

# Hellas

## Athen: Agora, Pnyx, Areopag

### Allgemein

- Aufbau der klassischen Polis am Beispiel Athens: Organe und Gebäude
- Wie funktioniert die attische Demokratie? Organe, Gebäude + Plätze: Pnyx, Bouleuterion/Metroon, Tholos/Prytaneion. Wie laufen Wahlen ab?
- 12 Götter-Altar
- Monument der 12 Heroen
- Hinweise zum Museum (am besten mit kleinen Aufgaben!):  
Losmaschine, Wasseruhr, Ostrakismos, Giftbecher, athenisches Gesetz gegen die Tyrannis, Tyrannenmörder, Leitourgien, Kinderstuhl mit Töpfchen
- Areopag und Heliaia: Von der Blutrache zum Rechtssystem (Aischylos, Eumeniden 681-706 → ORTKEMPER S. 38) Geschichte des Areopag, Richterwahl
- Gerichtswesen und Prozess gegen Sokrates → Gedenkminute vor dem Staatsgefängnis (evtl. Lektüre von Platon, Phaidon 117d-118)
- Pnyx: wie läuft eine Volksversammlung ab?

### Führung:

- Agora: Stoa, Bouleuterion/Metroon, Tholos/Prytaneion, Heliaia, Wasseruhr, ....
- Agoramuseum: Losmaschine, Wasseruhr, Ostrakismos, athenisches Gesetz gegen die Tyrannis, ...
- Pnyx (Ekklesia), Areopag, das sogenannte „Gefängnis des Sokrates“
- 

### **MÖGLICHE übergeordnete Fragestellung:**

Wie bildet sich ein politischer Wille und wie demokratisch ist eine direkte Demokratie? – evtl. über die Inszenierung einer Art Volksversammlung zu einer aktuellen Frage der eigenen Fahrt (mögliche Manipulation durch wortgewandte MitschülerInnen, unausgesprochene Hierarchien, Abstimmungsmodalitäten etc.).

**Mögliche Form der Führung:** Als stolze Athener erklärt ihr einem Besucher aus dem monarchisch regierten Persien die Demokratie in Athen (kritische Rückfragen des Persers). – Inszeniert eine Volksversammlung / ein Scherbengericht.

**Mögliche Form der Interaktion:** Ihr leitet eine Volksversammlung zu einem Streitthema der Fahrt nach antiken Regularien.

**Mein persönlicher Bezug zum Thema:** \_\_\_\_\_

### Handout:

- Pläne + Rekonstruktionen

# Hellas

## LITERATUR:

### **Allgemein und zur ersten Orientierung:**

DUMONT (KOPIE)

GÖTTE 64-79 (KOPIE)

FÜHRER (zum Museum: Publication of the Association of Friends of the Acropolis: 3 Hefte  
Epitaphios, Thukydides II, 35-46

HELLENIKA 52-60

HÖLSCHER 109-117 (teilweise auch römisch)

### **Spezieller:**

AMERICAN SCHOOL OF CLASSICAL STUDIES AT ATHENS, Socrates in the Agora, Princeton N.J.  
1978 (Excavations of the Athenian Agora Picture Book 17).

CONOLLY S. 22-31: DIE WIEGE DER DEMOKRATIE (KOPIEN) → ZUM EINLESEN

FLACELIERE S. 52-64 ZUM POLITISCHEN LEBEN (KOPIEN)

PH. MATYSZAK 2008: Athen für 5 Drachmen am Tag, München.

K. ROESKE 2003: Attika im Spiegel antiker Zeugnisse. Ein kulturhistorischer Reisebegleiter,  
Frankfurt/M. 2003.

**ABGEKÜRZTE UND ALLGEMEINE LITERATUR unter dem Link „Führungen\_Literatur“**