**Barro de Medellín – Capítulo 9**

1. Al principio del capítulo el narrador explica en una frase cómo se sienten Camilo y Andrés al día siguiente.

* Lee el capítulo 9 hasta p. 121, l. 12, si es necesario con ayuda de la lista de vocabulario.
* Apunta palabras clave al lado del texto que te ayuden a hacer un resumen oral de lo que pasa.
* Busca a un/a compañer@ con quien vas a preparar una lectura escénica de esta parte del capítulo 9.
* Poneos de acuerdo quién va a leer lo que dice Camilo y quién lo que dice Andrés.
* Lee otra vez la misma parte y subraya lo que dice tu personaje. (A veces no es tan fácil saberlo, tenéis que poneros de acuerdo quién dice qué.)
* Ahora apunta al lado cómo se siente tu personaje al decirlo.
* Leed el texto en voz alta (sólo lo que dicen los dos, el resto lo dejáis) e intentad mostrar los sentimientos.
* Discutid si os ha parecido adecuado. Cambiad lo que no os convenza.
* Preparaos para presentar vuestra interpretación a la clase.

Si os queda tiempo:

* Analiza cómo los sentimientos de Camilo y Andrés se reflejan también en sus movimientos.

2. En la segunda parte del capítulo 9 Camilo y Andrés encuentran a Mar otra vez.

* Lee hasta el final del capítulo. Usa la lista de vocabulario si es necesario.
* Resume cada párrafo en una frase que te ayude a resumir lo leído.
* Apunta al lado del texto adjetivos adecuados para hablar de los sentimientos de Camilo, Andrés y Mar.
* Apunta cómo se puede explicar el comportamiento de los tres personajes y lo que te parece a ti.

**Vocabulario**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **p.** | **l.** | **español** | **alemán** |
| 117 | 2 | confundido, a | verwirrt |
|  |  | indeciso, -a | unentschieden |
|  | 5/6 | darle vueltas a algo | sich über etwas den Kopf zerbrechen |
|  | 10 | proponerse algo | sich etwas vornehmen, etwas vorhaben |
| 118 | 1 | asustar a alguien | jdn erschrecken |
|  | 3 | la bola | *hier (umgangssprachlich)*: Lüge |
|  | 11 | estropeado, -a | kaputt |
|  | 18 | despectivo, -a | verächtlich, abfällig |
| 119 | 1 | darse por vencido, -a | sich geschlagen geben |
|  | 15 | estar enclavado, -a en | liegen in, sich befinden in |
|  | 18 | ceniciento, -a | aschfarben |
|  |  | rugoso, -a | rau |
|  | 18/19 | ejercer el efecto de | die Wirkungs ausüben von |
|  | 19 | el imán | Magnet |
| 120 | 15 | la vista clavada en | den Blick starr gerichtet auf |
| 121 | 2 | temblar | zittern |
|  |  | sudar | schwitzen |
|  | 3 | el corazón late | das Herz schlägt |
|  | 18 | escudriñar | untersuchen |
|  | 21 | la papelera | Papierkorb |
| 122 | 3 | el usuario, la usuaria | Nutzer |
|  | 4 | incrustado, - a en | eingearbeitet, eingesetzt en |
|  | 6 | rematar en | enden in |
|  | 8 | el codazo | Stoß mit dem Ellenbogen |
|  | 23 | agacharse | sich bücken |
|  | 24/25 | la barbilla | Kinn |
| 124 | 15 | a su antojo | nach ihrem Gutdünken |
| 125 | 8/9 | ponerle pegas a alguien | jdn kritisieren |
|  | 12 | morderse las uñas | an den Fingernägeln kauen |
| 126 | 5/6 | zanjar el asunto | eine Sache lösen, aus der Welt schaffen |
|  | 13/14 | apoderarse de | sich bemächtigen |
|  | 21 | engullir | verschlingen |
|  | 23 | acelerar el paso | den Schritt beschleunigen |
| 127 | 2 | contener la respiración | den Atem anhalten |
|  | 7 | estar a salvo | gerettet, in Sicherheit sein |
|  | 18 | el dedo índice | Zeigefinger |
|  | 20 | titubeante | schwankend |
|  | 21 | cerciorarse de | sich von etwas überzeugen |
| 128 | 4 | fruncir la cara | das Gesicht verziehen |
|  | 5 | el desagrado | Missfallen |
|  | 9 | la aprobación | Zustimmung |
|  | 11 | ocultar | verbergen |
|  | 12 | el faldón | Schoß (eines Hemdes) |
|  | 17 | atrapado, -a por los ojos | von ihren Augen gefesselt |
| 129 | 4 | guiñar un ojo a alguien | jdm zuzwinkern |
|  | 6 | estar enfrascado, -a | versunken in |
|  | 10 | desconcertado, - a | verwirrt, bestürzt, fassungslos |
|  | 11 | mirarse de reojo | sich verstohlen ansehen |
|  | 14 | mudo, -a | stumm |