

Barro de Medellín – Mar trata a Camilo

Eres el narrador equisicente de «Barro de Medellín». La imagen de la página 123 es la que tienes en la cabeza. Quieres contar la historia de manera que incluya esta imagen. Empiezas después del capítulo 6: Camilo ha podido intercambiar el libro robado por una botella de aguardiente.

Para hacerlo haz lo siguiente:

- piensa: ¿qué tiene que pasar para que se presente la situación que podemos observar en la imagen?
- piensa en lo que ya sabes de
 - Camilo
 - Andrés
 - Mar
 - otros personajes
 - los acontecimientos
 - las circunstancias y la cultura en la que viven
- apunta tus ideas
- compara tus ideas con las de dos o tres compañer@s
- revisa tus ideas
- haz una lista de los acontecimientos de los que quieres escribir
- prepárate para contar bien:
 - imagínate los lugares y los ambientes en los que van a pasar los diferentes acontecimientos y también los sentimientos de los personajes
 - toma notas que te ayuden a hacer una buena descripción de lo que te imaginas
- escribe tu historia
 - puedes incluir diálogos
 - puedes usar las diferentes listas de vocabulario que ya has recibido
 - escribe en presente