

El mar/el horizonte

Explica qué significan para ti el mar (azul) y el horizonte.

Describe los fotogramas (el contenido y los recursos cinematográficos), ubícalos en la película y relacionalos con la situación concreta incluyendo la conversación. Si necesitas ayuda, puedes escoger uno de los títulos propuestos.

Insertar fotograma	Insertar fotograma	Insertar fotograma
17206:38:16	273937:36:30	462999:09:00
a) La prueba de valor b) Los obstáculos c) El paisaje donde vivo	a) Una casa perfecta b) La cárcel c) El camino	a) ¿Mi futura novia? b) Pasar el tiempo cerca del mar c) Todavía queda mucho
la cuesta = una calle que baja de una montaña	la rejilla = Gitter	

Insertar fotograma	Insertar fotograma	Insertar fotograma
639358:05:56	1198044:54:06	1226955:58:22
a) Vacaciones en la playa b) El presente c) No se ve el futuro	a) Un futuro incierto b) El amor de mi abuelo c) Mentiras y verdades	a) Miedo b) La tempestad c) Caminar solo
	La terraza da al mar. = Der Balkon zeigt zum Meer.	la tempestad = Sturm nublado/a = bewölkt

Insertar fotograma	Insertar fotograma	Insertar fotograma
1275693:30:07	1399096:23:57	1516413:55:55
a) Despertar b) Soñar c) Afrontar	a) Dos caminos b) Una amistad c) La adultez	¿?

Después de haber visto la película, justifica tus ideas sobre la simbología del mar y del horizonte.

La navaja

Relaciona el fotograma con la descripción de la escena y la interpretación de la simbología de la navaja. (Las descripciones e interpretaciones están desordenadas.)

Redacta con todas las informaciones y añadiendo conclusiones tuyas un análisis cinematográfico de la simbología de la navaja.

Fotograma	Descripción	Interpretación
Insertar fotograma I) 552873:32:48	1. Jon regala la navaja a Toni porque quiere que Toni aprenda a manejarla.	a) Jon también quiere que la pandilla le reconozca como ‘hombre de verdad’. Para él es más importante pertenecer al grupo de amigos de Nelson que aprobar las asignaturas en septiembre.
Insertar fotograma II) 584355:08:41	2. Toni saca la navaja que le ha regalado Jon para defenderse de los ataques de Nelson. Al defenderse le mata.	b) Nelson acepta a Jon como chico que está a su altura. Reconoce su valentía y su fuerza.
Insertar fotograma III) 698528:19:47	3. Nelson practica el juego de la navaja para demostrar a los demás lo valiente y varonil que es.	c) El juego de la navaja representa otra prueba de valor. Manejar la navaja con destreza simboliza desde el punto de vista de la pandilla de Nelson ser un ‘hombre de verdad’.
Insertar fotograma IV) 703136:15:48	4. Nelson regala a Jon una navaja después de haberse peleado con él.	d) Se cierra el círculo. Nelson muere precisamente con la navaja que ha regalado a Jon como símbolo de valentía varonil.
Insertar fotograma V) 1375488:14:22	5. Jon practica el juego de la navaja en vez de estudiar con Toni.	e) El regalo de la navaja debería convencer a Toni para que se esfuerce por convertirse también en un ‘hombre de verdad’. Él no acepta la navaja activamente.

La cerveza ('la birra' expresión coloquial popular entre los jóvenes)

- a) Explica qué podría significar 'una cerveza' para una chica o un chico de 14 años.
- b) Describe la escenas donde aparece una cerveza.
- c) Interpretalas y compara el uso de la cerveza en la película como símbolo con tus ideas de qué podría significar.

El perro

La directora de la película y coguionista, Gracia Querejeta, usa un perro en dos ocasiones.

Describe las escenas donde aparecen los perros e interpreta cómo están relacionadas.

- a) el perro del vecino
- b) el perro y Max

La broma, la mentira y la verdad

Expresiones:

una broma	=	Scherz, Witz
una broma de mal gusto	=	Unfug, böser Streich
hacer una broma/gastarle una broma a u/p.	=	jdm. einen Streich spielen
decir algo de/en broma	=	etwas im Scherz sagen

Otro aspecto que desempeña una función muy importante en la película es el de las bromas, las mentiras y un afán por la verdad.

Las siguientes afirmaciones podrían ser interpretaciones de este aspecto. Justifícalas con escenas de la película y valora si te parecen acertadas.

- a) Las bromas solo forman parte de su rebelión contra los adultos.
- b) Las bromas simbolizan la inmadurez.
- c) Existen mentiras buenas/necesarias/justificadas.
- d) Afrontar la verdad es importante para ser una persona responsable.
- e) El afán por la verdad sin entender las debilidades humanas dificulta las relaciones entre personas.

Las manos

Explica la simbología de las manos tal y como se define en la película. Los distintos matices de la definición se relaciona con Jon, Elsa y Nelson. Contrasta brevemente a estos personajes partiendo de la simbología de las manos.

Equipos/aparatos electrónicos

Explica la simbología de los equipos/aparatos electrónicos tal y como se define en la película.

- a) el móvil
- b) el televisor
- c) la webcam
- d) la play
- e) el aire acondicionado
- f) la alarma
- g) la radio en el coche de Max

Caracteriza brevemente a los personajes tal y como usan los equipos electrónicos.

El recorrido del footing

Resume lo que se habla en las tres primeras escenas del footing. (dos veces con Aledo y una vez con Jon)
Partiendo de estas escenas, caracteriza a los personajes (Max, Aledo, Jon).

Compara los dos recorridos del footing (carretera y playa al final de la película) y formula suposiciones por qué Gracia Querejeta ha usado estos dos.

El fútbol

Relaciona la simbología del fútbol con escenas de la película.

Simboliza	Escena
aburrimiento	
posibilidad para un futuro mejor	
esperanzas frustradas	
lazos de amistad	
un estereotipo de masculinidad	
guerra (conflicto armado)	
castigo	

Ejercicios – La simbología en ‘15 años y un día’

Aptonyms - telling names - sprechende Namen

Compara las descripciones de los nombres de los personajes con el carácter que tienen en la película.

Ten en cuenta que los personajes pueden desarrollarse.

Nombre	Significado
Jon	https://www.bekiapadres.com/nombres-bebe/jon/ (06/02/2019 22:54) (corregido) Jon puede referirse a Juan el Bautista.
Max	https://www.bekiapadres.com/nombres-bebe/maximo/ (06/02/2019 22:56) (corregido y adaptado)
Aledo	Se rima con ‘alego’ (alegar = vorbringen, Beweise darlegen, in Teilen Hispanoamerikas auch ‘Streit suchen’)
Margo	https://www.bekiapadres.com/nombres-bebe/margarita/ (06/02/2019 23:00) (corregido) El nombre ‘Margo’ puede aludir a ‘amargo/a’ y ‘amargado’.
Kati	https://www.bekiapadres.com/nombres-bebe/katherina/ (06/02/2019 22:58) (adaptado)
Toni	https://www.bekiapadres.com/nombres-bebe/antonio/ (06/02/2019 23:11) (corregido)
Nelson	Significa ‘hijo de Neil’. De origen gaélico: ‘campeón’, ‘luchador’, pero también ‘nube’
Elsa	https://www.bekiapadres.com/nombres-bebe/elisa/ (06/02/2019 23:14) (corregido)