

Name:	Klasse:
-------	---------

K	Aufgabe	BE
	<p>1. Markieren Sie im Text alle Prädikate im Hauptsatz. Verwenden Sie je nach Tempus eine andere Farbe.</p>	<p>___/5</p>
	<p>2. Text</p> <p><i>Der Konsul Cicero greift den Verschwörer Catilina im Senat heftig an und rät ihm, sich ins Exil zurückzuziehen.</i></p> <p style="margin-left: 40px;">Nunc iam aperte rem publicam universam petis, templa deorum immortalium, tecta¹ ur- bis, vitam omnium civium, Italiam totam ad exitium et vastitatem² vocas³. Quare, quoniam 5 id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severi- tatem lenius⁴ et ad communem salutem utili- us. Nam si te interfici iussero, residebit⁵ in re 10 publica reliqua coniuratorum⁶ manus; sin tu, quod⁷ te iam dudum hortor, exieris, exhaurie- tur⁸ ex urbe tuorum comitum magna et perni- ciosa sentina⁹ rei publicae.</p> <p style="text-align: right; margin-right: 100px;"><i>Cicero, Cat. I, 12</i></p>	<p>¹tectum: <i>Dach</i></p> <p>²vastitas, -atis f.: <i>Verwüstung</i> ³vocare (ad): <i>weißen</i></p> <p>⁴ad severitatem lenius: <i>weniger streng</i></p> <p>⁵residere, -eo: <i>bleiben</i></p> <p>⁶coniurator, -oris m.: <i>Verschwörer</i></p> <p>⁷quod: (hier) <i>wozu</i></p> <p>⁸exhaurire, -io: <i>ausräumen</i></p> <p>⁹sentina: <i>Abschaum</i></p>
Textkohärenz erkennen	<p>3. Nennen Sie alle Konnektoren des Textes und ordnen Sie sie der jeweils passenden Frage zu.</p> <p style="margin-left: 40px;">..... → WANN?</p> <p style="margin-left: 40px;">..... → WESHALB?</p> <p style="margin-left: 40px;">..... → WARUM?</p>	<p>___/3</p>

Satzstruktur erkennen	<p>4. Kreuzen Sie an, welches Satzbild den zweiten Satz des Textes korrekt darstellt.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="228 271 1214 539"> Quare, quoniam id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severitatem lenius et ad communem salutem utilius. </td> <td data-bbox="1214 271 1294 539" style="text-align: center; vertical-align: middle;">○</td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 539 1214 779"> Quare, quoniam id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severitatem lenius et ad communem salutem utilius. </td> <td data-bbox="1214 539 1294 779" style="text-align: center; vertical-align: middle;">○</td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 779 1214 1016"> Quare, quoniam id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severitatem lenius et ad communem salutem utilius. </td> <td data-bbox="1214 779 1294 1016" style="text-align: center; vertical-align: middle;">○</td> </tr> </table>	Quare, quoniam id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severitatem lenius et ad communem salutem utilius.	○	Quare, quoniam id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severitatem lenius et ad communem salutem utilius.	○	Quare, quoniam id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severitatem lenius et ad communem salutem utilius.	○	__/1						
Quare, quoniam id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severitatem lenius et ad communem salutem utilius.	○													
Quare, quoniam id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severitatem lenius et ad communem salutem utilius.	○													
Quare, quoniam id, quod est primum et quod huius imperii disciplinaeque maiorum proprium est, facere nondum audeo, faciam id, quod est ad severitatem lenius et ad communem salutem utilius.	○													
Übersetzungen bewerten	<p>5. Wählen Sie die korrekte(n) Übersetzung(n) des dritten Satzes des Textes (Z. 9/10) aus.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="228 1151 1177 1240"><i>Denn wenn ich befohlen habe, dass du umgebracht wirst, so wird die übrige Schar der Verschwörer in unserem Staate zurückbleiben.</i></td> <td data-bbox="1177 1151 1294 1240" style="text-align: center;">□</td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 1240 1177 1330"><i>Denn wenn ich deine Hinrichtung befehle, so wird der Rest der Verschwörer in der Hand des Staates zurückbleiben.</i></td> <td data-bbox="1177 1240 1294 1330" style="text-align: center;">□</td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 1330 1177 1420"><i>Denn wenn ich deine Hinrichtung befehle, so wird die übrige Schar der Verschwörer in unserem Staate zurückbleiben.</i></td> <td data-bbox="1177 1330 1294 1420" style="text-align: center;">□</td> </tr> </table>	<i>Denn wenn ich befohlen habe, dass du umgebracht wirst, so wird die übrige Schar der Verschwörer in unserem Staate zurückbleiben.</i>	□	<i>Denn wenn ich deine Hinrichtung befehle, so wird der Rest der Verschwörer in der Hand des Staates zurückbleiben.</i>	□	<i>Denn wenn ich deine Hinrichtung befehle, so wird die übrige Schar der Verschwörer in unserem Staate zurückbleiben.</i>	□	__/2						
<i>Denn wenn ich befohlen habe, dass du umgebracht wirst, so wird die übrige Schar der Verschwörer in unserem Staate zurückbleiben.</i>	□													
<i>Denn wenn ich deine Hinrichtung befehle, so wird der Rest der Verschwörer in der Hand des Staates zurückbleiben.</i>	□													
<i>Denn wenn ich deine Hinrichtung befehle, so wird die übrige Schar der Verschwörer in unserem Staate zurückbleiben.</i>	□													
Aussagen zum Text bewerten	<p>6. Entscheiden Sie, welche der folgenden Aussagen im Bezug auf den vorliegenden Text wahr bzw. falsch sind.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th data-bbox="228 1563 1007 1599"></th> <th data-bbox="1007 1563 1150 1599" style="text-align: center;">WAHR</th> <th data-bbox="1150 1563 1294 1599" style="text-align: center;">FALSCH</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="228 1599 1007 1675"><i>Wenn Catilina die Stadt verlässt, werden seine Anhänger weiter in Rom bleiben.</i></td> <td data-bbox="1007 1599 1150 1675" style="text-align: center;">○</td> <td data-bbox="1150 1599 1294 1675" style="text-align: center;">○</td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 1675 1007 1751"><i>Cicero will Catilina nicht hinrichten lassen.</i></td> <td data-bbox="1007 1675 1150 1751" style="text-align: center;">○</td> <td data-bbox="1150 1675 1294 1751" style="text-align: center;">○</td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 1751 1007 1827"><i>Catilina greift nur die Patrizier an.</i></td> <td data-bbox="1007 1751 1150 1827" style="text-align: center;">○</td> <td data-bbox="1150 1751 1294 1827" style="text-align: center;">○</td> </tr> </tbody> </table>		WAHR	FALSCH	<i>Wenn Catilina die Stadt verlässt, werden seine Anhänger weiter in Rom bleiben.</i>	○	○	<i>Cicero will Catilina nicht hinrichten lassen.</i>	○	○	<i>Catilina greift nur die Patrizier an.</i>	○	○	__/3
	WAHR	FALSCH												
<i>Wenn Catilina die Stadt verlässt, werden seine Anhänger weiter in Rom bleiben.</i>	○	○												
<i>Cicero will Catilina nicht hinrichten lassen.</i>	○	○												
<i>Catilina greift nur die Patrizier an.</i>	○	○												
Stilmittel benennen	<p>7. Nennen Sie das Stilmittel, das hinter <i>tecta urbis</i> (Z. 1) steckt.</p> <p style="text-align: center;">.....</p>	__/1												
		__/15												

