

Definición de géneros

Relacionado al cuestionario literario explica a tus compañer@s qué tipo de película prefieres. Justifica tu decisión utilizando las definiciones y el vocabulario útil.

Abenteuerfilm/Abenteuerroman

Protagonist*in unternimmt eine gefährliche Reise oder erforscht Unbekanntes, wobei das gewohnte Umfeld verlassen wird. Die Unternehmung fordert die Protagonist*innen heraus. Das Ende ist ungewiss.

el/la protagonista	-	emprender un viaje	-	investigar	-	la aventura
lo desconocido	-	dejar lo conocido	-	afrontar un final incierto		

Horrorfilm/Horrorroman

Protagonist*in wird mit ureigenen menschlichen Ängsten konfrontiert, die oft durch Unheimliches, Unerklärliches oder Übernatürliches hervorgerufen werden. Immer spielt Gewalt eine Rolle.

enfrentarse a los miedos humanos	-	lo inexplicable	-	la violencia	-	desempeñar un papel dominante
----------------------------------	---	-----------------	---	--------------	---	-------------------------------

Kriminalfilm/Kriminalroman

Ein Verbrechen ist geschehen, das von den Protagonist*innen aufgearbeitet wird. Dabei gibt es einige Wendepunkte und die Handlung ist von Spannung geprägt.

un crimen ocurre	-	la tensión	-	la investigación	-	policíaco/a
caracterizarse por	-	la acción/la trama	-	se producen puntos de giro		

Historienfilm/Historienroman

Er basiert auf historische Figuren oder Ereignisse, die aber nicht unbedingt historisch exakt sein müssen. Sowohl Film als auch Roman sind lediglich in einem historischen Kontext eingebettet.

los personajes históricos	-	los acontecimientos históricos	-	basarse en
estar situado en un contexto histórico				

Liebesfilm/Liebesroman

In diesem Genre muss eine zwischenmenschliche Beziehung und ihre Entwicklung eine Rolle spielen. Unterschieden werden dabei Filme, die ein Happy End haben, von denen, die tragisch enden. Eigentlich handelt es sich nicht um eine eigenständige Gattung, denn Liebesgeschichten können in allen Filmgenres vorkommen.

la relación entre dos personas	-	el desarrollo	-	tener un final feliz/triste/trágico	-	el género
--------------------------------	---	---------------	---	-------------------------------------	---	-----------

Science-Fiction-Film/Science-Fiction-Roman

Filme/Texte, die vermeintlich wissenschaftsbasiert menschliches Handeln in der Zukunft darstellt.

basarse en las ciencias	-	parece que/supuestamente	-	el futuro
-------------------------	---	--------------------------	---	-----------

Fantasyfilm/Fantasyroman

Filme, deren Handlung der menschlichen Fantasie entspringen und mit dem jeweils aktuellen Wissen nicht der Realität entsprechen.

tener su origen en - no corresponder a la realidad
--