

Tabellarischer Verlauf – parte VII

Phase	Schüler-Lehreraktivitäten	U-Formen/ Methoden/Medien
Einstieg	<p>L verteilt Bilder von <i>Sra. Tarántula</i> und <i>Jordi</i> an je ein Schülerpaar. Jeder S hält für sich stichwortartig fest, um wen es sich handelt, wo er/sie wohnt und charakterisiert ihn/sie kurz.</p> <p><u>Preguntas:</u> ¿Quién es? ¿En qué piso vive? ¿Qué hace normalmente? ¿Cómo es?</p>	TPS Bilder
Murmelfase	<p>SuS zeigen sich gegenseitig ihr Bild und erklären auf Spanisch, um wen es sich handelt und durch was sich die Figur auszeichnet. → Bilder werden im Anschluss auf den OHP gelegt und im Plenum besprochen.</p>	PA (OHP)
Lesephase	<p>SuS lesen den Textabschnitt Kapitel 7 still und markieren die Stimmen der Charaktere mit verschiedenen Farben. → SuS lesen in 4er-Gruppen mit verteilten Rollen erneut den Text.</p> <p><u>Rollen:</u> Sra. Tarántula lector Tim Anna → Text wird erneut im Plenum mit verschiedenen Rollen von den SuS vorgelesen.</p>	EA GA UG
Transfer	<p>SuS bearbeiten das AB zu Jordis Telefonat. → SuS präsentieren ihre Geschichten nach dem <i>placemat</i> Verfahren.</p>	AB 7 – <i>Diálogo teléfono Jordi</i>