

Capítulo 4 – El tiempo

Aprender a mirar significa descubrir cómo pasa el tiempo...

(...) El tiempo es como un camino por el que podemos viajar al futuro o al pasado.

Luis García Montero, Lecciones de poesía para niños y niñas inquietos, Visor, pp. 51-52

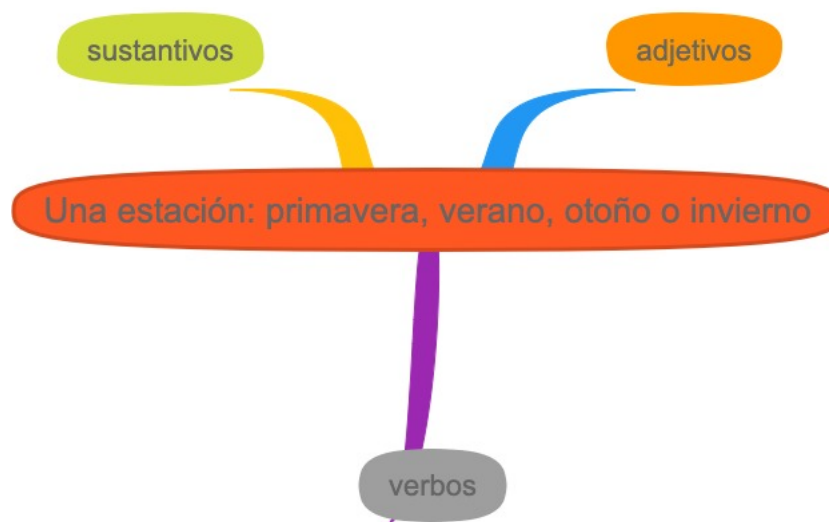
Luis García Montero es mucho mayor que tú.

Piensa en aquellas cosas de tu vida que te hacen ver cómo pasa el tiempo. Escribe una pequeña lista.

Uno de los aspectos del día a día en el que notamos cómo pasa el tiempo son las estaciones: primavera, verano, otoño e invierno.

Elige una de las estaciones para escribir un poema sobre ella. Sigue estos pasos:

1. Elige una de las 4 estaciones y justifica tu elección.
2. Reúne un poco de vocabulario sobre esa estación. Usa las palabras que ya conoces y/o usa un diccionario.
3. Recoge este vocabulario en forma de mapa mental (por lo menos **8 palabras o expresiones** por cada categoría)



4. Ahora escribe el poema usando uno de los siguientes formatos y súbelo a tu taskcards:
(Actividad inspirada en Madelaine Neumann, Gedichtekalender auf Spanisch gestalten, Der FSU Spanisch, Poemas, Heft 71, 2020, S. 10-17)

1. Un oncito

Un oncito consta de cinco líneas y de once palabras. Aquí tienes la estructura:

Línea 1: UNA palabra
Línea 2: DOS palabras
Línea 3: TRES palabras
Línea 4: CUATRO palabras
Línea 5: UNA palabra

aus Madelaine Neumann, Gedichtekalender auf Spanisch gestalten, Der FSU Spanisch, Poemas, Heft 71, 2020, S. 14

2. Un poema diamante:

Estructura en

-Madelaine Neumann, Gedichtekalender auf Spanisch gestalten, Der FSU Spanisch, Poemas, Heft 71, 2020, S. 16

-<https://www.youtube.com/watch?v=oQxsFzhNzJg>

3. Nubes de palabras



Haz tu propia nube de palabras en <https://www.wortwolken.com/>