**Exemplarischer 2-Jahres-Plan für die Kursstufe – Vorschlag BASISFACH**

***Con la integración del "*Schwerpunktthema *Identidad" como hilo conductor en rojo***

**Das Basisfach vermittelt vor allem „Überblick, Basiswissen...“ bzgl. des Soziokulturellen Orientierungswissens**

|  |
| --- |
| **Módulo 0: Descubriendo nuestras señas de identidad** |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven****Schwerpunktkompetenz** |
| (3) Kulturelle Identität- Elemente der kulturellen Identität | PGMonologisches Sprechen(Charla - ¿Quién soy yo?) |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * Einstimmung auf das Schwerpunkthema.
* Vorschau auf die Kursstufe
* Wiederholung Grammatik
 | Bomba estéreo: “Soy yo”Lerntheke zur Grammatik-Wiederholung (ZPG4)Auswahl aus den ZPG-Materialien zum Schwerpunktthema |
| **Wer bin ich? Was ist Identität? Was macht meine Identität aus?** |

|  |
| --- |
| **Módulo 1: España: Sociedad y Familia** |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven****Schwerpunktkompetenz** |
|  (1) Individuum und Gesellschaft- sozialer Wandel (zum Beispiel **demografischer Wandel,** Verstädterung, soziale Kluft)- Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, **sozialer Milieus und Religionen in Spanien** und Hispanoamerika- Partizipation in der Zivilgesellschaft | BTVLeseverstehenHablar sobre gráficas y estadísticas |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * Evolución de la sociedad española, tasa de natalidad
* El papel del hombre y de la mujer en la sociedad española
* Modelos de familia
* Pertenencia religiosa (cambios), cuestionar estereotipos sobre las familias españolas
* Transformación étnica de la sociedad
* Movimientos emancipatorios
 |  |
| **Kultur, Geschlecht, Rollen, Merkmale einer Gesellschaft, Gruppenzugehörigkeit, Verhalten** |

|  |
| --- |
| **Módulo 2: La actualidad española** |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven****Schwerpunktkompetenz** |
| (1) Individuum und Gesellschaft- sozialer Wandel (zum Beispiel … soziale Kluft)- Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, sozialer Milieus und Religionen in Spanien und Hispanoamerika- Partizipation in der Zivilgesellschaft(2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart- Emanzipationsprozesse, z.B. Autonomiebestrebungen | PG BO BTV |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * Las instituciones políticas españolas (evtl. auch bei una Comunidad Autónoma)
* crisis
* cambios políticos, participación política (multipartidismo, 15M, etc.)
* movimientos independentistas en España, idioma – bilingüismo
 | Material Fortbildung ProjektarbeitEn tierra extrañaPerdiendo el norte (Trailer u. Ausschnitte) |
| **Nationalität, Vorurteile, Stereotypen, Umfeld**  |

|  |
| --- |
| **Módulo 3: Movimientos migratorios (Europa y América)** |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven****Schwerpunktkompetenz** |
| (1) Individuum und Gesellschaft- Migrationsbewegungen von und nach Spanien/Hispanoamerika, Binnenmigration- Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, sozialer Milieus und Religionen in Spanien und Hispanoamerika- Partizipation in der Zivilgesellschaft (Zum Beispiel soziales und politisches Engagement, derechos humanos, …)(2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart– Beispiele für wirtschaftliche, soziale und politische Verbindungen zwischen Spanien, Hispanoamerika, Europa und den USA(3) Kulturelle Identität- Elemente der kulturellen Identität (z.B. Zugehörigkeit, Rolle der Sprache, kritischer Umgang mit Stereotypen) | PG BO BTVMB > präsentierenUn franco catorce pesetas (Ausschnitte)Rap contra el racismo:https://www.youtube.com/watch?v=HI\_cw6Ko8BI |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * movimientos migratorios años 60 y hoy en día
* migración alemana a España
* migración de África (y otros países) a España
* migraciones en el continente americano
* integración
 | Alle OberstufenbücherKlett: Movimientos migratoriosRAAbits: UE zu “Perdiendo el norte”*Documentales de Youtube* |
| **Europäische Identität, Integration, Sprache, Gastronomie, Vorurteile, Verlust der eigenen Identität** |

|  |
| --- |
| **Módulo 4: Historia de España en el siglo XX** |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven****Schwerpunktkompetenz** |
| (3) Kulturelle Identität- Überblick über die Epochen der Geschichte Spaniens im 20./21. Jahrhundert: der spanische Bürgerkrieg, Franquismo, Transición, Spanien als Brücke zwischen Europa und Hispanoamerika(2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart- Umgang mit der Vergangenheit in Spanien und Hispanoamerika (Aufarbeitung des diktatorialen Erbes) | MB > recherchieren |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * principios de siglo
* la II República
* Guerra Civil
* Franquismo
* Transición
* principios siglo XXI
* la Memoria Histórica
 | Manuel Rivas, “La lengua de las mariposas”, en *Vivir en tiempos difíciles*, ReclamRequiem por un campesino español (Auszug in *Bachillerato)*Film Tierra y Libertad2018: Umgang “Valle de los caídos” |
| **Gegenwart als Folge der Vergangenheit, politische Einstellung**  |

|  |
| --- |
| **Módulo 5:**  **Diversos aspectos de los conocimientos de tipo sociocultural ejemplificados en una Comunidad Autónoma** |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven****Schwerpunktkompetenz** |
| je nach *Comunidad* andere Schwerpunkte, z.B.(1) – Migrationsbewegungen (Binnenmigration)(2) - Nachhaltiges Wirtschaften und Leben(3) - Elemente der kulturellen Identität (zum Beispiel regionale Zugehörigkeit, Rolle der Sprache, kritischer Umgang mit Stereotypen) | BNE VB MB (recherchieren u. präsentieren)Material ZPG (A. Wild) |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| (pasado y presente de una Comunidad)* instituciones políticas españolas (evtl. auch bei actualidad)
* turismo
* economía y medio ambiente
* idiomas (bilingüismo etc.)
* costumbres y tradiciones
 | Material Fobi ProjektarbeitCA differenziert |
| **Landschaft, Klima, Umwelt****Nationalität, Sprache als Identitätsmerkmal, Traditionen** |

|  |
| --- |
| **Módulo 6: Historia de Latinoamérica****Diversos aspectos de los conocimientos de tipo sociocultural ejemplificados en un país** |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven****Schwerpunktkompetenz** |
|  (1) Individuum und Gesellschaft- Sozialer Wandel (… Verstädterung, soziale Kluft)- Zusammenleben verschiedener Kulturen…- Partizipation in der Zivilgesellschaft (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart- Beispiele für wirtschaftliche, soziale und politische Verbindungen zwischen Spanien, Hispanoamerika, Eropa und den USA- Nachhaltiges Wirtschaften und Leben(3) Kulturelle Identität- Elemente der kulturellen Identität– Überblick über die Geschichte Hispanoamerikas: Folgen der Eroberung Amerikas, Kolonisation und Emanzipation, Dikatur, Revolution, Wege in die Demokratie | BNE VB BTV |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| A modo de ejemplo para todo el continente:* civilizaciones precolombinas
* la llegada de los europeos en 1492, conquista, colonización
* independencia
* pasado reciente: dictaduras y ONGs, p.ej. Madres de la Plaza de Mayo
* situación actual: desigualdades, avances
* idioma (variantes e idiomas autóctonos)
* medio ambiente

  | Materialien zum SchwerpunktthemaHistoria, Indígenas, Yasuní |
| **Identität der präkolumbischen Völker, Zerstörung einer Kultur, Nationalität, Sprache, Traditionen (wie bei einer C.A.), Kunst, Literatur, Gegenwart als Folge der Vergangenheit, politische Einstellung** |

|  |
| --- |
| **Módulo 7: Película *También la lluvia*** |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven****Schwerpunktkompetenz** |
| (1) Individuum und Gesellschaft- sozialer Wandel (… soziale Kluft…)- Zusammenleben …- Partizipation in der Zivilgesellschaft(2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart- nachhaltiges Wirtschaften und Leben- Umgang mit der Vergangenheit- Emanzipationsprozesse(3) Kulturelle Identität- Überblick über die Geschichte Hispanoamerikas: Folgen der Eroberung Amerikas, Kolonisation und Emanzipation, Diktatur, Revolution, Wege in die Demokratie | BNE BTV  |
| * (La conquista y la encomienda)
* Los indígenas: situación actual, resistencia indígena
* El agua y la globalización

  | Siehe Vorschlag ZPG-Materialien |
| **Identität der präkolumbinischen Völker, Zerstörung einer Kultur****Aufeinandertreffen zweier Kulturen, Entstehung einer neuen Identität** |

Los módulos

Un viejo que leía novelas de amor

La lengua española

Relación con los Estados Unidos

**entfallen** im 3-stdg Kurs