

Vamos Adelante Curso Intensivo 1

Unidad 6 / 2 Caja de sorpresas (pp. 108 - 109)

zeitlicher Umfang: 2 (-ggfs. 3) Doppelstunden

1. Actividad antes:

- a. Wiederholung Themenfeld „familia“ y „amigos“
Option 1: im Plenum als Mindmap
Option 2: als Buchstabensalat (einfacher) (M1) oder als Rebus (schwieriger) (M2)
- b. SuS lesen Steckbriefe der verschiedenen Charaktere und visualisieren die Personenkonstellation in einem Schaubild.
Digitale Option: SuS erstellen dies durch <https://flinga.fi/tools>.

Alternative (zusätzlich)

SuS verkörpern eine Figur in einem Rollenspiel. Mit-SuS erraten, welche Rolle sich der SuS ausgewählt hat.

2. Actividad durante - comprensión lectora:

Comprensión

Option 1: anhand der Kopiervorlage caja2_02 (Klett)

- Lee el texto de la página 109 del libro y marca qué frases lo resumen mejor (... *ihn am besten zusammenfassen*).
- Lee el texto otra vez y marca con una cruz las frases correctas.
- *[über die KV hinausgehend]*:
 Añade más información sobre los personajes en la constelación de los personajes que has hecho antes.

Option 2: Material aus der Fortbildung Schreibschulung „Escribir un resumen“ (1. LJ)

- Lee el texto en la página 109 de tu libro. Luego lee el resumen del texto.

El texto es de una novela para jóvenes. Trata del cumpleaños del abuelo de Manolito. Primero, el abuelo no quiere celebrar, pero la madre de Manolito organiza una fiesta. Manolito invita a todos sus amigos (1) porque el abuelo no quiere una fiesta con otros viejos. La madre acepta la idea. Luego, llegan muchos invitados, jóvenes y abuelos. El único que falta es el abuelo que está en su bar favorito (2). Después, el abuelo entra y todos cantan el cumpleaños feliz y él está muy sorprendido (3). El abuelo recibe de regalo solo bufandas (3) y una dentadura de Drácula. Los regalos le encantan. Al final, a Manolito le gusta la idea de su abuelo como Drácula.

- Busca las líneas en el texto original en las que encontramos la información marcada:
 (1) – línea(s) _____
 (2) – l. _____

(3) – I. _____

(4) – I. _____

- Añade más información sobre los personajes en la constelación de los personajes que has hecho antes.

Análisis

Erstellung einer Flowchart zu der Entwicklung der Ereignisse.

Digital mit Excalidraw (<https://draw.kits.blog/>) oder **analog**: Eine leere Flowchart kann den SuS zur Verfügung gestellt werden (M4).

Transfer

Los personajes tienen diferentes **apodos** (Spitznamen), por ejemplo Manolito se llama “Gafotas”, el mejor amigo de Manuel se llama “Orejón”.

Explica qué apodos conoces tú y por qué las personas se llaman así / por qué son llamadas así.

Explica por qué los protagonistas del cuento tienen apodos.

¿Y tú? ¿Te gusta(ría) tener un apodo? ¿Por qué sí / por qué no?

Busca un apodo (cariñoso / positivo) para alguien de la clase. Apúntalo en un papel.

Luego, leed los apodos y adivinad a quién se refiere.

3. Actividad después

Die SuS haben drei verschiedene Optionen, wie sie mit diesem Text weiterarbeiten möchten.

Option 1: Hacer una fotonovela (grupo de 4 alumnos o alumnas)

Paso 1: Preparad un guion gráfico a base del texto “El cumpleaños del abuelo”.

El guion gráfico (M5) consta de 6 escenas, luego una foto va a representar una escena.

☞ Describid ~ 6 escenas que son esenciales para la acción.

☞ Tomad notas sobre lo que queréis añadir como texto (en formato de burbujas).

Paso 2: Preparad las seis fotos / imágenes. Pueden ser fotos que habéis sacado o pueden ser fotos de la red (Ojo: solo puedes utilizar las fotos / imágenes de las que tenéis los derechos o las que están sin licencia (por ejemplo: <https://pixabay.com/> o <https://unsplash.com/de>). Añadid las fotos en una presentación de ppt / keynotes o bookcreator o imovie.

Paso 3: Añadid los textos en burbujas.

Digital: ppt / keynotes, bookcreator o imovie

Option 2: Hacer un audioteatro (con garageband) (grupo de 6 -9 alumnos o alumnas)

Paso 1: Escribid un diálogo entre los personajes a partir del texto “El cumpleaños del abuelo”. Los personajes son Manolito, la madre de Manolito, el Señor Ezequiel (el dueño del bar), el marido de Luisa (Bernabé) el abuelo de Manolito y el abuelo de Yihad. (AB)

Paso 2: Repartid los papeles y practicad lo que vais a decir. Ensayad como grupo. No tenéis que saber el texto de memoria, podéis leerlo, PERO: es un *audioteatro*, es decir, hace falta pronunciarlo como si fuera un teatro.

Paso 3: Grabad via Garageband (en el ipad) el *audioteatro*.

Option 3: Hacer un *audioteatro* (con garageband) (grupo de 6 -9 alumnos o alumnas)

Paso 1: Distribuid los papeles: Manolito, la madre (de Manolito), el padre (de Manolito), Luisa, el marido de Luisa, el señor Ezequiel (el dueño del bar), el abuelo de Yihad, otro abuelo y el abuelo Nicolás (el abuelo de Manolito) (M6).

Paso 2: Ensayad vuestro papel. A lo mejor vas a leer dos personajes. No tenéis que saber el texto de memoria, podéis leerlo, PERO: es un *audioteatro*, es decir, hace falta pronunciarlo como si fuera un teatro.

Paso 3: Grabad via Garageband (en el ipad) el *audioteatro*.

Zur weiteren **Vertiefung** wäre ferner denkbar:

- SuS schreiben ein *audioteatro* zu dem Thema “El cumpleaños de sorpresa para Maite / Alba / ...”
- aus dem Buch “Manolito Gafotas” wird eine weitere Szene gelesen.