

C. Después de la lectura – Reflexión

En grupos, reflexionad sobre estos temas:

1. La representación

Poned en común el resultado de la observación. Prestad especial atención a estos aspectos:

- modo en que se usa el lenguaje: flujo de la conversación, entonación, ritmo, pausas
- los gestos/la expresión facial/la voz de un personaje: ¿son creíbles?

2. La obra

¿Crees que la representación transmite el mensaje central de la obra?
Después de trabajar la obra, puedes reinterpretar el título de la obra.

3. Feedback sobre esta secuencia didáctica:

- Lo que te ha gustado
- Lo que no te ha gustado
- Lo que has aprendido sobre el género “teatro”