge zu integrieren und so besser zu memorieren. Aufgabe 3 kann außerdem dazu dienen, vor allem am Anfang das Alphabet einzuüben.

1. **Vernetzung**
2. **Abfrage durch Definition bzw. Paraphrasierung:  
   (nach Kairos L 6):**
   1. **deutsche Paraphrasierung: eventuell als Spiel durch Schüler zur gegenseitigen Vokabelabfrage (erleichtert durch die Angabe des Anfangsbuchstabens):**

**„Welches Gamma schließen Mann und Frau? – *Antwort: ὁ γάμος*“**

* 1. **griechische Paraphrasierung (im Sinne der Binnendifferenzierung zumindest für schwächere S vereinfacht durch multiple choice) (*Lösung*)**

**Unterstreiche jeweils, welches Wort umschrieben wird.**

* Τίς τοὺς ἀνθρώπους θεραπεύει φαρμάκοις; ***ὁ ἰατρός*** – ὁ τύραννος - ὁ θρόνος
* τὸν θεὸν ἐν Δελφοῖς ἐρωτᾶν = χρῆσθαι - ***μαντεύεσθαι*** - εὔχεσθαι

1. **Lückentext griechisch, z. B. Nach Kairos L 7 (*Lösung*):**

**Welches Verb passt?**

* + ἡ Ἥρα τὸν ... φυλάττει: θάνατον –***γάμον***– οἶνον
  + Ἄνευ ... πόνους φέρομεν. λόγου – ***φόβου*** – ἔργου – νόμου

1. **Wortschatz kreativ bearbeiten**
   1. **Nach Kairos L 21:**

**Σ-Π-Α-Ρ-Τ-Η: Suche zu jedem Buchstaben eine Vokabel aus dem Register, die zu *Σπάρτη* passt. Begründe deine Entscheidungen.**

***Mögliche Lösung:***

**Σ** *στρατεύω 🡪 kriegerische Ausrichtung / σπεύδω 🡪 hartes Training*

**Π** *πολιτεία 🡪 wichtige Funktion der Verfassung / πόλεμος 🡪 Krieg im Mittelpunkt*

**Α** *ἀνδρεία 🡪 Leittugend – ἀνάγκη 🡪 strengste Regeln*

**Ρ** *ῥώμη**🡪 wichtige Eigenschaft Spartas*

**T** *τάττω 🡪 taktische Stärke der Elitesoldaten durch strenge Hierarchie*

**Η** *ἡλικία 🡪 Respekt vor dem Alter / ἥττων 🡪 Unterlegenheit der anderen*

* 1. Variante: Nach Kairos L 50

**Entwirf ein Kreuzworträtsel nach folgendem Muster (Lösungswort „Apollon“):**

***Mögliche S-Lösung***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **1** | *μ* | **α** | *ν* | *τ* | *ε* | *ῖ* | *ο* | *ν* |  |  |  | |  |  |  |  | **1** | *μ* | **α** | *ν* | *τ* | *ε* | *ῖ* | *ο* | *ν* |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **π** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | **π** | *υ* | *θ* | *ί* | *α* |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **ο** |  |  |  |  |  |  |  |  | **3** | *χ* | *ρ* | *η* | *σ* | *μ* | **ο** | *ς* |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **λ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **λ** | *ύ* | *ω* |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **λ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **5** | *ἄ* | *γ* | *α* | **λ** | *μ* | *α* |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **ω** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | *θ* | *ύ* | **ω** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **ν** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **7** | **ν** | *α* | *ό* | *ς* |  |  |  |  |  |  |
| **1:** Dafür war Delphi berühmt.  **2:** … | | | | | | | | | | | | | | | | **1:** Dafür war Delphi berühmt.  ***2:*** *Sie verkündete die Zukunft*  **3:** *ein Spruch für die Zukunft*  **4: *Das Rätselhafte*** *der Orakelsprüche war schwer zu …*  **5:** *Wer gute Nachricht bekam, stiftete ein …*  **6:***Ich … dem Gott, bevor ich das Orakel befrage.*  **7:** *Der … beherbergt die Statue des Gottes.* | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. **Deutsch-griechische Geschichten:**

**Erzähle/Schreibe eine eigene deutsche Geschichte /auf, in welche du die (aktuellen oder zu wiederholenden griechischen) Vokabeln (unübersetzt) einbaust –**

* in Anknüpfung an den Lektionstext (z. B. Fortführung eines Mythos);
* in Vorbereitung der Folgelektion;
* als unabhängige evtl. lustige Geschichte (steigert den mnemotechnischen Effekt) (Vorteil: Erfassen und Üben der Vokabeln in neuem Bedeutungszusammenhang)

z. B. *„Als Herakles zu βασιλεύς Eurystheus kam, erhielt er die Aufgabe, 12 schwierige ἔργα zu vollbringen …“*

jeweils mögliche Erschwerung: SuS müssen Wort in der richtigen Form (Personalendung, Kasus) einsetzen.

1. **nach Kairos L 42**

**Fortsetzungsgeschichte: Setze folgende Geschichte fort, indem du die jeweils folgende Vokabel (in der richtigen Form) einbaust:**

Herakles beim Gelage: Herakles besucht einen ξένον. Zum δεῖπνον …

~~ξένος~~ - δεῖπνον - ὕδωρ - οἶνος - ὀργή - ῥίπτειν - φοβερός - ὑβρίζειν - μάχη - ...

*🡪 als Fortsetzungsgeschichte erzählt der Reihe nach jeder S reihum weiter (bis alle Vokabeln aufgebraucht sind)*

*🡪 als HA, in Einzel- oder Partnerarbeit*

***Alternativ:*** *Vokabeln eine Sachfeldes oder einer aktuellen Lektion*