

Lectura en grupo

Después de leer cada párrafo, formulad un posible título.

A lo largo de la lectura de todo el capítulo, seguid caracterizando a Néstor. (M08)

PARTE A **pp. 55 – 56**

“Uy, sí. Muchísimas gracias por cedernos un poco de su costísimo tiempo, majestad – comenté en tono irónico.” (cita p. 55)

Néstor dirige esta frase a su tía María, la que le ha criado y la que suele prometerle pasar más tiempo con él aunque al final no cumple con la promesa por motivos del trabajo.

Explica cómo funciona la ironía en esta frase. Refiérete a los recursos lingüísticos y la situación comunicativa. (¿Qué palabras usa? ¿Cómo se dirige a su tía?, etc.)

Definición de ironía

la persona que habla (el emisor = Sender) y la que recibe el mensaje (el receptor = Empfänger) comparten una serie de valores, conocimientos, un tipo de humor, etc. por lo que las dos personas comprenden que hay una diferencia entre lo que se dice con las palabras concretas y el estilo y lo que se quiere expresar.

Si no comparten los valores, etc., se puede malinterpretar la ironía o simplemente no se entiende o hasta puede ser interpretada como un insulto.

expresar (generalmente con humor) lo contrario de lo que en realidad se quiere decir, pero de modo que el receptor pueda reconocer la verdadera intención.

Algunos recursos lingüísticos o estilísticos son

- la exageración
- el uso abundante de ciertas palabras
- el dirigirse a una persona con nombres inapropiados, exagerados, a veces ofensivos, etc.

PARTE B pp. 57 – 61

Caracterizad también a

- Celio
- Eva
- Sandra
- la tía María

Parte C pp. 62 – 64 (“Casi me dio un infarto cuando mi deseo se hizo realidad.”)

Analizad e interpretad la constelación de personajes entre Sandra y Celio.

Explicad por qué creéis que Kaos, el autor, la ha creado así.

Tened en cuenta la cita:

“-Aunque no lo crea, no soy turista ¿eh? -quiso dejar claro Celio-. Soy tan español como usted. Aunque tampoco es que eso signifique mucho.

Comentad la cita:

“Una familia monoparental genera desequilibrios en los hijos, aún más si es adoptado.” (p. 62)

Parte D pp. 64 (“La patada de Celio había provocado un temblor.”) – 71 (final)

Analizad e interpretad la relación entre Néstor y su tía.