

Name:	Klasse:
--------------	----------------

AB	K	Aufgabe	BE																																																															
Wortschatz	Vokabeln einer Wortfamilie zuordnen	<p>1. Nennen Sie vier Vokabeln der Wortfamilie „ius“ und deren Bedeutung.</p> <p>..... –</p> <p>..... –</p>	__/8																																																															
	Wortart bestimmen	<p>2. Bestimmen Sie die Wortart.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 10%; font-size: small;">Substantiv</th> <th style="width: 10%; font-size: small;">Verb</th> <th style="width: 10%; font-size: small;">Adjektiv</th> <th style="width: 10%; font-size: small;">Adverb</th> <th style="width: 10%; font-size: small;">Pronomen</th> <th style="width: 10%; font-size: small;">Konjunktion</th> <th style="width: 10%; font-size: small;">Subjunktion</th> <th style="width: 10%; font-size: small;">Präposition</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: left;">aures</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">eadem</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">postquam</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">cum</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">melius</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">uritur</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Substantiv	Verb	Adjektiv	Adverb	Pronomen	Konjunktion	Subjunktion	Präposition	aures	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	eadem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	postquam	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	cum	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	melius	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	uritur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	__/6
		Substantiv	Verb	Adjektiv	Adverb	Pronomen	Konjunktion	Subjunktion	Präposition																																																									
aures	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																										
eadem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																										
postquam	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																										
cum	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																										
melius	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																										
uritur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																										
mehrdeutige Formen mithilfe des Wörterbuches klären	<p>3. Manche lateinische Formen können mehrere Bedeutungen annehmen. Klären Sie mithilfe des Wörterbuches die Mehrdeutigkeit folgender Formen.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="width: 20%; text-align: center; vertical-align: middle;">ora</td> <td style="width: 80%;">1.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">rei</td> <td>1.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">vis</td> <td>1.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">liber</td> <td>1.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3.</td> </tr> </tbody> </table>	ora	1.		2.	rei	1.		2.	vis	1.		2.	liber	1.		2.		3.	__/9																																														
ora	1.																																																																	
	2.																																																																	
rei	1.																																																																	
	2.																																																																	
vis	1.																																																																	
	2.																																																																	
liber	1.																																																																	
	2.																																																																	
	3.																																																																	

Syntax	nd-Formen richtig übersetzen	<p>4. Übersetzen Sie die Sätze.</p> <p>a) Iniurias ferendo laudaberis.</p> <p>b) Numquam consilium reliquendae Italiae omitemus.</p> <p>c) Pacta servanda sunt.</p>	__/6																													
	konjunktiwische Relativsätze richtig übersetzen	<p>5. Kreuzen Sie die mögliche(n) Übersetzung(en) an.</p> <p style="text-align: center;">Caesar pontem fecit, quo copias traduceret.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Caesar ließ eine Brücke bauen, um die Truppen überzusetzen.</td> <td style="text-align: center; width: 50px;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Caesar ließ eine Brücke bauen, damit er die Truppen hinüberführen konnte.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Caesar ließ eine Brücke bauen, auf der er die Truppen hinüberführen konnte.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Caesar ließ eine Brücke bauen, weil er die Truppen hinüberführen wollte.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	Caesar ließ eine Brücke bauen, um die Truppen überzusetzen.	<input type="checkbox"/>	Caesar ließ eine Brücke bauen, damit er die Truppen hinüberführen konnte.	<input type="checkbox"/>	Caesar ließ eine Brücke bauen, auf der er die Truppen hinüberführen konnte.	<input type="checkbox"/>	Caesar ließ eine Brücke bauen, weil er die Truppen hinüberführen wollte.	<input type="checkbox"/>	__/3																					
	Caesar ließ eine Brücke bauen, um die Truppen überzusetzen.	<input type="checkbox"/>																														
Caesar ließ eine Brücke bauen, damit er die Truppen hinüberführen konnte.	<input type="checkbox"/>																															
Caesar ließ eine Brücke bauen, auf der er die Truppen hinüberführen konnte.	<input type="checkbox"/>																															
Caesar ließ eine Brücke bauen, weil er die Truppen hinüberführen wollte.	<input type="checkbox"/>																															
Partizipialkonstruktionen unterscheiden	<p>6. Markieren Sie in den Sätzen die Partizipialkonstruktion und entscheiden Sie, ob es sich um ein <u>participium coniunctum</u> (PC) oder einen <u>ablativus absolutus</u> (abl. abs.) handelt. Nennen Sie auch die möglichen Sinnrichtungen.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%;"></th> <th style="width: 10%;">PC</th> <th style="width: 10%;">abl. abs.</th> <th style="width: 10%; border-left: 2px solid black;">temp.</th> <th style="width: 10%;">kaus.</th> <th style="width: 10%;">konzess.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">Caesar oppidum paucis defendentibus expugnare non potuit.</td> <td>○</td> <td>○</td> <td style="border-left: 2px solid black;"><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Marcus nihil dicens familiam reliquit.</td> <td>○</td> <td>○</td> <td style="border-left: 2px solid black;"><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Galli celeritate Romanorum permoti legatos ad Caesarem mittunt.</td> <td>○</td> <td>○</td> <td style="border-left: 2px solid black;"><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">His rebus confectis Caesar in Galliam revertit.</td> <td>○</td> <td>○</td> <td style="border-left: 2px solid black;"><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		PC	abl. abs.	temp.	kaus.	konzess.	Caesar oppidum paucis defendentibus expugnare non potuit.	○	○	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Marcus nihil dicens familiam reliquit.	○	○	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Galli celeritate Romanorum permoti legatos ad Caesarem mittunt.	○	○	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	His rebus confectis Caesar in Galliam revertit.	○	○	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	__/8
	PC	abl. abs.	temp.	kaus.	konzess.																											
Caesar oppidum paucis defendentibus expugnare non potuit.	○	○	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
Marcus nihil dicens familiam reliquit.	○	○	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
Galli celeritate Romanorum permoti legatos ad Caesarem mittunt.	○	○	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
His rebus confectis Caesar in Galliam revertit.	○	○	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											

Formen	Verbformen bestimmen	<p>7. Kreuzen Sie das richtige Tempus, den richtigen Modus und das richtige Genus verbi an.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th><i>Präs.</i></th> <th><i>Imp.</i></th> <th><i>Perf.</i></th> <th><i>Plusq</i></th> <th><i>Fut. I</i></th> <th><i>Fut. II</i></th> <th><i>Ind.</i></th> <th><i>Konj.</i></th> <th><i>Akt.</i></th> <th><i>Pass.</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>fuisses</td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>vellem</td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>fiuntur</td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>expleti erant</td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>cedebamus</td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>istis</td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> </tbody> </table>		<i>Präs.</i>	<i>Imp.</i>	<i>Perf.</i>	<i>Plusq</i>	<i>Fut. I</i>	<i>Fut. II</i>	<i>Ind.</i>	<i>Konj.</i>	<i>Akt.</i>	<i>Pass.</i>	fuisses	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	vellem	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	fiuntur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	expleti erant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	cedebamus	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	istis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	__/6
		<i>Präs.</i>	<i>Imp.</i>	<i>Perf.</i>	<i>Plusq</i>	<i>Fut. I</i>	<i>Fut. II</i>	<i>Ind.</i>	<i>Konj.</i>	<i>Akt.</i>	<i>Pass.</i>																																																																					
	fuisses	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																					
	vellem	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																					
fiuntur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																						
expleti erant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																						
cedebamus	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																						
istis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																						
Formen	Kongruenz beachten	<p>8. Nennen Sie den Nominativ Singular von folgenden Substantiven und bestimmen Sie die Deklinationsklasse.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th><i>Nom. Sg.</i></th> <th><i>a-Dekl.</i></th> <th><i>o-Dekl.</i></th> <th><i>e-Dekl.</i></th> <th><i>u-Dekl.</i></th> <th><i>3. Dekl.</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>regem</td> <td></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>silvis</td> <td></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>iudice</td> <td></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>rerum</td> <td></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>exercitum</td> <td></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>agros</td> <td></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> </tbody> </table>		<i>Nom. Sg.</i>	<i>a-Dekl.</i>	<i>o-Dekl.</i>	<i>e-Dekl.</i>	<i>u-Dekl.</i>	<i>3. Dekl.</i>	regem		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	silvis		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	iudice		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	rerum		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	exercitum		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	agros		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	__/9																												
		<i>Nom. Sg.</i>	<i>a-Dekl.</i>	<i>o-Dekl.</i>	<i>e-Dekl.</i>	<i>u-Dekl.</i>	<i>3. Dekl.</i>																																																																									
regem		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																										
silvis		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																										
iudice		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																										
rerum		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																										
exercitum		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																										
agros		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																										
Formen	unregelmäßige Adjektive steigern	<p>9. Ordnen Sie Positiv und Superlativ einander zu.</p> <p style="text-align: center;"> bonus • • <i>maximus</i> malus • • <i>optimus</i> magnus • • <i>plures</i> multi • • <i>pessimus</i> </p>	__/4																																																																													
	Grundformen kennen	<p>10. Nennen Sie zu folgenden Partizipien den Infinitiv und die 1. P. Sg. Präsens Aktiv.</p> <p> surrectum – cessum – allatum – coeptum – strictum – fixum – </p>	__/6																																																																													

Text	Textabschnitte zusammenfassen	<p>11. Das Gedicht lässt sich wie folgt gliedern. Finden Sie für jeden Abschnitt eine Überschrift.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">V. 1-7</td> <td></td> </tr> <tr> <td>V. 8-11a</td> <td></td> </tr> <tr> <td>V. 11b-21</td> <td></td> </tr> </table>	V. 1-7		V. 8-11a		V. 11b-21		_ /3		
	V. 1-7										
	V. 8-11a										
V. 11b-21											
	<p>12. Text</p> <p><i>Der Erfinder und Baumeister Daedalus und sein Sohn Ikarus werden vom kretischen König Minos gegen ihren Willen festgehalten. Da sie weder über das Land noch über das Meer fliehen können, erfindet Daedalus Flügel, mit deren Hilfe sie wieder in ihre Heimat zurückkehren wollen.</i></p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>5 Inter opus monitusque genae maduere seniles, et patriae tremuere manus; dedit oscula nato non iterum repetenda suo pennisque levatus ante volat comitique timet, velut ales, ab alto quae teneram prolem produxit in aera nido, hortaturque sequi damnosasque erudit artes et movet ipse suas et nati respicit alas.</p> <p>10 Hos aliquis, tremula dum captat harundine pisces, aut pastor baculo stivave innixus arator vidit et obstipuit, quique aethera carpere possent, credidit esse deos.</p> <p style="text-align: center;">Et iam Iunonia laeva parte Samos (fuerant Delosque Parosque relictæ) dextra Lebinthos erat fecundaque melle Calymne, cum puer audaci coepit gaudere volatu</p> <p>15 deseruitque ducem caelique cupidine tractus altius egit iter. Rapidi vicinia solis mollit odoratas, pennarum vincula, ceras; tabuerant cerae: nudos quatit ille lacertos, remigioque carens non ullas percipit auras,</p> <p>20 oraque caerulea patrium clamantia nomen excipiuntur aqua, quae nomen traxit ab illo.</p> <p style="text-align: right;">Ovid, met. VIII 210-230</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p><i>Zwischen der Arbeit und den Ermahnungen wurden die alten Wangen feucht, und die väterlichen Hände zitterten; er gab seinem Sohn einen Kuss, der nicht mehr erwidert werden sollte und von den Flügeln emporgetragen fliegt er vor und hat Angst um den Begleiter, wie ein Vogel, der seine junge Brut aus dem hohen Nest in die Luft geleitet hat, und er ermahnt ihn ihm zu folgen und lehrt ihn die verderblichen Künste, bewegt selbst die Flügel und schaut zurück auf die des Sohnes.</i></p> <p><i>Diese sah irgendeiner, während er mit zitternder Angel Fische fing, oder ein Hirte, der sich auf seinen Stab, oder ein Bauer, der sich auf seinen Pflug stützte, und staunte, und weil sie durch den Himmel fliegen konnten, glaubte er, dass es Götter seien.</i></p> <p><i>Und schon war Junos Insel Samos auf der linken Seite (Delos und Paros lagen hinter ihnen), auf der rechten Lebinthus und Calymne, reich an Honig, als der Knabe begann, sich über den kühnen Flug zu freuen, seinen Führer verließ und einen höheren Weg nahm, weil er von der Lust nach dem Himmel ergriffen war. Da macht die Nähe der sengenden Sonne das duftende Wachs, die Fesseln der Federn, weich; das Wachs war geschmolzen: Jener schwingt die nackten Arme, erreicht aber, da ihm die Flügel fehlten, keine Luft mehr, und der Mund, der noch den väterlichen Namen ruft, wird vom blauen Wasser, das nun seinen Namen von ihm hat, aufgenommen.</i></p> </div> </div>										
	Belege in einem Text finden	<p>13. Finden Sie im ersten Abschnitt des Textes drei Hinweise darauf, dass der Flug des Ikarus tragisch enden wird. Zitieren Sie lateinisch.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">Vers</th> <th>Zitat</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Vers	Zitat							_ /3
Vers	Zitat										

Kultur	<i>politische Ämter kennen</i>	<p>14. Kreuzen Sie das politische Amt an, das für die Rechtsprechung zuständig war.</p> <p style="text-align: center;"> <input checked="" type="radio"/> Ädilität <input checked="" type="radio"/> Quästur <input checked="" type="radio"/> Prätur <input checked="" type="radio"/> Konsulat <input checked="" type="radio"/> Zensur <input checked="" type="radio"/> Volkstribun </p>	__/1
	<i>antike Autoren und deren Werke kennen</i>	<p>15. Kreuzen Sie die Autoren an, die sich mit der Catilinarischen Verschwörung befassten.</p> <p style="text-align: center;"> Cicero <input type="checkbox"/> Caesar <input type="checkbox"/> Livius <input type="checkbox"/> Sallust <input type="checkbox"/> </p>	__/2
	<i>Amtsbezeichnungen kennen</i>	<p>16. Kreuzen Sie das Amt an, das der <i>Pontifex maximus</i> innehatte.</p> <p style="text-align: center;"> <input checked="" type="radio"/> Heerführer <input checked="" type="radio"/> Oberpriester <input checked="" type="radio"/> Wahlleiter <input checked="" type="radio"/> Regierungschef </p>	__/1
			__/75