

## Analizar entrevistas de ejemplo

Para saber hacer una buena entrevista vas a ver partes de entrevistas con Icíar Bollaín, Luis Tosar y Laia Marull que se refieren a la película „Te doy mis ojos“. Se trata de una película de Icíar Bollaín cuyo tema es la violencia contra la mujer. Luis Tosar tiene el papel de Antonio que maltrata a su mujer Pilar (Laia Marull). Como en la entrevista que tendrás que hacer tú, no hablarás del contenido de „Te doy mis ojos“ sólo será necesaria una comprensión global y en algunas partes selectiva de las entrevistas.

### I. Comprensión

#### 1. Icíar Bollaín (0:07 – 1:27)

Mira la parte de la entrevista y decide de cuáles de los siguientes aspectos habla Icíar Bollaín. Hay varias soluciones correctas.

Icíar Bollaín ...

- habla de cómo encontró el título de la película
- interpreta el título
- explica cómo los críticos ven el título
- habla de cuál es la pregunta esencial de la película: por qué las mujeres se quedan con hombres que las maltratan
- explica el tema central de la película: la responsabilidad de la sociedad

#### 2. Icíar Bollaín (2:11 – 2:40)

El tema de de esta parte de la entrevista es el casting para encontrar la actriz para el personaje Pilar. ¿Cuáles de los siguientes argumentos fueron decisivos en la decisión?

- el equipo ya había buscado durante mucho tiempo
- el físico de Laia Marull corresponde al aspecto externo que el equipo quería para Pilar
- Laia Marull es una actriz famosa
- Laia Marull hizo una prueba convincente

#### 3. Luis Tosar (3:10 – 4:09)

En esta parte de la entrevista Luis habla de Antonio, el personaje que él interpreta en la película „Te doy mis ojos“. Mira la escena y decide cuáles de las siguientes frases son correctas.

	c	f
Luis Tosar dice „yo“ al hablar de Antonio.		
Intenta explicar el comportamiento de Antonio.		
Juzga también el comportamiento de Antonio.		

## **II. Conclusión**

### **1. Los entrevistados**

- a) Resume de qué temas hablan Icíar Bollaín y Luis Tosar en las entrevistas y describe cómo lo hacen.
- b) Explica el efecto de las entrevistas sobre el espectador.

### **2. El entrevistador**

Lo que no se ve ni se escucha es la persona que hace la entrevista. Conociendo las respuestas juzga el trabajo del entrevistador.

### **3. La entrevista**

Con la ayuda de los resultados de 1 y 2 y tus ideas de los deberes explica cómo es y cómo se logra una buena entrevista haciendo apuntes sobre „La buena entrevista“ y „El buen entrevistador“.